

浮世絵 新入手速報 第71号 2025.11月
(NOVEMBER)

UKIYOE NEW COLLECTION NEWS

VOL.71



北斎 富嶽三十六景 磯川雪ノ旦 (旧ピーター・モースコレクション)
HOKUSAI SNOWY MORNING FROM KOISHIKAWA : 36 VIEWS OF MT.FUJI
(FORMER PETER MORSE COLLECTION)



美術店 絵草子

〒605-0064 京都市東山区新門前通梅本町253
電話075-551-9137 FAX075-551-3926

ART SHOP EZOSHI

253.Umemoto-cho
Shinmonzen St., Higashiyama-ku,
Kyoto, Japan. 〒605-0064
Phone (075) 551-9137 Fax (81-75) 551-3926
E-mail : ukiyo-e@ezoshi.com
水曜休廊 / Closed on Wednesdays

URL : <http://ezoshi.com/>

入手速報71号をお手元にお届け致します。

国内での入手が難しくなり、今回も以前に増して海外からの入手作品が多く掲載されています。

御高覧下さい。



お問い合わせ
contact



ホームページ
website top

店主 山尾 剛
The owner, Go Yamao



1. 一筆斎文調
見立「高砂」か? (中)

明和～安永頃

1. IPPITSUSAI BUNCHŌ PARODY OF TAKASAGO?
C.1760～70'S (CHŪBAN)

¥440,000



2. 駒井美信
見立「三ノ宮」(仮題) (中)

宝暦～明和頃

2. KOMAI YOSHINOBU PARODY OF SANMOMIYA
(SUGGESTED TITLE) C.1750'S～60'S
(CHŪBAN)

¥297,000

HOW TO ORDER

- Please contact by email us.
- Please confirm availability, price and shipping charge prior to sending payment.

PAYMENT

※Please note that the Swift code has been changed.

① Wire transfer.

Account with Bank: THE KYOTO SHINKIN BANK
(Paying Bank) KAWARAMACHI BRANCH
Through Bank: SHINKIN CENTRAL BANK
(Intermediary Bank) (SWIFT CODE/BIC CODE: ZENBJPJT)
8-1 KYOBASHI 3-CHOME, CHUO-KU
TOKYO JAPAN

Beneficiary's A/C No.: 1610 - 002 - 0538093
(Bank code) (Branch No.) (Account No.)

Beneficiary's Name: TSUYOSHI YAMAO ART SHOP EZOSHI
Beneficiary's Address: 26-14 NAKAZAICHI-CHO IWAKURA
SAKYO-KU KYOTO, JAPAN

② Credit card (VISA, MASTER, AMEX and JCB)

NOTICE

- No pictures are trimmed.
- There may be a slight difference between original colour and colour of pictures.
- Condition report will be available on request.
- Shipping and handling charge is not included.
- Shipment will be made upon receipt of payment.
- If you are not satisfied for any reason, it may be returned within 7 days for a full refund of the purchase price.

御注文の方法

- 電話、又はE-Mailにてお願い致します。
※送料は国内のみ当店が負担致します。
※消費税は表示価格に含まれています。

御送金の方法

次のいずれかでお願い致します。

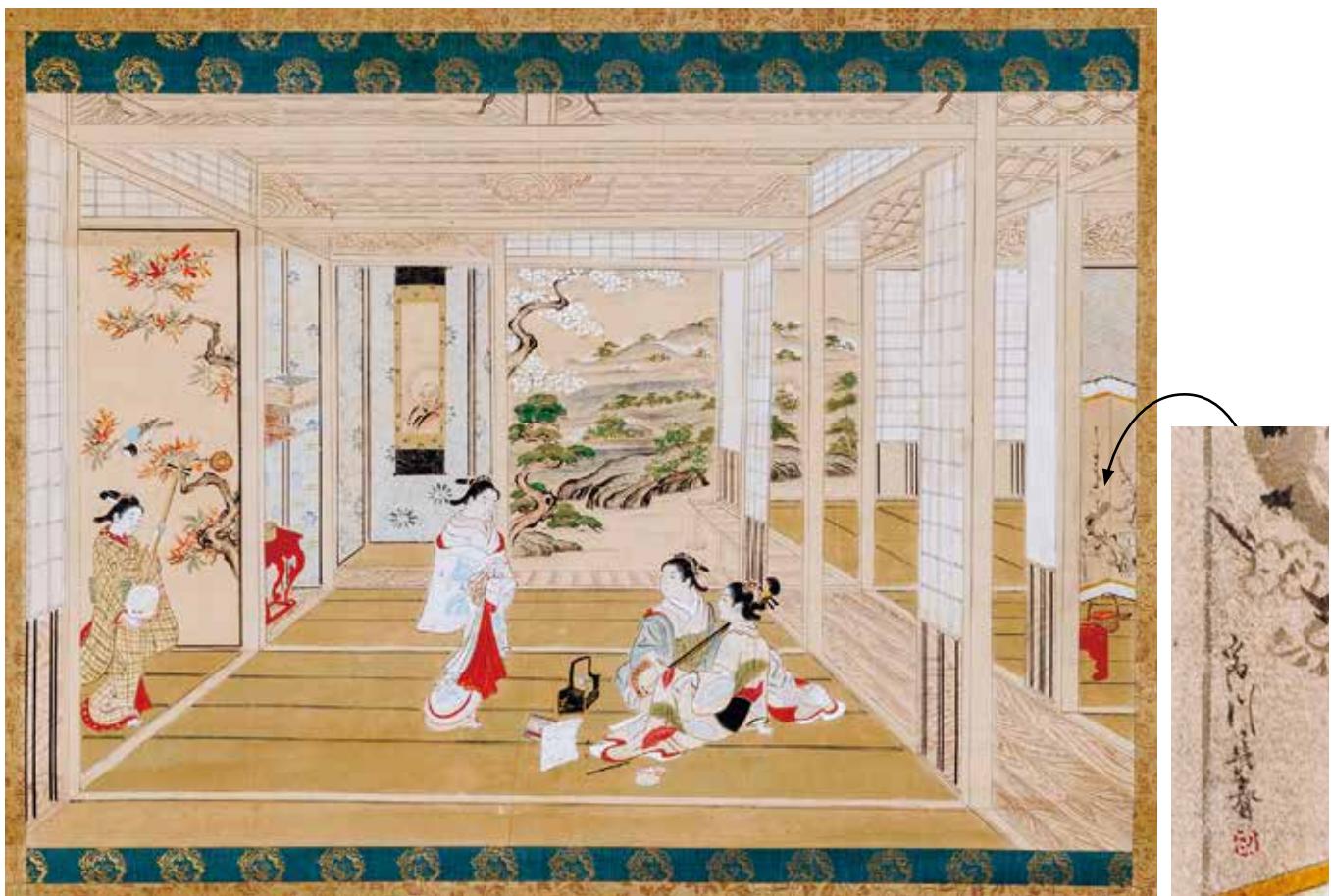
- ①現金書留
- ②郵便振替 (01050-7-73451 美術店 絵草子)
- ③銀行振込 京都信用金庫 河原町支店(普) 0538093
美術店 絵草子 山尾 剛
ビジュツテン エゾウシ ヤマオ シヨウ

- ④クレジットカード(VISA, MASTER, AMEX and JCB)

- 原則として作品の発送は入金後とさせて戴きます。
万一作品に御不満で返品をされる方は一週間以内に受け付けます。

作品について

- ①大判サイズは(大)大判三枚綴きは(大3)大判二枚綴きは(大2)
細判は(細)短冊は(短)の様に記入し特殊サイズはその旨記入します。
- ②揃物の場合一部のみを掲載し55枚揃、いくらと記載致します。
- ③肉筆の場合はその旨サイズも含めて記載します。
- ④カラーは現物により近い色を出しておりますが多少の違いが有ります。
- ⑤写真トリミングは有りません。「のみ」の部分も全て掲載致します。
- ⑥欠点(中折れ、補修等)が有る場合はお問い合わせの折りお答えします。



3. 宮川長春 漢絵 屋敷邸内図 (紙本肉筆・軸装) (45.7×67cm)

宝永～宝歴頃

MIYAGAWA CHÔSHUN JAPANESE GARDEN AND INSIDE THE MANSION : PERSPECTIVE PICTURES (SCROLL ON PAPER)
C.1700~40'S

¥1,700,000



4. 一筆斎文調 市村座「和田酒宴納三組」釀
迦ヶ嶽雲右衛門／初代尾上松助 (細)

明和8年

IPPITSUSAI BUNCHÔ KABUKI ACTOR,
ONOE MATSUSUKE-I AS

SHAKAGATAKE KUMOEMON 1771

(HOSOBAN) ¥440,000



5. 春章 中村座「貢信田豊年」強盗左衛門実は相馬時門／六代目中山小十郎、鎌田又八
力／三代目大谷広次 (細2)

天明6年

SHUNSHÔ KABUKI ACTORS, NAKAYAMA KOJURÔ-VI AND ÔTANI HIROJI-III

1786 (HOSOBAN DIPTYCH)

¥528,000



6. 長崎地図 (文錦堂版) (59.7×85.4cm)

享和2年

6. NAGASAKI MAP (PUBLISHED BY BUNKINDŌ) 1717

¥275,000



7. 湖龍斎
七福神・宝舟 (軸表) (柱)



8. 春章 中村座「信田長者柱」二番目「色見草四の染分」小鍛治宗近／五代目市川団十郎 (細) 天明元年
SHUNSHŌ KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANJŪRŌ-V 1781 (HOSOBAN)

¥365,000



9. 春好 市村座「群高松雪庵」熊井太郎力／
二代目市川門之助 (細) 安永9年
SHUNKŌ KABUKI ACTOR, ICHIKAWA MONNOSUKE-II 1780 (HOSOBAN)

¥365,000

7. KORYŪSAI SEVEN LUCKY
GODS (SCROLL) C.1764~C.89
(PILLAR PRINT) ¥110,000



10. 春章 ひな人形を持つ立美人 (紙本肉筆・軸装) (103.7×34.7cm)
明和期～寛政4年
SHUNSHŌ BEAUTY HOLDING A HINA DOLL (SCROLL ON PAPER)
C.1760～92
¥5,500,000



11. 哥麿 青楼若三人 大文字屋内 吉野 (大)
UTAMARO COURTESANS YOSHINO FROM DAIMONJIYA 1790～1804 (ŌBAN) ¥440,000



12. 晩器春政 (作画期: 享和～文化頃) 短冊の詩を考える美人 (中)
BANKI HARUMASA (WORKED IN C.1801～1817)
BEAUTY WRITING POETRY C.1801～17 (CHŪBAN)
¥88,000



13. 春章
見立菊慈童 (柱)
明和～寛政4年



14. 春好 中村座「稚兒観青柳曾我」近江小藤太／四代目市川団蔵、八幡三郎／初代坂東三津五郎 (間)
安永6年
SHUNKŌ KABUKI ACTORS, BANDŌ
MITSUGORŌ-I AND ICHIKAWA DANZŌ-IV 1777
(AIBAN) **¥330,000**



15. 春光
桜下美人 (元表装) (柱)
寛政頃

13. SHUNSHŌ PARODY OF
KIKUJIDŌ 1764～92
(PILLAR PRINT) **¥462,000**



16. 春次 (作画期 明和～安永頃)
うちわ売り (柱)
明和～安永頃



17. 清峰 青楼四季之詠 玉瀬内 政那木 (大)
文化12年
KIYOMINE COURTESAN MASANAGI FROM
TAMAYA 1815 (ŌBAN) **¥187,000**



18. 栄之 青楼模様合 若那屋内 志ら鶴 (大)
寛政2～文化元年
EISHI COURTESAN SHIRATSURU FROM
WAKANAYA 1790～1804 (ŌBAN) **¥330,000**

16. HARUJI (WORKED IN 1764～1780)
FAN SELLER C.1760'S～70'S
(PILLAR PRINT) **¥528,000**



19. 初代豊国 市村座「伊達競阿国戯場」二番目大切「道行初時鳥」井筒屋船頭房
／初代尾上栄三郎、平野屋徳兵衛／初代澤村源之助（大2） 文化5年
TOYOKUNI-I KABUKI ACTORS, ONOE EIZABURŌ-I, SAWAMURA
GENNOSUKE-I 1808 (ŌBAN DIPTYCH) ¥77,000



20. 初代豊国 市村座「織合襷襷錦」春藤次郎右衛門／五代目松本幸四郎、高市武
右衛門／初代澤村源之助（大2） 文化3年
TOYOKUNI-I KABUKI ACTORS, MATSUMOTO KOSHIRŌ-V AND
SAWAMURA GENNOSUKE-I 1806 (ŌBAN DIPTYCH) ¥110,000



21. 初代豊国 今様十二ヶ月 初秋之圖（うちわ絵） 文政5年
TOYOKUNI-I EARLY AUTUMN : MODERN TWELVE MONTHS 1822 (FAN PRINT) ¥550,000



22. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR,
SAWAMURA TANOSUKE-II AS OHAN
1812 (ŌBAN) ¥132,000



23. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, BANDŌ
MITSUGORŌ AS DAIHANJI 1812
(ŌBAN) ¥132,000



24. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, IWAI
HANSHIRŌ-V AS ORITSU 1812
(ŌBAN) ¥132,000

24. 初代豊国 市村座「臯連歌恋句白波」おりつ／五代目岩井半四郎（大
文化9年）



25. 後素亭豊国（二代豊国） 河原崎座「市川哉真砂御摶」石川五右衛門／七代目市川団十郎、小ぶなの源五郎／二代目澤村源之助（大） 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTORS, ICHIKAWA DANJŪRŌ-VII AND SAWAMURA GENNOSUKE-II 1830 (ŌBAN)

¥121,000



26. 後素亭豊国（二代豊国） 大判事清澄／三代目坂東三津五郎とその素顔（大） 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, BANDŌ MITSUGORŌ-III WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)

¥121,000



27. 後素亭豊国（二代豊国） 仁木彈正／五代目松本幸四郎とその素顔（大） 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, MATSUMOTO KOSHIRŌ-V WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)

¥121,000



28. 後素亭豊国（二代豊国） 白井権八／三代目尾上菊五郎とその素顔（大） 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, ONOE KIKUGORŌ-III WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)

¥121,000



29. 国丸 風流六玉川 てうし屋内 唐歌（大） 文化12～文政12年
KUNIMARU COURTESAN KARAUTA FROM CHŌJIYA : FASHIONABLE SIX JEWEL RIVERS 1815~29 (ŌBAN)

¥187,000



30. 国安 通俗水滸伝豪傑百八人之壱人 神行大保の見立（大） 文化12～天保3年
KUNIYASU PARODY OF SHINKŌ TAIHŌ : ONE HUNDRED AND EIGHT HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN 1815~32 (ŌBAN)

¥110,000



31. 英山 丁山 江戸町式丁目 丁子屋（間） 文化3～5年
EIZAN COURTESAN CHŌZAN FROM CHŌJIYA 1806~08 (AIBAN)

¥330,000



32. 長秀
祇園神輿あらび
祇里もの姿
田舎頌礼
水口や鶴江 (細)
文化10年

32. NAGAHIDE TSURUE OF THE
MIZUGUCHIYA AS A COUNTRY
PILGRIM : GION FESTIVAL
COSTUME PARADE 1813
(HOSOBAN) **¥99,000**



33. 北英 二代目嵐離寛 天保山 (うちわ絵)
HOKUEI KABUKI ACTOR IN OSAKA, ARASHI RIKAN-II
AT MT. TENPO 1835 (FAN PRINT) **¥165,000**



34. SHIGEHARU KABUKI ACTORS IN OSAKA,
NAKAMURA BAIKA-I AND NAKAMURA
SHIKAN-II 1834 (OBAN) **¥220,000**



35. 国丸 七福神 (大豎2)
文化12~文政12年

35. KUNIMARU SEVEN
LUCKY GODS 1815~29
(OBAN DIPTYCH) **¥77,000**

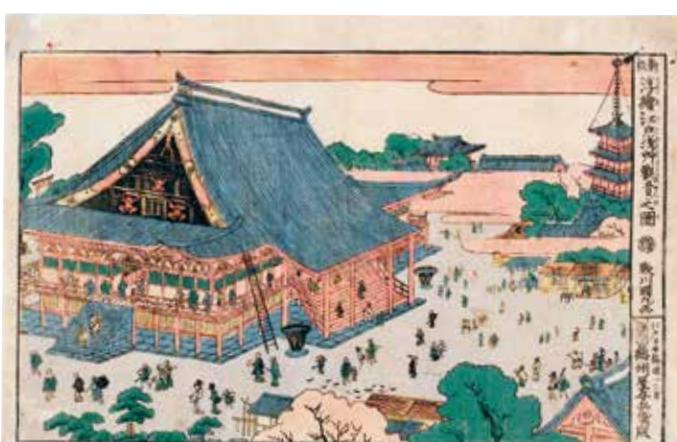


36. HOKUEI KABUKI ACTOR IN OSAKA,
ONOE TAMIZO-II 1832 (OBAN) **¥385,000**



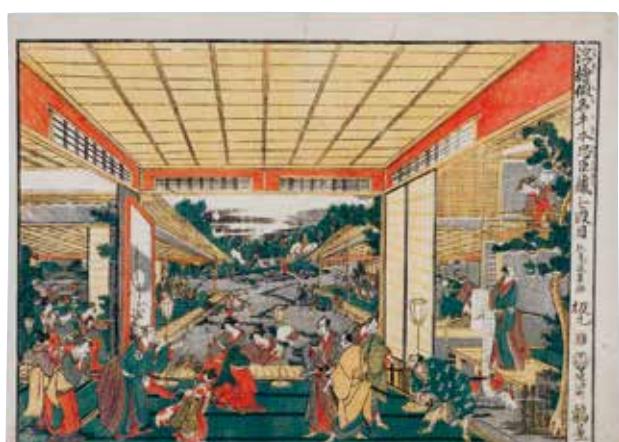
37. 北尾政美
大江山酒呑童子浪治之図 (大)
天明元年~寛政7年

37. KITAO MASAYOSHI RAIKO AND HIS
RETAINERS ATTACKING DRUNKEN
SHUTEN-DÔJI AT ÔEYAMA 1781~95
(OBAN) **¥330,000**



38. 国丸 新版浮絵江戸浅草観音之図 (大)
文化12~文政12年

38. KUNIMARU ASAKUSA KANNONDÔ : NEW EDITION OF
PERSPECTIVE PICTURES 1815~29 (OBAN) **¥110,000**



39. 北尾政美
浮絵版名手本忠臣蔵七段目
寛政3~6年

39. KITAO MASAYOSHI ACT VII, KANADEHON CHUSHINGURA
(THE STOREHOUSE OF LOYAL RETAINERS) :
PERSPECTIVE PICTURES 1791~94 **¥1,500,000**



40. 英泉 花魁・宴の前仕度 (仮題) (大3)

EISEN COURTESANS ARE PREPARING FOR THE BANQUET (SUGGESTED TITLE) 1815~42
(ŌBAN TRIPTYCH)

文化12~天保13年

¥990,000



41. EISEN DESCENDING WILD GEESE AT
MATSUCHIYAMA : EIGHT DATES
WITH GEISHA/EIGHT VIEWS ON
FANS 1818~30 (ŌBAN) ¥330,000

文政後期



42. EISEN ICCHŪ-BUSHI SCRAPS STYLE,
YŪGIRI ASAMAGATAKE : MODERN
MUSIC MATSUNOHA 1830~44 (ŌBAN)
¥132,000

天保前期



43. 英泉 雪中美人 (元表装) (大豎2)

文政~天保頃

EISEN BEAUTY IN THE SNOW
(ORIGINAL MOUNTING) C.1818~43
(ŌBAN DIPTYCH) ¥396,000



44. 英泉 廓の四季誌 吉原要事 九月俄なり者 鶴屋内 大淀 (大)
文政6年頃



45. 英泉 廓の四季誌 よはらようじ 七月とうわうぼじ祭 扇屋内 大淀 (大)
文政6年頃



46. 英泉 東都名所 梅若塚之雪 心の無姿図 (こじこのなぞすがた)
わせ (大) 文政12~天保13年

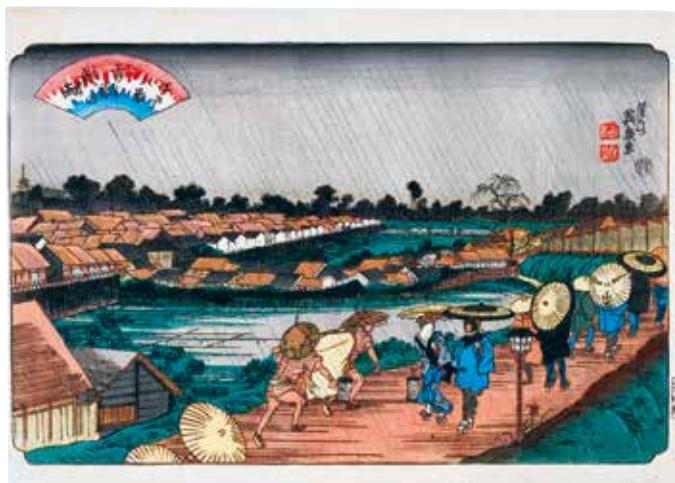


47. 英泉 東都名所尽 芝神明宮祭禮生姜市之景 (大)

EISEN GINGER MARKET OF SHIBA SHINMEI FESTIVAL : COLLECTION OF FAMOUS PLACES IN EDO 1830~44 (OBAN)

天保後期

¥66,000



48. 英泉 江戸八景 吉原夜の雨 (大)

EISEN NIGHT RAIN AT YOSHIWARA : EIGHT VIEWS OF EDO 1843~46 (OBAN)

天保14~弘化3年

¥220,000



49. 英泉
風俗士農工商 (大3)

文政後期

49. EISEN FASHIONS OF WOMEN OF THE SOCIAL CLASSES : WARRIOR, FARMERS, CRAFTMEN, AND MERCHANTS 1818~30 (OBAN TRIPTYCH)

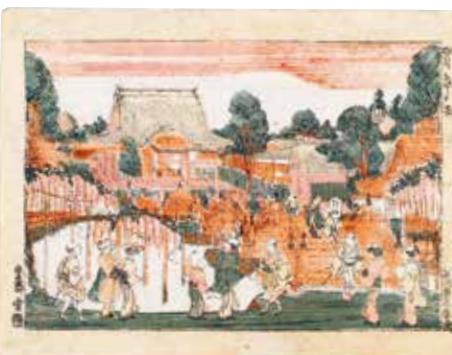
¥770,000



50. (英泉
賢烈貞婦
本朝操寿古呂久
天保14
弘化4年
33
5
71
5
cm)

50. EISEN BOAD GAME OF WISE CHASTE WOMAN 1843~47 (33.5×71.5cm)

¥242,000



51. 豊春 浮絵 四月龜井戸藤 (四つ切版)
明和5~文化11年

TOYOHARU WISTERIA AT KAMEIDO IN APRIL : PERSPECTIVE PICTURES 1768~1814 (YOTSUGIRIBAN)

¥88,000



52. 豊春 浮絵 谷中笠森之図 (四つ切版)

明和5~文化11年

TOYOHARU YANAKA KASAMORI : PERSPECTIVE PICTURES 1768~1814 (YOTSUGIRIBAN)

¥88,000



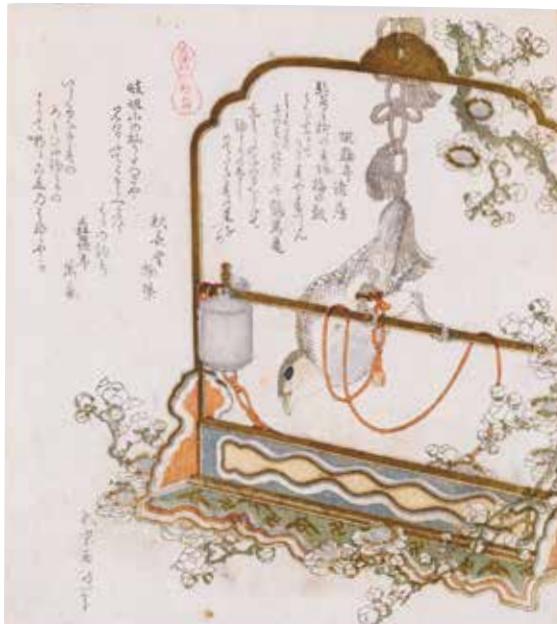
53. 豊春 浮絵 三月塩干 (四つ切版)
明和5~文化11年

TOYOHARU DRYING SALT IN MARCH : PERSPECTIVE PICTURES 1768~1814 (YOTSUGIRIBAN)

¥88,000



54. HOKUSAI SNOWY MORNING FROM KOISHIKAWA : 36 VIEWS OF MT.FUJI (FORMER PETER MORSE COLLECTION)
※ PETER MORSE (1935~93) IS HOKUSAI RESEACHER AND COLLECTOR C.1830~32 (OBAN) **¥8,800,000**



55. FUSEN KYO HITSU (HOKUSAI) UMAZUKUSHI KOMADORI (KAKUBAN · SURIMONOE) 1822 **¥1,100,000**

不染居為一 (北斎) 馬尽・駒鳥 (角判・摺物絵) 文政5年



56. KATSUSHIKA HOKUMEI EMA DEDICATED TO KITANO SHRINE IN KYOTO 1815 (HOSOBAN) **¥220,000**

葛飾北明 京北野奉納絵馬之図 奉納大願成就 (江戸神田横大工町・説田氏廿三歳) (細) 文化12年



57. HOKUSAI IDE, YAMASHIRO : SUPERB SIX JEWEL RIVERS C.1807 (CHŪBAN) **¥440,000**



58. HOKUSAI MISHIMA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS C.1803 (YOTSUGIRIBAN) **¥132,000**

54. 北斎 富嶽三十六景 磨川雪ノ旦 (田) ピーター・モースコレクション (大) 天保元~3年

※ピーター・モース氏 (1935~93) は北斎の研究者であり収集家で、北斎に関する論文や著書などを執筆。



59. 豊廣 二十年総 慈飛年吉例 朝比奈 (摺物絵) (19.2×51.3cm)
TOYOHIRO ASAHLNA (SURIMONOE) C.1780'S~1820'S

天明末～文政10年頃
¥385,000



60. 北渓 花園番続 くらびらきよし (角判・摺物絵)
文政7年頃
HOKKEI GOOD TIME TO OPEN THE
STOREHOUSE : HANAZONO BANTSUZUKI
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1824
¥297,000



61. 北渓 美人豆煎る図 (角判・摺物絵) 文政期頃
HOKKEI BEAUTY ROASTING BEANS
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥143,000



62. 柳々居辰斎 茶道の図 (角判・摺物絵) 文政期頃
RYŪRYŪKYO SHINSAI TEA CEREMONY
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥165,000



63. 岳亭 傾城見立列仙傳七番の内 蘇仙公
(角判・摺物絵) 文政期頃
GAKUTEI SOSENKŌ : PARODY OF THE
COURTESAN IN RETSUSENDEN
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥253,000



64. 二代豊国 四代目市川団十郎 (角判・摺物絵)
天保期
TOYOKUNI-II KABUKI ACTOR, ICHIKAWA
DANJŪRŌ-IV AS KAGEKIYO
(KAKUBAN · SURIMONOE) 1830'S
¥230,000



65. 国芳 程義経源一代鏡 三略傳十三 牛若丸と弁慶
1847~52 (大) 弘化4~嘉永5年



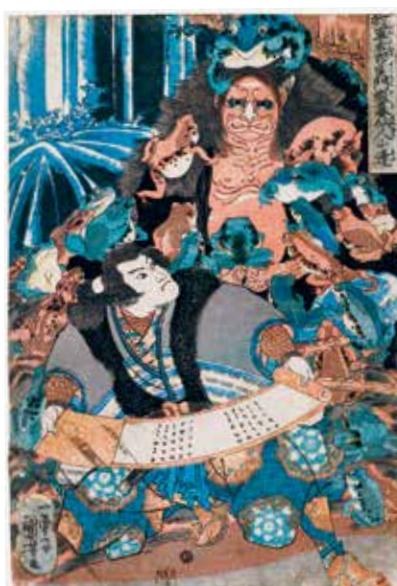
66. KUNIYOSHI KABUKI ACTORS, NAKAMURA UTAEMON-IV AND ONOE KIKUJIRŌ-II 1848 (FAN PRINT) ¥440,000



67. 国芳 押絵羽子板 朝比奈 (大短冊)
1843~47 (OTANZAKU) 天保14~弘化4年



68. KUNIYOSHI GEN SHOSHICHI : WOMAN REPRESENTING THE 108 HEROES OF THE SUIKODEN (KAKUBAN · SURIMONOE) 1818~30 ¥440,000



69. 国芳 将軍太郎良門と蝦蟇仙人に逢 (大)
1843~47 (OBAN) 天保14~弘化4年



70. KUNIYOSHI HAYAKAWA AYUNOSUKE : EIGHT HUNDRED HEROES OF THE JAPANESE SUIKODEN 1831 (OBAN) ¥880,000



71. KUNIYOSHI USHIWAKAMARU AND INCARNATION OF KIBUNE, SECRETS STRATEGY CHAPTER 2 : BIOGRAPHY OF YOSHITSUNE 1847~52 (OBAN) ¥220,000

66. 国芳 中村座「仇縁浮名挙」八郎兵衛／四代目中村歌右衛門、お妻／二代目尾上菊次郎 (うちわ絵) 嘉永元年

71. 国芳 程義経源一代鏡 三略傳第一 牛若丸と賣船の化身 (大)
1847~52 (OBAN) 弘化4~嘉永5年



72. 五渡亭国貞 今風化粧鏡 白粉つけ (大)

文政6年頃

72. KUNISADA WOMAN POWDERING HER FACE : REFLECTED IN A MIRROR IN THE MODERN STYLE C.1823 (OBAN) ¥1,100,000



73. 国貞 吉例俳優雪の景 両国 五代目岩井半四郎 (杜若)、三代目坂東三津五郎 (秀佳)、七代目市川団十郎 (三升)、三代目尾上菊五郎 (梅幸) 他 (大3) 文政中期頃
KUNISADA ACTORS IN SNOW AT RYOGOKU 1822~23 (OBAN TRIPTYCH) ¥287,000



74. 国貞 雞合 五番 右 亂れとり (角判・摺物絵) 文政8年
KUNISADA GOBAN MIGI MIDARETORI : TORI AWASE (KAKUBAN · SURIMONOE) 1825 ¥330,000



75. 三代豊国 やさ姿ゆかりの空蝉 (うちわ絵)
TOYOKUNI-III UTSUSEMI : TALE OF GENJI 1852 (FAN PRINT) 嘉永5年
¥154,000



76. 香蝶樓国貞 絵兄弟六ヶ撰 僧正遍正 (うちわ絵) 天保13年
KUNISADA BUDDHIST PRIEST HENJŌ 1842 (FAN PRINT) ¥440,000



77. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR,
NAKAMURA UTAEMON-IV AS PLANT
SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000



80. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, IWAI
KUMESABURŌ-III AS BARLEY TEA
SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000



78. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR,
SAWAMURA CHŌJŪRŌ-V AS INSECT
SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000



79. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR,
ICHIMURA UZAEMON-II AS LANTERN
SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000



83. TOYOKUNI-III YELLOW : SELECTION
OF FIVE COLORS IN THE FLOATING
WORLD 1843~47 (ŌBAN) ¥187,000



81. GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTOR,
ICHIKAWA DANJŪRŌ-VII AS YANONE
GORŌ 1817 (ŌBAN) ¥99,000



82. GOTOTEI KUNISADA WATANABE TSUNA
MEET KAIÐOMARU IN ASHIGARA MT.
1815~42 (ŌBAN) ¥220,000



84. TOYOKUNI-III THE TYPE WITH A SECRET
LOVER : THIRTY-TWO ASPECTS IN THE
MODERN STYLE 1859 (ŌBAN) ¥220,000

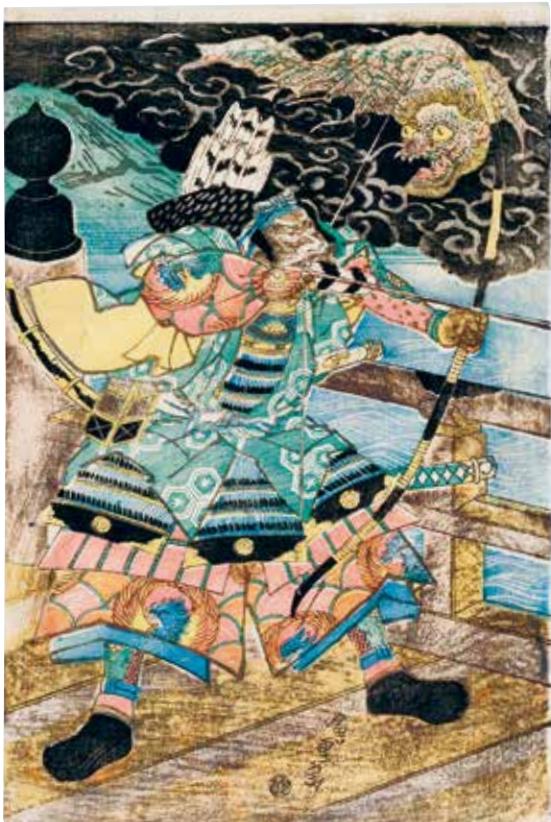


85. TOYOKUNI-III SEIGEN AND WILD
GEESE : COLLECTION OF BIRDS 1860
(ŌBAN) ¥55,000

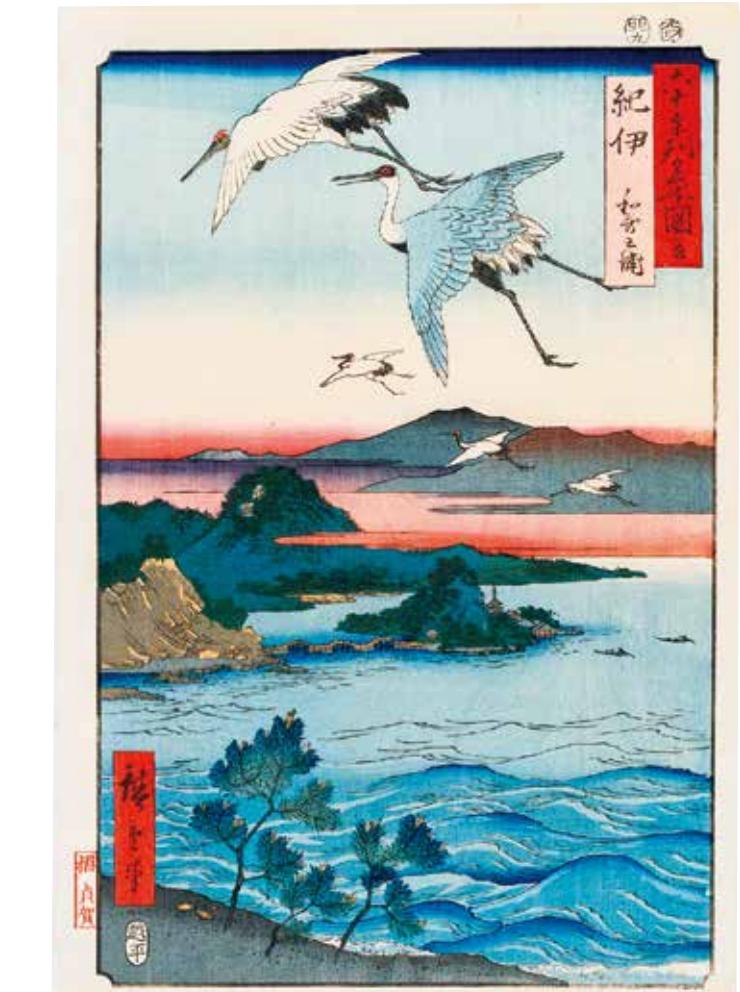
79. 三代豊国 夜商内六夏撰 提灯売り／二代目市村羽左衛門 (大)
嘉永2年

82. 五渡亭国貞 足柄山得公時図 渡邊綱・怪童丸 (大)
文化12～天保13年

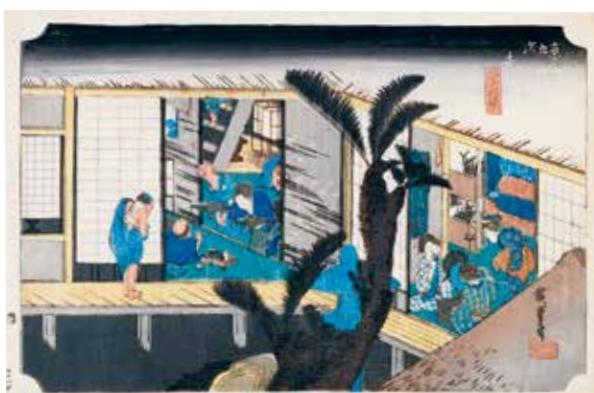
85. 三代豊国 鳥尽 雁・清玄 (大)
万延元年



86. 広重 僕藤太百足退治（間） 文化12～文政頃
HIROSHIGE TAWARA TŌTA EXTERMINATES
CENTIPEDES 1815～29 (AIBAN) ¥1,210,000



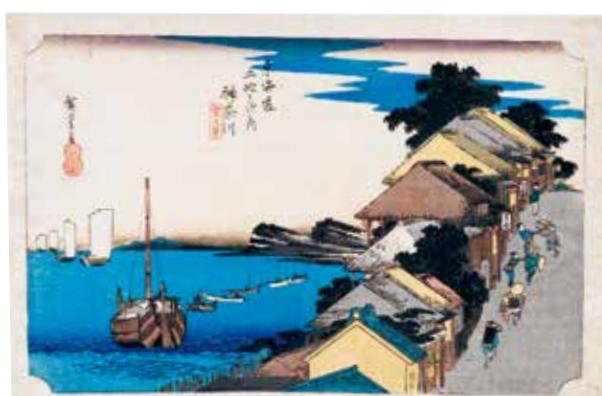
87. 広重 六十余州名所図会 紀伊 和歌之浦（大） 安政2年
HIROSHIGE KII PROVINCE, WAKA NO URA : FAMOUS PLACES IN
THE 60-ODD PROVINCES 1855 (ŌBAN) ¥2,750,000



88. 広重 東海道五十三次之内 赤坂（保永堂版）（大） 天保4～5年
HIROSHIGE AKASAKA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS
(PUBLISHED BY HOEIDO) 1833～34 (ŌBAN) ¥330,000



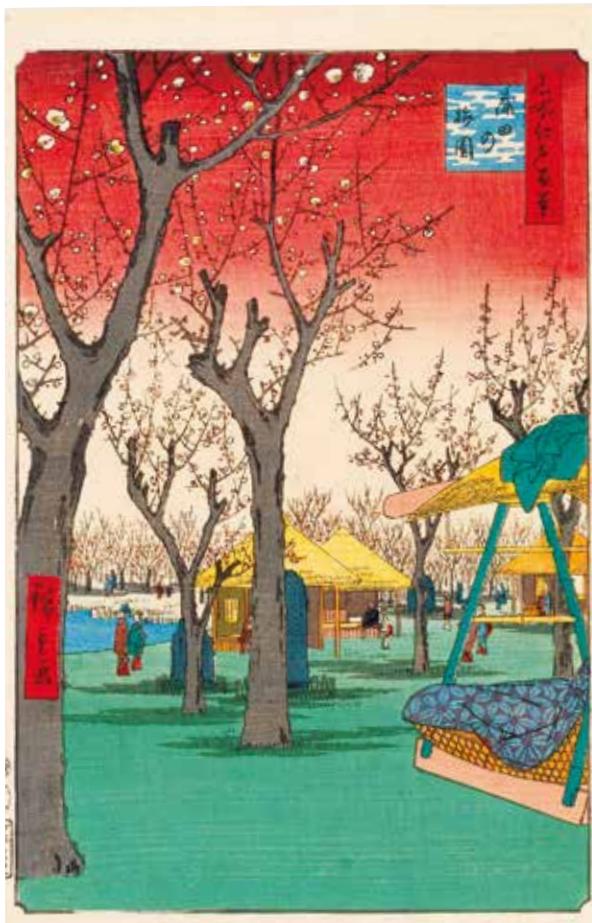
89. 広重・三代豊国 風俗源氏夜の庭（大3） 嘉永6年
HIROSHIGE・TOYOKUNI-III NIGHT GARDEN 1853 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥220,000



90. 広重 東海道五十三次之内 神奈川（保永堂版）（大） 天保4～5年
HIROSHIGE KANAGAWA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS
(PUBLISHED BY HOEIDO) 1833～34 (ŌBAN) ¥275,000



91. 広重 六郷渡し場の景（大3） 弘化4～嘉永5年
HIROSHIGE ROKUGO FERRY 1847～52 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥495,000



92. HIROSHIGE PLUM GARDEN AT KAMATA : 100 FAMOUS VIEWS OF EDO 1857 (OBAN) **¥1,650,000**

92. 広重 名所江戸百景 蒲田の梅園 (大)

安政4年



93. HIROSHIGE THE TONE RIVER AND KŌNODAI HILL : 100 FAMOUS VIEWS OF EDO 1856 (OBAN) **¥440,000**

93. 広重 名所江戸百景 鴻の台とね川風景 (大)

安政3年



95. HIROSHIGE MODERATE : MONEY TREES FOR VIRTUOUS WOMEN 1847~52 (OBAN) **¥121,000**

95. 広重 ほとのよ木 婦久徳金の成木 (大)

弘化4～嘉永5年



94. 広重 本朝三景之内 陸奥松島風景 (大3) HIROSHIGE SCENERY OF MUTSU MATSUSHIMA : THREE VIEWS OF JAPAN 1856 (OBAN TRIPTYCH) **¥396,000**

安政3年



96. 広重 江都名所 吉原桜之図 (大) HIROSHIGE CHERRY BLOSSOMS OF YOSHIWARA : FAMOUS PLACES OF EDO 1830'S (OBAN) **¥297,000**



97. 二代広重 東都名所 上野清水堂 (大) HIROSHIGE-II UENO KIYOMIZUDŌ : FAMOUS PLACES IN EDO 1862 (OBAN) **¥220,000**

文久2年



98. 芳年 正清三韓退治図 (大3)
YOSHITOSHI KATO KIYOMASA AND WARRIOR ARE ATTACKING
KOREAN SOLDIERS 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) 元治元年
¥330,000



99. 芳年 桶狭間戦 稲川義元朝臣陳没之図 (大3)
YOSHITOSHI BATTLE OF OKEHAZAMA 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) 元治元年
¥660,000



100. 芳年 楠公記之内 正成准后之悪事を奏聞する図 (大3)
YOSHITOSHI LORD KUSUNOKI CHRONICLE : REPORTING ON THE
MISDEEDS OF EMPRESS MASASHIGE 1890 (ŌBAN TRIPTYCH) 明治23年
¥440,000



102. YOSHITOSHI THE LONELY HOUSE
ON ADACHI MOOR 1885 (ŌBAN DIPTYCH) 明治18年
¥1,980,000



101. 二代広重 山城淀川之景 (大3)
HIROSHIGE-II VIEW OF THE YODO RIVER FROM YAMASHIRO 1863
(ŌBAN TRIPTYCH) 文久3年
¥220,000



104. 芳虎 七福神 宝の参宮 (大3)
YOSHITORA A PARADE OF THE SEVEN LUCKY GODS 1863
(ŌBAN TRIPTYCH) 文久3年
¥286,000



103. 国明 当春豊のあそび (大3)
KUNIAKI KABUKI ACTORS FLYING KITES ON NEW YEAR'S DAY
1862 (ŌBAN TRIPTYCH) 文久2年
¥110,000



105. 小倉柳村 ハツ山之景（大） 明治13年
OGURA, RYŪSON VIEW OF YATSUYAMA 1880 (ŌBAN)
¥1,210,000



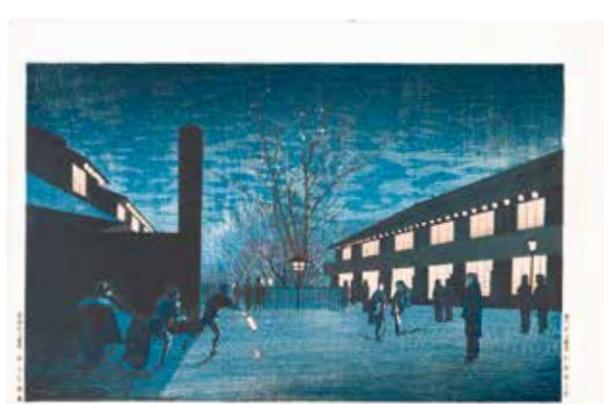
109. 延一 新吉原全盛の賑ひ（大3） 明治36年
NOBUKAZU SHINYOSHIWARA AT THE PEAK 1903 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥55,000



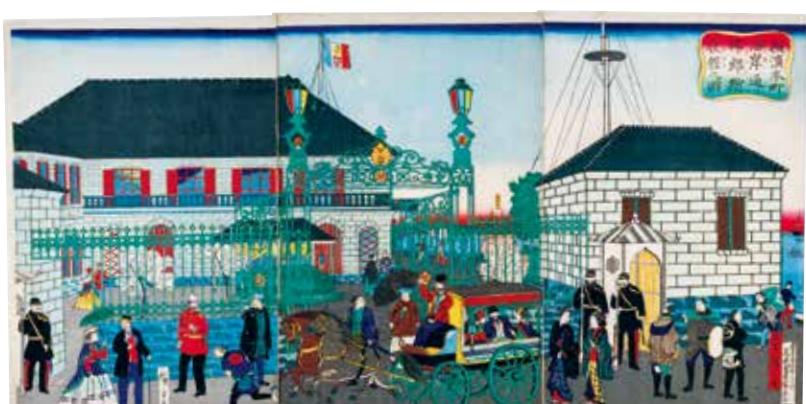
106. 井上探景（安治） 新富町新富座景（大） 明治17年頃
INOUE, TANKEI (YASUJI) VIEW OF SHINTOMI THEATRE,
SHINTOMICHO C.1884 (ŌBAN)
¥150,000



110. 周延 学校生徒體操ノ図（大3） 明治19年
CHIKANOBU A PICTURE OF SCHOOL STUDENT GYMNASTICS 1886
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥110,000



107. 井上安治 新吉原夜櫻景（大） 明治13年
INOUE, YASUJI CHERRY BLOSSOM VIEW AT NIGHT,
SHINYOSHIWARA 1880 (ŌBAN)
¥220,000



111. 三代広重 横浜本町海岸通り佛郎斯役館之図（大3） 明治2年頃か
HIROSHIGE-III FRENCH CONSULATE AT COASTAL ROAD, HONCHŌ,
YOKOHAMA C.1869? (ŌBAN TRIPTYCH) ¥330,000



108. 小林清親 橋場の夕暮（大） 明治13年
KOBAYASHI, KIYOSHIKA EVENING VIEW OF THE
HASHIBA 1880 (ŌBAN)
¥187,000



112. 芳虎 外国人遊興之図（大3） 文久元年
YOSHITORA FOREIGNER'S BANQUET 1861 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥275,000

113.

新発見

川瀬巴水(明治16～昭和32年)
横浜 山下公園
(水彩) (37.8×25.6)
大正後期～昭和初期頃

NEW DISCOVER

KAWASE, HASUI (1883～1957)
YAMASHITA PARK IN YOKOHAMA
(WATERCOLOR PAINTING)
C.1920'S～50'S
¥5,500,000

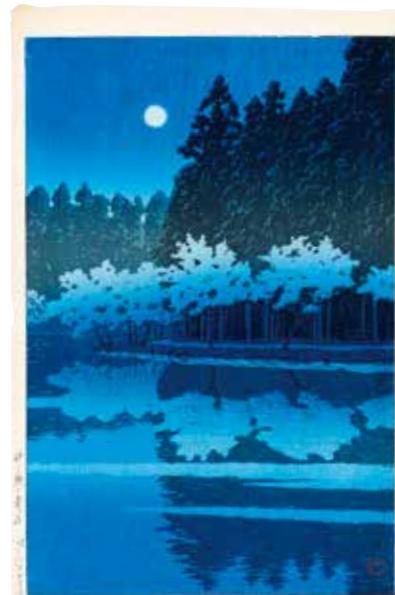


※この作品は新発見の水彩画です。い
ずれの版元も木版画にしていない作
品であり、唯一無二の希少作品です。
※THIS IS NEW DISCOVERED
WATERCOLOR BY KAWASE
HASUI.
(NOT WOODBLOK PRINT.)



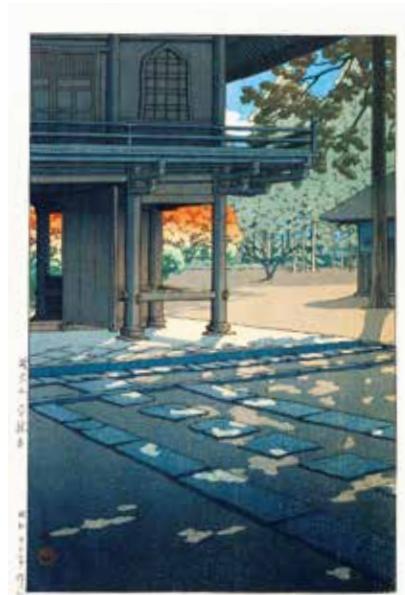
114. 川瀬巴水 日本風景集Ⅱ 関西篇 讀州善通寺 (36.3×32.4cm)
昭和12年

114. KAWASE, HASUI ZENTSŪJI-TEMPLE
SANSHŪ : COLLECTION OF SENIC VIEWS OF
JAPAN II, KANSAI EDITION 1937 ¥484,000



115. KAWASE, HASUI SPRING EVENING
OF INOGASHIRA PARK 1936
¥1,650,000

115. 川瀬巴水 井の頭の春の夜 (36.6×24cm)
昭和6年



116. 川瀬巴水 野火止 平林寺 (36.8×24.2cm)
昭和27年

116. KAWASE, HASUI HEIRIN TEMPLE,
NOBIDOME 1952 ¥440,000



117. 川瀬巴水 池上本門寺 (36.6×24cm)
昭和6年

117. KAWASE, HASUI HONMON TEMPLE,
IKEGAMI 1936 ¥385,000



118. TAKAHASHI, HIROAKI (SHÔTEI)
OKABE IN SNOW 1924~27
¥220,000



120. SHUNSEN KANJINCHÔ, EIGHTEEN KABUKI BEST PLAYS (WITH ORIGINAL COVER AND EXPLANATION, PUBLISHED BY MATSUMOTO KÔSHIRÔ) 1935
¥198,000

118. 高橋弘明 (松亭)

岡部の雪
37.4 x 16.6 cm

大正13
昭和2年

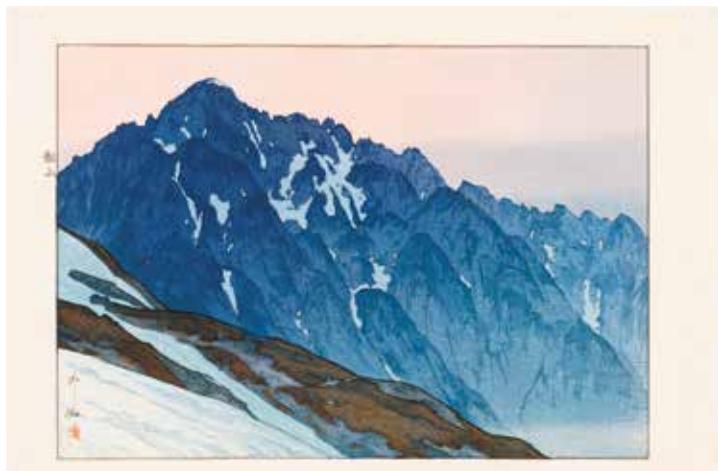


119. 高橋弘明 (松亭) 河さきあさ利船 (16.6 x 37.6cm)
TAKAHASHI, HIROAKI (SHÔTEI) CLAM FISHING AT KAWASAKI BEFORE 1916
大正5年以前
¥600,000

121. 新栄
38.3
新栄華似顔絵
第7回
定九郎／左團次 (オリジナルタトウ付、松木平吉版)
大正後期～昭和初期頃



121. SHINEI KABUKI ACTOR, ICHIKAWA SADANJI AS
SADAKURÔ (WITH ORIGINAL COVER, PUBLISHED
BY MATSUKI HEIKICHI) C.1920'S
¥88,000



122. 吉田博 剣山 (23.5 x 33.8cm)
YOSHIDA, HIROSHI TSURUGISAN 1936
¥550,000



123. 吉田博 アグラ郊外 NO.3 (24.6 x 37.5cm)
YOSHIDA, HIROSHI APPROACH TO AGRA NO.3 1932
昭和7年
¥385,000



124. ODA, KAZUMA MATSUE ŌHASHI BRIDGE ON A SNOWSTORM NIGHT (LITHOGRAPH) ED.17/20 1931 **¥770,000**



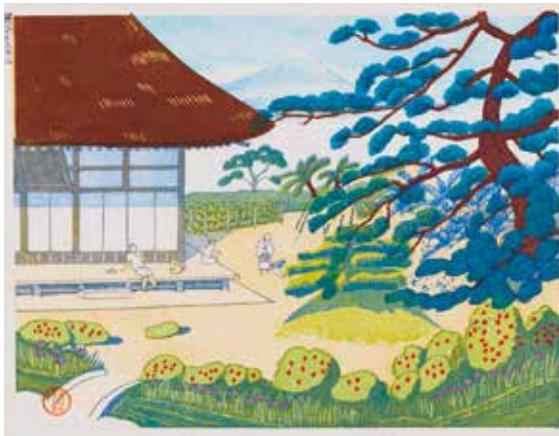
125. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI IN AKITSU : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1944 **¥143,000**

125. 二 小泉癸巳男
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
あきつの不
昭和19年不



126. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AT LAKE KAWAGUCHI : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1944 **¥154,000**

126. 二 小泉癸巳男
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
川口湖の不
昭和19年不



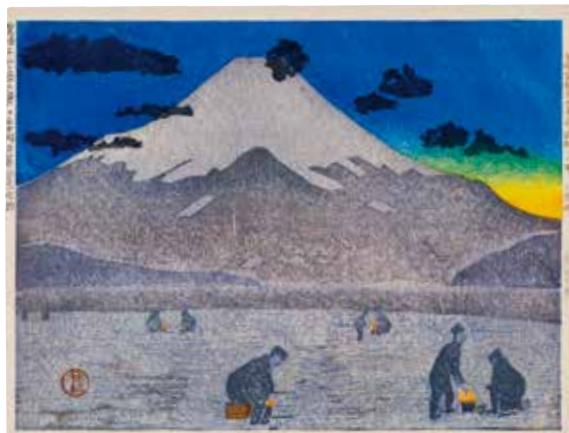
127. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AT RYŪGEJI TEMPLE : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1943 **¥99,000**

127. 二 小泉癸巳男
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
龍華寺の不
昭和18年不



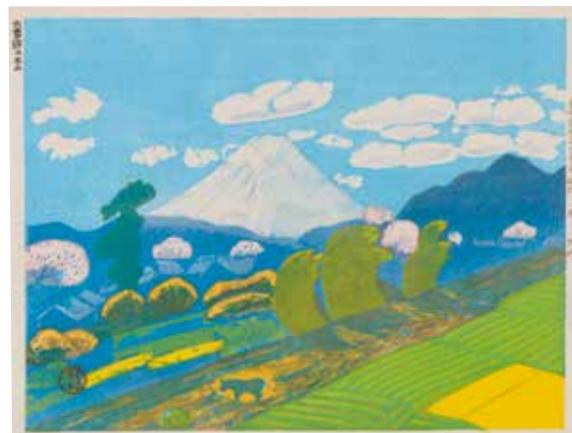
128. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AND SKIING : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1942 **¥143,000**

128. 二 小泉癸巳男
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
不二山とス
昭和17年不



129. KOIZUMI, KISHIO ICE FISHING AT LAKE YAMANAKA IN THE EVENING : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1941 **¥154,000**

129. 公魚六釣
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
山中湖の不
昭和16年不



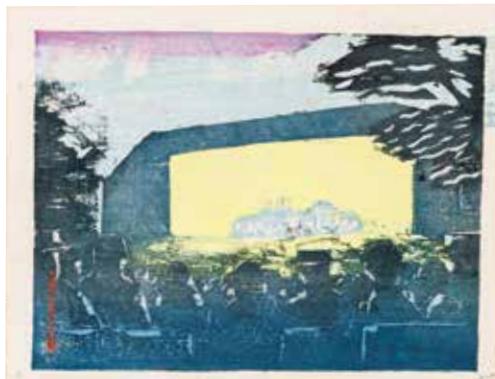
130. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI IN OHATANO : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1943 **¥143,000**

130. 二 小泉癸巳男
28・3×37・4cm
聖峰富岳三十六景の内
大泰野の不
昭和18年不

新東京百景 限定9/50 (18×24cm)

昭和4~6年

ONE HUNDRED VIEWS OF NEW TOKYO WITH ORIGINAL MAT
(ED.9/50) 1929~31 (オリジナルマットには全て画題のシール付)



131. 恩地孝四郎 日比谷音楽堂
ONCHI, KŌSHIRŌ HIBIYA CONCERT HALL
¥330,000



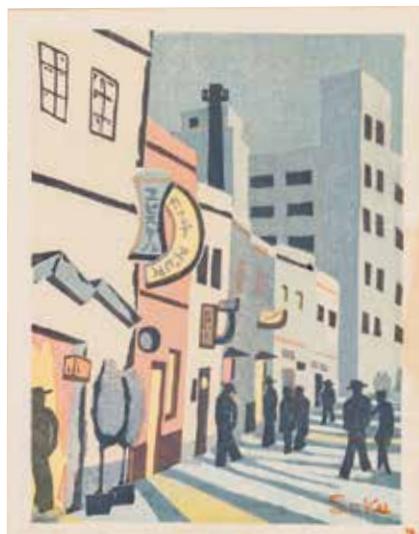
135. 藤森静雄 愛宕山放送局
FUJIMORI, SHIZUO ATAGOYAMA
BROADCAST STATION ¥220,000



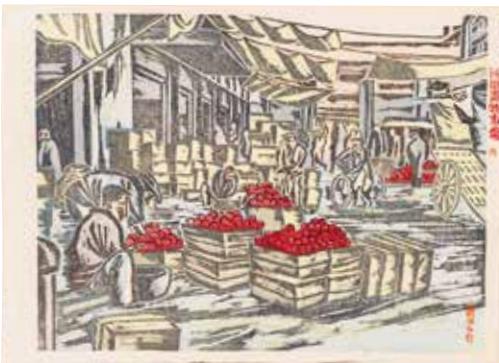
138. 前川千帆 水上公園(台場)
MAEKAWA, SENPAN WATER PARK (DAIBA)
¥220,000



132. 恩地孝四郎 ダンスホール内景
ONCHI, KŌSHIRŌ INSIDE VIEW OF THE
DANCE HALL
¥330,000



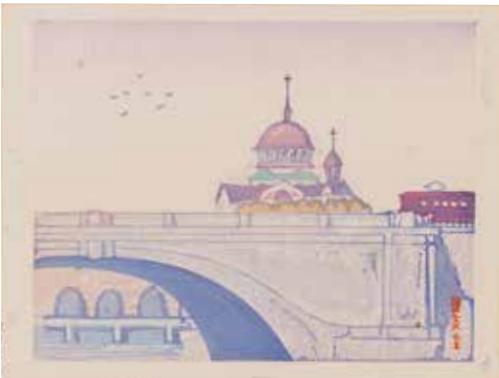
136. 深澤素一 新宿カフェ街
FUKAZAWA, SAKUCHI SHINJUKU
CAFÉ STREET
¥220,000



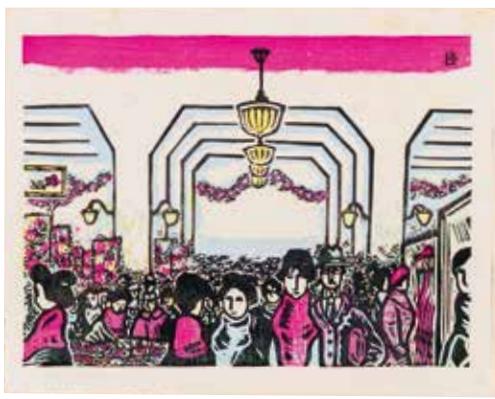
139. 前川千帆 神田青物市場
MAEKAWA, SENPAN KANDA VEGETABLE
MARKET
¥220,000



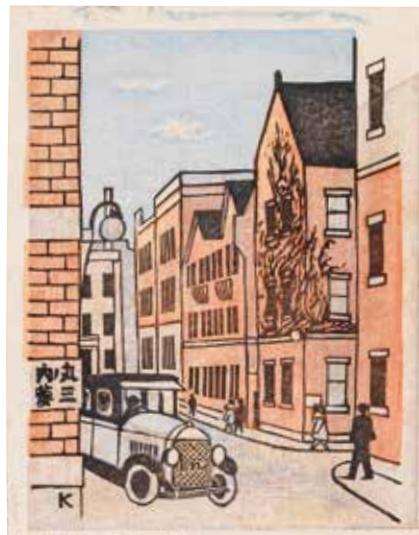
133. 川上澄生 銀座
KAWAKAMI, SUMIO GINZA ED.9/62
¥275,000



140. 藤森静雄 ニコライ遠望
FUJIMORI, SHIZUO NIKOLAI-DŌ DISTANT
VIEW (TOKYO HOLY RESURRECTION
CATHEDRAL)
¥220,000



134. 川上澄生 百貨店の内部
KAWAKAMI, SUMIO INSIDE THE
DEPARTMENT STORE
¥220,000



137. 諏訪兼記 丸ノ内仲通
SUWA, KANENORI MARUNOUCHI
NAKADORI STREET
¥198,000



141. 平塚運一 新橋
HIRATSUKA, UNICHI SHINBASHI
¥165,000



このカタログはFSC®認証紙と
ノンVOCインキを使用しています

14 102 005