

浮世絵新入手速報 第71号

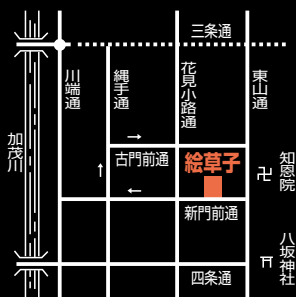
2025.11月
(NOVEMBER)

UKIYOE NEW COLLECTION NEWS

VOL.71



北斎 富嶽三十六景 礪川雪ノ旦 (旧ピーター・モースコレクション)
HOKUSAI SNOWY MORNING FROM KOISHIKAWA : 36 VIEWS OF MT.FUJI
(FORMER PETER MORSE COLLECTION)



美術店 絵草子

〒605-0064 京都市東山区新門前通梅本町253
電話075-551-9137 FAX075-551-3926

ART SHOP EZOSHI

253.Umemoto-cho
Shinmonzen St., Higashiyama-ku,
Kyoto, Japan. 〒605-0064
Phone (075) 551-9137 Fax (81-75) 551-3926
E-mail : ukiyo-e@ezoshi.com
水曜休廊 / Closed on Wednesdays

URL : <http://ezoshi.com/>

入手速報71号をお手元にお届け致します。

国内での入手が難しくなり、今回も以前に増して海外からの入手作品が多く掲載されています。

御高覧下さい。



お問い合わせ
contact



ホームページ
website top

店主 山尾 剛
The owner, Go Yamao



1. 一筆斎文調 見立「高砂」か? (中)

明和〜安永頃

1. IPPITSUSAI BUNCHŌ PARODY OF TAKASAGO?
C.1760~70'S (CHŪBAN) ¥440,000



2. 駒井美信 見立「三ノ宮」(仮題) (中)

宝暦〜明和頃

2. KOMAI YOSHINOBU PARODY OF SANNOMIYA
(SUGGESTED TITLE) C.1750'S~60'S
(CHŪBAN) ¥297,000

HOW TO ORDER

- Please contact by email us.
- Please confirm availability, price and shipping charge prior to sending payment.

PAYMENT ※Please note that the Swift code has been changed.

①Wire transfer.

Account with Bank: **THE KYOTO SHINKIN BANK**
(Paying Bank) **KAWARAMACHI BRANCH**
Through Bank: **SHINKIN CENTRAL BANK**
(Intermediary Bank) **(SWIFT CODE/BIC CODE: ZENBJPJT)**
8-1 KYOBASHI 3-CHOME, CHUO-KU
TOKYO JAPAN

Beneficiary's A/C No.: **1610 - 002 - 0538093**
(Bank code) (Branch No.) (Account No.)

Beneficiary's Name: **TSUYOSHI YAMAO ART SHOP EZOSHI**

Beneficiary's Address: **26-14 NAKAZAICHI-CHO IWAKURA**
SAKYO-KU KYOTO, JAPAN

②Credit card (VISA, MASTER, AMEX and JCB)

NOTICE

- No pictures are trimmed.
- There may be a slight difference between original colour and colour of pictures.
- Condition report will be available on request.
- Shipping and handling charge is not included.
- Shipment will be made upon receipt of payment.
- If you are not satisfied for any reason, it may be returned within 7 days for a full refund of the purchase price.

御注文の方法

- 電話、又はE-Mailにてお願い致します。
- ※送料は国内のみ当店が負担致します。
- ※消費税は表示価格に含まれています。

御送金の方法

次のいずれかをお願い致します。

- ①現金書留
- ②郵便振替 (01050-7-73451 美術店 絵草子)
- ③銀行振込 **京都信用金庫 河原町支店 (普) 0538093**
美術店 絵草子 山尾 剛
ビジュッテン エソウシ ヤマオ ツヨシ

④クレジットカード(VISA, MASTER, AMEX and JCB)

- 原則として作品の発送は入金後とさせていただきます。
- 万一作品に御不満で返品をされる方は一週間以内に受け付けます。

作品について

- ①大判サイズは(大)大判三枚続きは(大3)大判二枚続きは(大2) 細判は(細)短冊は(短)の様に記入し特殊サイズはその旨記入します。
- ②揃物の場合一部のみを掲載し55枚揃、いくらと記載致します。
- ③肉筆の場合はその旨サイズも含めて記載します。
- ④カラーは現物により近い色を出しておりますが多少の違いがあります。
- ⑤写真トリミングは有りません。「みみ」の部分も全て掲載致します。
- ⑥欠点(中折れ、補修等)が有る場合はお問い合わせの折りお答えします。



3. 宮川長春 浮絵 屋敷邸内図 (紙本肉筆・軸装) (45.7×67cm)
MIYAGAWA CHŌSHUN JAPANESE GARDEN AND INSIDE THE MANSION : PERSPECTIVE PICTURES (SCROLL ON PAPER)
C.1700~40'S

宝永~宝暦頃
¥1,700,000



4. 一筆斎文調 市村座「和田酒宴納三組」釈迦ヶ嶽雲右衛門／初代尾上松助 (細)
明和8年
IPPITSUSAI BUNCHŌ KABUKI ACTOR,
ONOE MATSUSUKE-I AS
SHAKAGATAKE KUMOEMON 1771
(HOSOBAN) ¥440,000



5. 春章 中村座「貢信田豊年」強盗左衛門実は相馬時門／六代目中山小十郎、鎌田又八力／三代目大谷広次 (細2)
天明6年
SHUNSHŌ KABUKI ACTORS, NAKAYAMA KOJŪRŌ-VI AND ŌTANI HIROJI-III
1786 (HOSOBAN DIPTYCH) ¥528,000



6. 長崎地図 (文錦堂版) 59・7×85・4 cm

享和2年

6. NAGASAKI MAP (PUBLISHED BY BUNKINDŌ) 1717

¥275,000



7. 湖龍斎 七福神・宝舟(軸装)(柱)

明和・天明頃

7. KORYŪSAI SEVEN LUCKY GODS (SCROLL) C.1764~C.89 (PILLAR PRINT) ¥110,000



8. 春章 中村座「信田長者柱」二番目「色見草四の染分」小鍛治宗近／五代目市川團十郎(細) 天明元年 SHUNSHŌ KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANJŪRŌ-V 1781 (HOSOBAN)

¥365,000



9. 春好 市村座「群高松雪施」熊井太郎力／二代目市川門之助(細) 安永9年 SHUNKŌ KABUKI ACTOR, ICHIKAWA MONNOSUKE-II 1780 (HOSOBAN)

¥365,000



10. 春章 ひな人形を持つ立美人（紙本肉筆・軸装）（103.7×34.7cm）

明和期～寛政4年

SHUNSHŌ BEAUTY HOLDING A HINA DOLL (SCROLL ON PAPER)

C.1760～92

¥5,500,000



11. 哥麿 青楼若三人 大文字屋内 吉野（大）

UTAMARO COURTESAN YOSHINO FROM DAIMONJIYA 1790～1804 (ŌBAN)

寛政2～文化元年

¥440,000



12. 晩器春政（作画期：享和～文化頃） 短冊の詩を考える美人（中）

BANKI HARUMASA (WORKED IN C.1801～1817)

BEAUTY WRITING POETRY C.1801～17 (CHŪBAN)

¥88,000



13. 春章 見立菊慈童（柱）

明和～寛政4年



14. 春好 中村座「稚児硯青柳曾我」近江小藤太／四代目市川団蔵、八幡三郎／初代坂東三津五郎（間）
安永6年
SHUNKŌ KABUKI ACTORS, BANDŌ
MITSUGORŌ-I AND ICHIKAWA DANZŌ-IV 1777
(AIBAN) ¥330,000



15. 春光 桜下美人（元表装）（柱）

寛政頃

15. HARUMITSU BEAUTY UNDER THE
CHERRY BLOSSOMS C.1790'S
(PILLAR PRINT) (ORIGINAL
MOUNTING) ¥440,000



16. 春次（作画期：明和～安永頃）うちわ売り（柱）

明和～安永頃

16. HARUJI (WORKED IN 1764~1780)
FAN SELLER C.1760'S~70'S
(PILLAR PRINT) ¥528,000



17. 清峰 青楼四季之詠 玉彌内 政那木（大）
文化12年
KIYOMINE COURTESAN MASANAGI FROM
TAMAYA 1815 (ŌBAN) ¥187,000



18. 栄之 青楼模様合 若那屋内 志ら鶴（大）
寛政2～文化元年
EISHI COURTESAN SHIRATSURU FROM
WAKANAYA 1790~1804 (ŌBAN) ¥330,000



19. 初代豊国 市村座「伊達競阿国戯場」二番目大切「道行初時鳥」井筒屋船頭房
／初代尾上米三郎、平野屋徳兵衛／初代澤村源之助（大2） 文化5年
TOYOKUNI-I KABUKI ACTORS, ONOE EIZABURŌ-I, SAWAMURA
GENNOSUKE-I 1808 (ŌBAN DIPTYCH) ¥77,000



20. 初代豊国 市村座「織合襦袢錦」春藤次郎右衛門／五代目松本幸四郎、高市武
右衛門／初代澤村源之助（大2） 文化3年
TOYOKUNI-I KABUKI ACTORS, MATSUMOTO KOSHIRŌ-V AND
SAWAMURA GENNOSUKE-I 1806 (ŌBAN DIPTYCH) ¥110,000



21. 初代豊国 今様十二月月 初秋之図（うちわ絵） 文政5年
TOYOKUNI-I EARLY AUTUMN : MODERN TWELVE MONTHS 1822 (FAN PRINT) ¥550,000



22. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR,
SAWAMURA TANOSUKE-II AS OHAN
1812 (ŌBAN) ¥132,000

22. 初代豊国 市村座「誂縹子帯屋」おはん／二代目澤村田之助（大）
文化9年



23. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, BANDŌ
MITSUGORŌ AS DAIHANJI 1812
(ŌBAN) ¥132,000

23. 初代豊国 市村座「妹背山婦女庭訓」大判司／坂東三津五郎（大）
文化9年



24. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, IWAI
HANSHIRŌ-V AS ORITSU 1812
(ŌBAN) ¥132,000

24. 初代豊国 市村座「皇連歌恋句白波おりつ」五代目岩井半四郎（大）
文化9年



25. 後素亭豊国 (二代豊国) 河原崎座「市川哉真砂御撰」石川五右衛門／七代目市川團十郎、小ぶなの源五郎／二代目澤村源之助 (大) 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTORS, ICHIKAWA DANJŪRŌ-VII AND SAWAMURA GENNOSUKE-II 1830 (ŌBAN)
¥121,000



26. 後素亭豊国 (二代豊国) 大判事清澄／三代目坂東三津五郎とその素顔 (大) 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, BANDŌ MITSUGORŌ-III WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)
¥121,000



27. 後素亭豊国 (二代豊国) 仁木弾正／五代目松本幸四郎とその素顔 (大) 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, MATSUMOTO KOSHIRŌ-V WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)
¥121,000



28. 後素亭豊国 (二代豊国) 白井権八／三代目尾上菊五郎とその素顔 (大) 文政13年
KŌSOTEI TOYOKUNI (TOYOKUNI-II) KABUKI ACTOR, ONOE KIKUGORŌ-III WITH MAKEUP AND WITHOUT MAKEUP 1830 (ŌBAN)
¥121,000



29. 国丸 風流六玉川 てうし屋内 唐歌 (大) 文化12～文政12年
KUNIMARU COURTESAN KARUTA FROM CHŌJIYA : FASHIONABLE SIX JEWEL RIVERS 1815～29 (ŌBAN)
¥187,000



30. 国安 通俗水滸伝豪傑百八人之巻 神行大保の見立 (大) 文化12～天保3年
KUNIYASU PARODY OF SHINKŌ TAIHŌ : ONE HUNDRED AND EIGHT HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN 1815～32 (ŌBAN)
¥110,000



31. 英山 丁山 江戸町式目 丁子屋 (間) 文化3～5年
EIZAN COURTESAN CHŌZAN FROM CHŌJIYA 1806～08 (AIBAN)
¥330,000



32. NAGAHIDE TSURUE OF THE MIZUGUCHIYA AS A COUNTRY PILGRIM : GION FESTIVAL COSTUME PARADE 1813 (HOSOBAN) ¥99,000

32. 長秀 祇園神輿あらひ 衾里もの姿 田舎順礼 水口や鶴江(細)

文化10年



33. 北英 二代目嵐離寛 天保山(うちわ絵) 天保6年 HOKUEI KABUKI ACTOR IN OSAKA, ARASHI RIKAN-II AT MT.TENPO 1835 (FAN PRINT) ¥165,000



34. SHIGEHARU KABUKI ACTORS IN OSAKA, NAKAMURA BAIKA-I AND NAKAMURA SHIKAN-II 1834 (OBAN) ¥220,000

34. 重春 角座「六歌仙容彩」 小野小町／初代中村梅花、僧止遍正・文屋康秀・在原業平・喜撰法師・大伴黒主／二代目中村芝翫(大) 天保5年



35. KUNIMARU SEVEN LUCKY GODS 1815~29 (OBAN DIPTYCH) ¥77,000

35. 国丸 七福神(大豎2)

文化12~文政12年



36. HOKUEI KABUKI ACTOR IN OSAKA, ONOE TAMIZŌ-II 1832 (OBAN) ¥385,000

36. 北英 若太夫座「梅紋浮名の色染」 大十六三良・才一郎幽霊／二代目尾上多見蔵(大) 天保3年



37. KITAO MASAYOSHI RAIKŌ AND HIS RETAINERS ATTACKING DRUNKEN SHUTEN-DŌJI AT ŌEYAMA 1781~95 (OBAN) ¥330,000

37. 北尾政美 大江山酒吞童子退治之図(大) 天明元年~寛政7年



38. KUNIMARU ASAKUSA KANNONDŌ : NEW EDITION OF PERSPECTIVE PICTURES 1815~29 (OBAN) ¥110,000

38. 国丸 新板浮絵江戸浅雪観音之図(大) 文化12~文政12年



39. KITAO MASAYOSHI ACT VII, KANADEHON CHŪSHINGURA (THE STOREHOUSE OF LOYAL RETAINERS) : PERSPECTIVE PICTURES 1791~94 ¥1,500,000

39. 北尾政美 浮絵仮名手本忠臣蔵七段目 (30・3×43cm) 寛政3~6年



40. 英泉 花魁・宴の前仕度 (仮題) (大3) 文政12~天保13年
EISEN COURTESANS ARE PREPARING FOR THE BANQUET (SUGGESTED TITLE) 1815~42
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥990,000



41. EISEN DESCENDING WILD GEESE AT MATSUCHIYAMA : EIGHT DATES WITH GEISHA/EIGHT VIEWS ON FANS 1818~30 (ŌBAN) ¥330,000

41. 英泉 逢妓八契 真乳山乃落雁 (大)

文政後期



42. EISEN ICCHŪ-BUSHI SCRAPS STYLE, YŪGIRI ASAMAGATAKE : MODERN MUSIC MATSUNOHA 1830~44 (ŌBAN) ¥132,000

42. 英泉 当世松の葉 夕霞浅間嶽 (大)

天保前期



43. 英泉 雪中美人 (元表装) (大豎2) 文政~天保頃
EISEN BEAUTY IN THE SNOW (ORIGINAL MOUNTING) C.1818~43
(ŌBAN DIPTYCH) ¥396,000



44. EISEN COSTUME PARADE OF THE NIWAKA FESTIVAL IN THE NINTH MONTH, ŌYODO OF TSURUYA : FOUR SEASONS IN THE PLEASURE QUARTERS, ANNUAL EVENTS IN THE YOSHIWARA C.1823 (ŌBAN) ¥330,000

44. 英泉 廓の四季誌 吉原要事 九月俄ねり者 鶴屋内 文政6年頃



45. EISEN LANTERN FESTIVAL IN THE SEVEN MONTH, HANAŌGI OF ŌGIYA : FOUR SEASONS IN THE PLEASURE QUARTERS, ANNUAL EVENTS IN THE YOSHIWARA C.1823 (ŌBAN) ¥330,000

45. 英泉 廓の四季誌 よしはらうじ 七月とつろいほし祭 扇屋内 文政6年頃

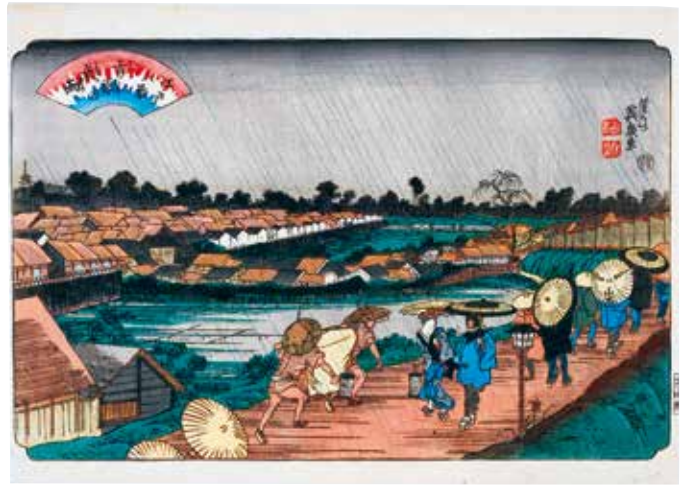


46. EISEN SNOW AT UMEWAKAZUKA : FAMOUS PLACES OF EDO 1815~42 (ŌBAN) ¥330,000

46. 英泉 東都名所 梅若塚之雪 心の無姿合 (こころのなぞすがたあ わせ) (大) 文化12~天保13年



47. 英泉 東都名所尽 芝神明宮祭禮生姜市之景 (大)
EISEN GINGER MARKET OF SHIBA SHINMEI FESTIVAL : COLLECTION
OF FAMOUS PLACES IN EDO 1830~44 (OBAN) 天保後期
¥66,000



48. 英泉 江戸八景 吉原夜の雨 (大) 天保14~弘化3年
EISEN NIGHT RAIN AT YOSHIWARA : EIGHT VIEWS OF EDO
1843~46 (OBAN) ¥220,000



49. EISEN FASHIONS OF WOMEN OF THE SOCIAL CLASSES : WARRIORS, FARMERS,
CRAFTSMEN, AND MERCHANTS 1818~30 (OBAN TRIPTYCH) ¥770,000

49. 英泉 風俗上農工商 (大3)

文政後期



50. EISEN BOARD GAME OF WISE CHASTE WOMAN 1843~47 (33.5×71.5cm)

¥242,000

50. 英泉 賢烈貞婦 本朝操壽古呂久
(33・5×71・5cm)
天保14~弘化4年



51. 豊春 浮絵 四月亀井戸藤 (四つ切版)
明和5~文化11年
TOYOHARU WISTERIA AT KAMEIDO IN
APRIL : PERSPECTIVE PICTURES
1768~1814 (YOTSUGIRIBAN) ¥88,000



52. 豊春 浮絵 谷中笠森之図 (四つ切版)
明和5~文化11年
TOYOHARU YANAKA KASAMORI :
PERSPECTIVE PICTURES 1768~1814
(YOTSUGIRIBAN) ¥88,000



53. 豊春 浮絵 三月塩干 (四つ切版)
明和5~文化11年
TOYOHARU DRYING SALT IN MARCH :
PERSPECTIVE PICTURES 1768~1814
(YOTSUGIRIBAN) ¥88,000



54. HOKUSAI SNOWY MORNING FROM KOISHIKAWA : 36 VIEWS OF MT.FUJI (FORMER PETER MORSE COLLECTION)
 ※ PETER MORSE (1935~93) IS HOKUSAI RESEACHER AND COLLECTOR C.1830~32 (OBAN) ￥8,800,000

54. 北斎 富嶽三十六景 磯川雪ノ旦(旧ピーター・モースコレクション)(大
 ※ピーター・モース氏(1935~93)は北斎の研究者であり収集家で、北
 斎に関する論文や著書などを執筆。
 天保元~3年



55. FUSENKYO IITSU (HOKUSAI) UMAMAZUKUSHI KOMADORI
 (KAKUBAN・SURIMONOE) 1822 ￥1,100,000

55. 不染居為一(北斎)馬尽・駒鳥(角判・摺物絵)

文政5年



56. KATSUSHIKA HOKUMEI EMA DEDICATED TO KITANO
 SHRINE IN KYOTO 1815 (HOSOBAN) ￥220,000

56. 葛飾北明 京北野奉納絵馬之図 奉納大願成就(江戸神田横大工町・説田氏廿三歳)

文化12年(細)



57. HOKUSAI IDE, YAMASHIRO : SUPERB SIX
 JEWEL RIVERS C.1807 (CHUBAN) ￥440,000

57. 北斎 秀逸六玉川 山城井出(中)

文化4年頃



58. HOKUSAI MISHIMA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS
 C.1803 (YOTSUGIRIBAN) ￥132,000

58. 北斎 東海道五十三次 三嶋(四丁切版)
 享和3年頃



59. 豊廣 二十年総 慈飛年吉例 朝比奈 (摺物絵) (19.2×51.3cm)
TOYOHIRO ASAHINA (SURIMONOE) C.1780'S~1820'S

天明末~文政10年頃
¥385,000



60. 北溪 花園番続 くらびらきよし (角判・摺物絵)
文政7年頃
HOKKEI GOOD TIME TO OPEN THE
STOREHOUSE : HANAZONO BANTSUZUKI
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1824
¥297,000



61. 北溪 美人豆煎る図 (角判・摺物絵) 文政期頃
HOKKEI BEAUTY ROASTING BEANS
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥143,000



62. 柳々居辰斎 茶道の図 (角判・摺物絵) 文政期頃
RYŪRYŪKYO SHINSAI TEA CEREMONY
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥165,000



63. 岳亭 傾城見立列仙傳七番の内 蘇仙公
(角判・摺物絵) 文政期頃
GAKUTEI SOSENKŌ : PARODY OF THE
COURTESAN IN RETSUSENSEN
(KAKUBAN · SURIMONOE) C.1820'S
¥253,000



64. 二代豊国 四代目市川團十郎 (角判・摺物絵)
天保期
TOYOKUNI-II KABUKI ACTOR, ICHIKAWA
DANJŪRŌ-IV AS KAGEKIYO
(KAKUBAN · SURIMONOE) 1830'S ¥230,000



65. 国芳 程義経恋源一代鏡 三略傳十三 牛若丸と弁慶(大)
弘化4〜嘉永5年

65. KUNIYOSHI USHIWAKAMARU AND BENKEI, SECRETS STRATEGY CHAPTER 13 : BIOGRAPHY OF YOSHITSUNE 1847~52 (ŌBAN) ¥187,000



66. KUNIYOSHI KABUKI ACTORS, NAKAMURA UTAEMON-IV AND ONOE KIKUJIRŌ-II 1848 (FAN PRINT) ¥440,000

66. 国芳 中村座「仇縁浮名捧」八郎兵衛／四代目村歌右衛門、お妻／二代目尾上菊次郎(うちわ絵)
嘉永元年



67. 国芳 押絵羽子板 朝比奈(大短冊)
天保14〜弘化4年

67. KUNIYOSHI ASAHINA : FABRIC-PICTURE BATTLEDORES 1843~47 (ŌTANZAKU) ¥286,000



68. 国芳 風俗女水滸伝 壹百八人ノ内 詠小七(角判・摺物絵)
文政末頃

68. KUNIYOSHI GEN SHŌSHICHI : WOMAN REPRESENTING THE 108 HEROES OF THE SUIKODEN (KAKUBAN・SURIMONOE) 1818~30 ¥440,000



69. 国芳 將軍太郎良門蝦蟇仙人に逢(大)
天保14〜弘化4年

69. KUNIYOSHI GENERAL MASAKADO AND THE TOAD HERMIT MEET 1843~47 (ŌBAN) ¥220,000



70. 国芳 本朝水滸伝豪傑八百人一個 早川鮎之助(大)
天保2年

70. KUNIYOSHI HAYAKAWA AYUNOSUKE : EIGHT HUNDRED HEROES OF THE JAPANESE SUIKODEN 1831 (ŌBAN) ¥880,000



71. 国芳 程義経恋源一代鏡 三略傳第二 牛若丸と貴船の化身(大)
弘化4〜嘉永5年

71. KUNIYOSHI USHIWAKAMARU AND INCARNATION OF KIBUNE, SECRETS STRATEGY CHAPTER 2 : BIOGRAPHY OF YOSHITSUNE 1847~52 (ŌBAN) ¥220,000



72. 五渡亭国貞 今風化粧鏡 白粉つけ (大)

文政6年頃

72. KUNISADA WOMAN POWDERING HER FACE : REFLECTED IN A MIRROR IN THE MODERN STYLE C.1823 (ŌBAN) ¥1,100,000



73. 国貞 吉例俳優雪の景 両国 五代目岩井半四郎 (杜若)、三代目坂東三津五郎 (秀佳)、七代目市川團十郎 (三升)、三代目尾上菊五郎 (梅幸) 他 (大3)

KUNISADA ACTORS IN SNOW AT RYOGOKU 1822~23 (ŌBAN TRIPTYCH)

文政中期頃
¥287,000



74. 国貞 雑合 五番 右 乱れとり (角判・摺物絵) 文政8年
KUNISADA GOBAN MIGI MIDARETORI : TORI AWASE (KAKUBAN · SURIMONOE) 1825 ¥330,000



75. 三代豊国 やさ姿ゆかりの空蟬 (うちわ絵) 嘉永5年
TOYOKUNI-III UTSUSEMI : TALE OF GENJI 1852 (FAN PRINT) ¥154,000



76. 香蝶楼国貞 絵兄弟六ヶ撰 僧正遍正 (うちわ絵) 天保13年
KUNISADA BUDDHIST PRIEST HENJŌ 1842 (FAN PRINT) ¥440,000



77. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, NAKAMURA UTAEMON-IV AS PLANT SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000

77. 三代豊国 夜商内六夏撰 植木売り／四代目中村歌右衛門 (大)
嘉永2年



78. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, SAWAMURA CHŌJŪRŌ-V AS INSECT SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000

78. 三代豊国 夜商内六夏撰 虫売り／五代目澤村長十郎 (大)
嘉永2年



79. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, ICHIMURA UZAEMON-II AS LANTERN SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000

79. 三代豊国 夜商内六夏撰 提灯売り／二代目市村羽左衛門 (大)
嘉永2年



80. TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, IWAI KUMESABURŌ-III AS BARLEY TEA SELLER 1849 (ŌBAN) ¥66,000

80. 三代豊国 夜商内六夏撰 麦湯売り／三代目若井桑三郎 (大)
嘉永2年



81. GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANJŪRŌ-VII AS YANONE GORŌ 1817 (ŌBAN) ¥99,000

81. 五渡亭国貞 河原崎座「五節句の内」矢の根五郎／七代目市川團十郎 (大)
文化14年



82. GOTOTEI KUNISADA WATANABE TSUNA MEET KAIDŌMARU IN ASHIGARA MT. 1815~42 (ŌBAN) ¥220,000

82. 五渡亭国貞 足柄山得公時図 渡邊綱・怪童丸 (大)
文化12~天保13年



83. TOYOKUNI-III YELLOW : SELECTION OF FIVE COLORS IN THE FLOATING WORLD 1843~47 (ŌBAN) ¥187,000

83. 三代豊国 浮世五色合・黄 (大)
天保14~弘化4年



84. TOYOKUNI-III THE TYPE WITH A SECRET LOVER : THIRTY-TWO ASPECTS IN THE MODERN STYLE 1859 (ŌBAN) ¥220,000

84. 三代豊国 今様三十二相 まぶがりありそう (大)
安政6年



85. TOYOKUNI-III SEIGEN AND WILD GEESSE : COLLECTION OF BIRDS 1860 (ŌBAN) ¥55,000

85. 三代豊国 鳥尽 雁・清玄 (大)
万延元年



86. 広重 依藤太百足退治 (間) 文化12~文政頃
HIROSHIGE TAWARA TŌTA EXTERMINATES
CENTIPEDES 1815~29 (AIBAN) ¥1,210,000



87. 広重 六十余州名所図会 紀伊 和歌之浦 (大) 安政2年
HIROSHIGE KII PROVINCE, WAKA NO URA : FAMOUS PLACES IN
THE 60-ODD PROVINCES 1855 (ŌBAN) ¥2,750,000



88. 広重 東海道五十三次之内 赤坂 (保永堂版) (大) 天保4~5年
HIROSHIGE AKASAKA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS
(PUBLISHED BY HOEIDŌ) 1833~34 (ŌBAN) ¥330,000



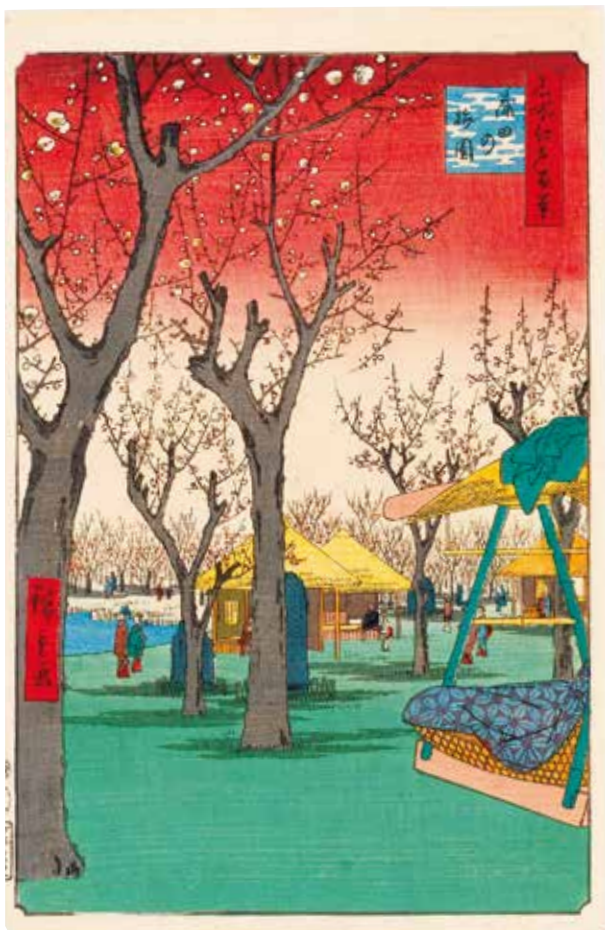
89. 広重・三代豊国 風俗源氏夜の庭 (大3)
HIROSHIGE・TOYOKUNI-III NIGHT GARDEN 1853 (ŌBAN TRIPTYCH) 嘉永6年 ¥220,000



90. 広重 東海道五十三次之内 神奈川 (保永堂版) (大) 天保4~5年
HIROSHIGE KANAGAWA STATION : TOKAIDO 53 STATIONS
(PUBLISHED BY HOEIDŌ) 1833~34 (ŌBAN) ¥275,000



91. 広重 六郷渡し場の景 (大3)
HIROSHIGE ROKUGO FERRY 1847~52 (ŌBAN TRIPTYCH) 弘化4~嘉永5年 ¥495,000



92. HIROSHIGE PLUM GARDEN AT KAMATA : 100 FAMOUS VIEWS OF EDO 1857 (ŌBAN) ¥1,650,000

92. 広重 名所江戸百景 蒲田の梅園 (大)

安政4年



93. HIROSHIGE THE TONE RIVER AND KŌNODAI HILL : 100 FAMOUS VIEWS OF EDO 1856 (ŌBAN) ¥440,000

93. 広重 名所江戸百景 鴻の台とね川風景 (大)

安政3年



94. 広重 本朝三景之内 陸奥松島風景 (大3) HIROSHIGE SCENERY OF MUTSU MATSUSHIMA : THREE VIEWS OF JAPAN 1856 (ŌBAN TRIPTYCH)

安政3年

¥396,000



95. HIROSHIGE MODERATE : MONEY TREES FOR VIRTUOUS WOMEN 1847~52 (ŌBAN) ¥121,000

95. 広重 ほどのよ木 婦久徳金の成木 (大)

弘化4~嘉永5年



96. 広重 江都名所 吉原桜之図 (大) HIROSHIGE CHERRY BLOSSOMS OF YOSHIWARA : FAMOUS PLACES OF EDO 1830'S (ŌBAN) ¥297,000

天保期



97. 二代広重 東都名所 上野清水堂 (大) HIROSHIGE-II UENO KIYOMIZUDŌ : FAMOUS PLACES IN EDO 1862 (ŌBAN) ¥220,000

文久2年



98. 芳年 正清三韓退治図 (大3) 元治元年
YOSHITOSHI KATŌ KIYOMASA AND WARRIOR ARE ATTACKING
KOREAN SOLDIERS 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥330,000



99. 芳年 桶狭間合戦 稲川義元朝臣陳没之図 (大3) 元治元年
YOSHITOSHI BATTLE OF OKEHAZAMA 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥660,000



100. 芳年 楠公記之内 正成准后之悪事を奏聞する図 (大3) 明治23年
YOSHITOSHI LORD KUSUNOKI CHRONICLE: REPORTING ON THE
MISDEEDS OF EMPRESS MASASHIGE 1890 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥440,000



101. 二代広重 山城淀川之景 (大3) 文久3年
HIROSHIGE-II VIEW OF THE YODO RIVER FROM YAMASHIRO 1863
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥220,000



102. YOSHITOSHI THE LONELY HOUSE
ON ADACHI MOOR 1885
(ŌBAN DIPTYCH) ¥1,980,000

102.
芳年
奥州安達のはらひとつ家の図 (大豎二)

明治
18
年



103. 国明 当春豊のあそび (大3) 文久2年
KUNIAKI KABUKI ACTORS FLYING KITES ON NEW YEAR'S DAY
1862 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥110,000



104. 芳虎 七福神 宝の参宮 (大3) 文久3年
YOSHITORA A PARADE OF THE SEVEN LUCKY GODS 1863
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥286,000



105. 小倉柳村 ハツ山之景 (大) 明治13年
OGURA, RYŪSON VIEW OF YATSUYAMA 1880 (ŌBAN)
¥1,210,000



109. 延一 新吉原全盛の賑ひ (大3) 明治36年
NOBUKAZU SHINYOSHIWARA AT THE PEAK 1903 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥55,000



106. 井上探景 (安治) 新富町新富座景 (大) 明治17年頃
INOUE, TANKEI (YASUJI) VIEW OF SHINTOMI THEATRE,
SHINTOMICHO C.1884 (ŌBAN) ¥150,000



110. 周延 学校生徒體操ノ図 (大3) 明治19年
CHIKANOBU A PICTURE OF SCHOOL STUDENT GYMNASTICS 1886
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥110,000



107. 井上安治 新吉原夜櫻景 (大) 明治13年
INOUE, YASUJI CHERRY BLOSSOM VIEW AT NIGHT,
SHINYOSHIWARA 1880 (ŌBAN) ¥220,000



111. 三代広重 横浜本町海岸通り佛郎斯役館之図 (大3) 明治2年頃か
HIROSHIGE-III FRENCH CONSULATE AT COASTAL ROAD, HONCHŌ,
YOKOHAMA C.1869? (ŌBAN TRIPTYCH) ¥330,000



108. 小林清親 橋場の夕暮 (大) 明治13年
KOBAYASHI, KIYOCHIKA EVENING VIEW OF THE
HASHIBA 1880 (ŌBAN) ¥187,000



112. 芳虎 外国人遊興之図 (大3) 文久元年
YOSHITORA FOREIGNER'S BANQUET 1861 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥275,000

113.

新発見

川瀬巴水(明治16～昭和32年)

横浜 山下公園

(水彩) (37.8×25.6)

大正後期～昭和初期頃

NEW DISCOVER

KAWASE, HASUI (1883～1957)

YAMASHITA PARK IN YOKOHAMA

(WATERCOLOR PAINTING)

C.1920'S～50'S

¥5,500,000



※この作品は新発見の水彩画です。いずれの版元も木版画にしていない作品であり、唯一無二の希少作品です。
※THIS IS NEW DISCOVERED WATERCOLOR BY KAWASE HASUI.
(NOT WOODBLOCK PRINT.)



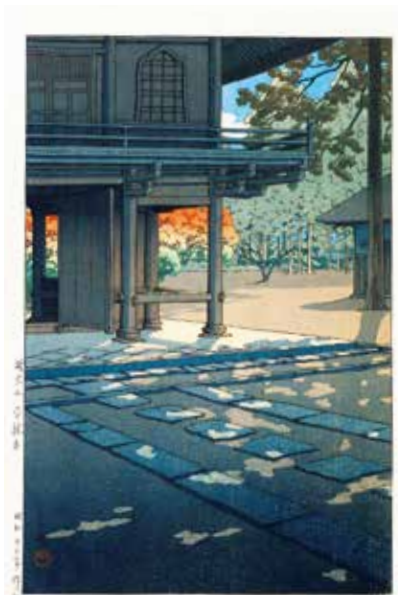
114. 川瀬巴水 日本風景集Ⅱ 関西篇 讃州善通寺 (36・3×24・2cm) 昭和12年

114. KAWASE, HASUI ZENTSŪJI-TEMPLE SANSHŪ : COLLECTION OF SENIC VIEWS OF JAPAN II, KANSAI EDITION 1937 ¥484,000



115. 川瀬巴水 井の頭の春の夜 (36・6×24cm) 昭和6年

115. KAWASE, HASUI SPRING EVENING OF INOGASHIRA PARK 1936 ¥1,650,000



116. 川瀬巴水 野火止 平林寺 (36・8×24・2cm) 昭和27年

116. KAWASE, HASUI HEIRIN TEMPLE, NOBIDOME 1952 ¥440,000



117. 川瀬巴水 池上本門寺 (36・6×24cm) 昭和6年

117. KAWASE, HASUI HONMON TEMPLE, IKEGAMI 1936 ¥385,000



118. 高橋弘明 (松亭) 岡部の雪 (37・4×16・6 cm)

大正13
昭和2年

118. TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) OKABE IN SNOW 1924~27
¥220,000



119. 高橋弘明 (松亭) 河さきあさ利船 (16.6×37.6cm)
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) CLAM FISHING AT KAWASAKI BEFORE 1916

大正5年以前
¥600,000



120. SHUNSEN KANJINCHŌ, EIGHTEEN KABUKI BEST PLAYS (WITH ORIGINAL COVER AND EXPLANATION, PUBLISHED BY MATSUMOTO KŌSHIRŌ) 1935
¥198,000

120. 春仙 歌舞伎十八番勸進帳 (オリジナルタトウ、解説付)
(発行者: 松本幸四郎) (37・3×25・7×2枚続)
昭和10年



121. SHINEI KABUKI ACTOR, ICHIKAWA SADANJI AS SADAKURŌ (WITH ORIGINAL COVER, PUBLISHED BY MATSUKI HEIKICHI) C.1920'S
¥88,000

121. 新栄 新栄華似顔絵 第7回 定九郎 / 左団次 (オリジナルタトウ付、松本平吉版)
(38・3×26 cm)
大正後期 / 昭和初期頃



122. 吉田博 剣山 (23.5×33.8cm)
YOSHIDA, HIROSHI TSURUGISAN 1936

昭和11年
¥550,000



123. 吉田博 アグラ郊外 NO.3 (24.6×37.5cm)
YOSHIDA, HIROSHI APPROACH TO AGRA NO.3 1932

昭和7年
¥385,000



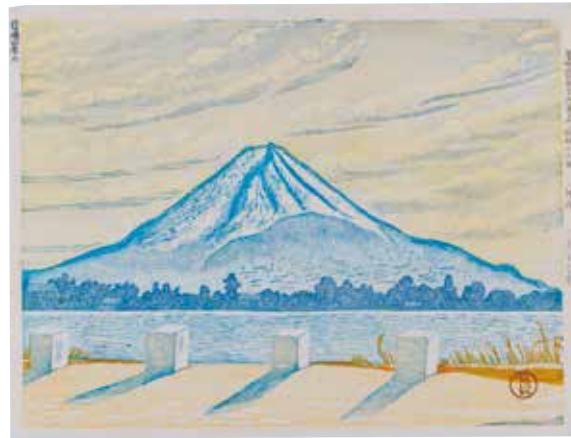
124. 織田一磨 画集風景版画 松江大橋 吹雪の夜 (石版)
限定17/20 (30・5×44cm) 昭和6年

124. ODA, KAZUMA MATSUE ŌHASHI BRIDGE ON A SNOWSTORM NIGHT (LITHOGRAPH) ED.17/20 1931 ¥770,000



125. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 あきつの不 昭和19年

125. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI IN AKITSU : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1944 ¥143,000



126. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 川口湖の不 昭和19年

126. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AT LAKE KAWAGUCHI : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1944 ¥154,000



127. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 龍華寺の不 昭和18年

127. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AT RYŪGEJI TEMPLE : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1943 ¥99,000



128. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 不二山とス キー 昭和17年

128. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI AND SKIING : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1942 ¥143,000



129. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 山中湖白暮 公魚穴釣 (28・3×37・4cm) 昭和16年

129. KOIZUMI, KISHIO ICE FISHING AT LAKE YAMANAKA IN THE EVENING : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1941 ¥154,000



130. 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 大泰野の不 昭和18年

130. KOIZUMI, KISHIO MT.FUJI IN ŌHATANO : THIRTY-SIX SACRED MT.FUJI 1943 ¥143,000

新東京百景 限定9/50 (18×24cm) 昭和4～6年
ONE HUNDRED VIEWS OF NEW TOKYO WITH ORIGINAL MAT
 (ED.9/50) 1929～31 (オリジナルマットには全て画題のシール付)



131. 恩地孝四郎 日比谷音楽堂
 ONCHI, KŌSHIRŌ HIBIYA CONCERT HALL
 ¥330,000



132. 恩地孝四郎 ダンスホール内景
 ONCHI, KŌSHIRŌ INSIDE VIEW OF THE
 DANCE HALL ¥330,000



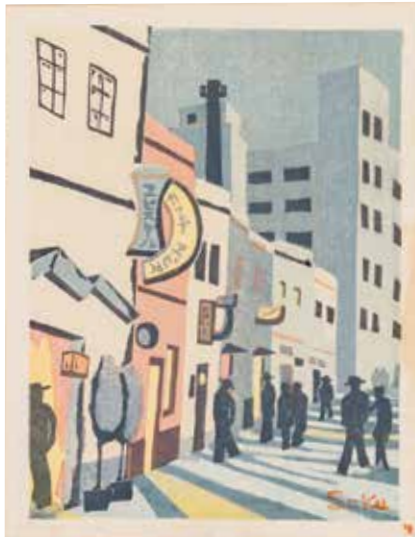
133. 川上澄生 銀座
 KAWAKAMI, SUMIO GINZA ED.9/62 ¥275,000



134. 川上澄生 百貨店の内部
 KAWAKAMI, SUMIO INSIDE THE
 DEPARTMENT STORE ¥220,000



135. 藤森静雄 愛宕山放送局
 FUJIMORI, SHIZUO ATAGOYAMA
 BROADCAST STATION ¥220,000



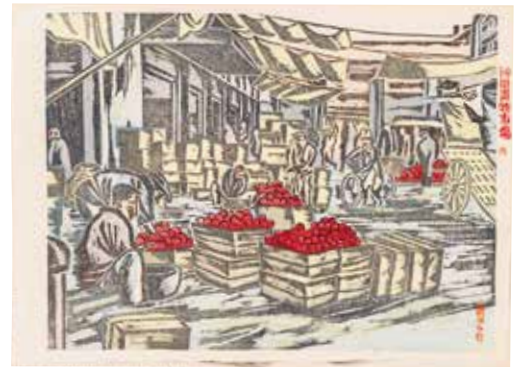
136. 深澤索一 新宿カフェ街
 FUKAZAWA, SAKUICHI SHINJUKU
 CAFÉ STREET ¥220,000



137. 諏訪兼記 丸ノ内仲通
 SUWA, KANENORI MARUNOUCHI
 NAKADORI STREET ¥198,000



138. 前川千帆 水上公園(台場)
 MAEKAWA, SENPAN WATER PARK (DAIBA)
 ¥220,000



139. 前川千帆 神田青物市場
 MAEKAWA, SENPAN KANDA VEGETABLE
 MARKET ¥220,000



140. 藤森静雄 ニコライ遠望
 FUJIMORI, SHIZUO NIKOLAI-DŌ DISTANT
 VIEW (TOKYO HOLY RESURRECTION
 CATHEDRAL) ¥220,000



141. 平塚運一 新橋
 HIRATSUKA, UNICHI SHINBASHI ¥165,000



このカタログはFSC® 認証紙と
 ノン VOC インキを使用しています

エコマーク
 14 102 005