

浮世絵 新入手速報 第67号

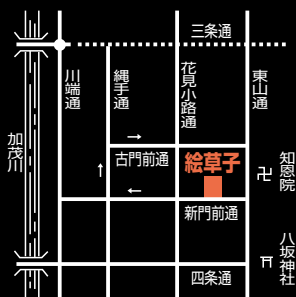
2023.8月
(AUGUST)

UKIYOE NEW COLLECTION NEWS

VOL.67



北斎 百人一首うばがえどき 大納言経信
HOKUSAI DAINAGON TSUNENOBU, ONE HUNDRED POETS



美術店 絵草子

〒605-0064 京都市東山区新門前通梅本町253
電話075-551-9137 FAX075-551-3926

ART SHOP EZOSHI

253.Umemoto-cho
Shinmonzen St., Higashiyama-ku,
Kyoto, Japan. 〒605-0064
Phone (075) 551-9137 Fax (81-75) 551-3926
E-mail : ukiyo-e@ezoshi.com
水曜休廊 / Closed on Wednesdays

URL : <http://ezoshi.com/>

世界の美術品のオークションマーケットでは日本の浮世絵や新版画が活発に売買されています。混沌とした世の中で、コンスタントに高値を呼んでいるのは、世界のコレクターが高い評価を与えている様子を読みとれます。

新入手速報が完成しましたのでお手元にお送り致します。ご高覧下さい。



メルマガ登録
subscribe



ホームページ
website top

店主 山尾 剛
The owner, Go Yamao



1. HOKUTAI MINARUKANE (SURIMONO-E, KAKUBAN)
1804~29 ￥385,000

1. 北岱 巳成金（摺物絵・角判）
※ 暦本で十二支の「巳」と十二直の「戌」と五行の「金」とが重なる日を「実のなる金」の意に解して、その日に金銀・銭米などを紙に包み封じておくと言われている。
文化（文政期）



2. KORYUSAI SHŌKI (SCROLL)
C.1764~88 (PILLAR PRINT) ￥300,000

2. 湖龍斎 鍾馗（軸装仕立）（柱）
明和（天明期頃）

HOW TO ORDER

- Please fill out attached order sheet and fax it to us or email us.
- Please confirm availability, price and shipping charge prior to sending payment.

PAYMENT

①Wire transfer.

Account name: **TSUYOSHI YAMAO C/O ART SHOP EZOSHI**
Account number: **SAVINGS ACCOUNT 0538093**
Bank name: **KYOTO SHINKIN BANK KAWARAMACHI BRANCH**
Swift: **KYSBJPJZ**
Chips uid: **249662**
Telex: **5423174 KYOSHIN J**
Address: **OIKE, KAWARAMACHI, NAKAGYO-KU, KYOTO**
POSTCODE 604-8006

②Credit card (VISA, MASTER, AMEX and JCB)

NOTICE

- No pictures are trimmed.
- There may be a slight difference between original colour and colour of pictures.
- Condition report will be available on request.
- Shipping and handling charge is not included.
- Shipment will be made upon receipt of payment.
- If you are not satisfied for any reason, it may be returned within 7 days for a full refund of the purchase price.

御注文の方法

- 電話かFAX、又はE-Mailにてお願い致します。
- ※ 送料は国内のみ当店が負担致します。
- ※ 消費税は表示価格に含まれています。

御送金の方法

次のいずれかをお願い致します。

- ① 現金書留
- ② 郵便振替 (01050-7-73451 美術店 絵草子)
- ③ 銀行振込 **京都信用金庫 河原町支店 (普) 0538093**
美術店 絵草子 山尾 剛
ビジュッテン エソウシ ヤマオ ツヨシ

④クレジットカード(VISA, MASTER, AMEX and JCB)

- 原則として作品の発送は入金後とさせていただきます。
- 万一作品に御不満で返品をされる方は一週間以内に受け付けます。

作品について

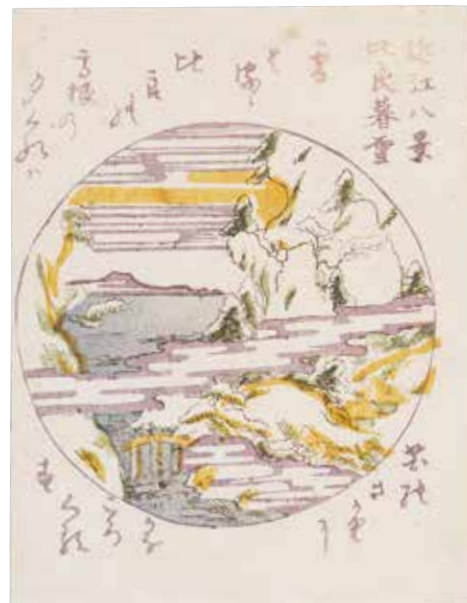
- ① 大判サイズは (大) 大判三枚続きは (大3) 大判二枚続きは (大2) 細判は (細) 短冊は (短) の様に記入し特殊サイズはその旨記入します。
- ② 揃物の場合一部のみを掲載し55枚揃、いくらと記載致します。
- ③ 肉筆の場合はその旨サイズも含めて記載します。
- ④ カラーは現物により近い色を出しておりますが多少の違いがあります。
- ⑤ 写真トリミングは有りません。「みみ」の部分も全て掲載致します。
- ⑥ 欠点 (中折れ、補修等) が有る場合はお問い合わせの折りお答えします。

3. 豊廣・他無款 近江八景 (8枚) (中) 文化・文政期 TOYOHIRO 8 VIEWS OF ŌMI (8 PCS.) 1804~29 (CHŪBAN)

⑤矢橋帰帆のみに「豊廣」落款有り。



①三井晩鐘
EVENING BELL AT MII TEMPLE ¥80,000



②比良暮雪
EVENING SNOW AT HIRA ¥80,000



③唐崎夜雨
NIGHT RAIN AT KARASAKI ¥80,000



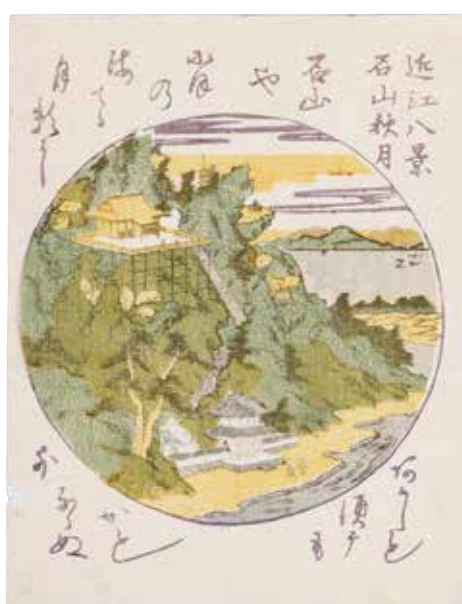
④堅田落雁
DESCENDING GEESE AT KATATA ¥80,000



⑤豊廣 矢橋帰帆
TOYOHIRO RETURNING SAILS AT YABASE ¥80,000



⑥栗津晴嵐
CLEARING WETHER AT AWAZU ¥80,000



⑦石山秋月
AUTUMN MOON AT ISHIYAMA ¥80,000



⑧勢田夕照
EVENING GLOW AT SETA ¥80,000

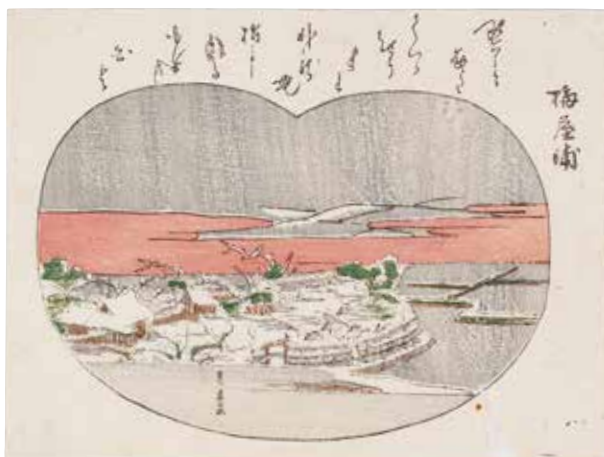
豊廣 雪中江戸名所 (中) 文化期頃か

TOYOHIRO FAMOUS PLACES OF EDO IN SNOW C.1804~17? (CHŪBAN)



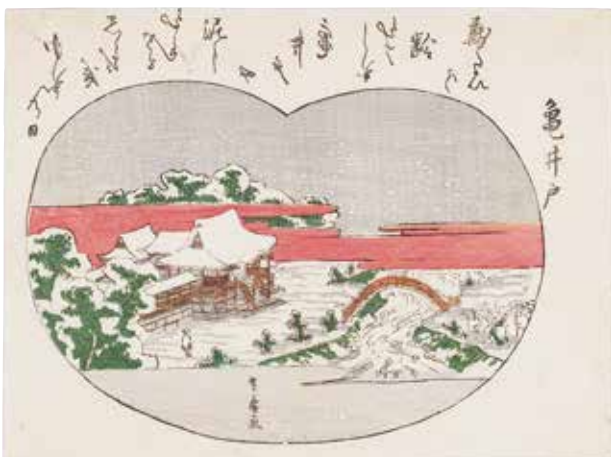
4. 王子/OJI

¥120,000



5. 梅屋舗/UMEYASHIKI

¥120,000



6. 亀井戸/KAMEIDO

¥120,000



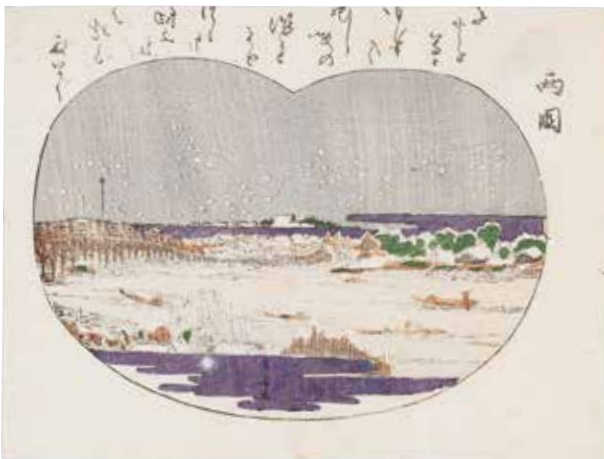
7. 上野/UENO

¥120,000



8. 吉原/YOSHIWARA

¥120,000



9. 両国/RYOGOKU

¥120,000



10. 真乳山/MATSUCHIYAMA

¥120,000



11. 三めぐり/MIMEGURI

¥120,000

12. 北尾重政 東都名所 24枚揃中16図掲載(中) 宝暦後期

KITAO SHIGEMASA FAMOUS PLACES IN THE EASTERN CAPITAL (COMPLETE SET OF 24 ILLUSTRATIONS) 1751~64 (CHŪBAN) ¥2,200,000



①新吉原之景色
VIEW OF YOSHIWARA



②目黒不動堂図
MEGURO FUDŌ TEMPLE



③金龍山浅草寺
KINRYŪZAN SENSŌJI TEMPLE



④日暮里之遠望
DISTANT VIEW OF NIPPORI



⑤角田川木母寺
MOKUBOJI TEMPLE ON THE SUMIDA RIVER



⑥王子之両社頭
THE TWO SHRINES IN ŌJI



⑦両国橋納涼図
EVENING COOL AT RYOGOKU BRIDGE



⑧愛宕山之眺望
VIEW OF MT. ATAGO



⑨待乳山之遠望
DISTANT VIEW OF MATSUCHIYAMA



⑩不忍池弁才天
BENZAITEIN SHRINE AT SHINOBAZU POND



⑪富賀岡八幡宮
TOMIGAOKA HACHIMANGU SHRINE



⑫飛鳥山之櫻花
CHERRY BLOSSOMS AT ASUKAYAMA



⑬亀戸天満宮
KAMEIDO TENMANGU SHRINE



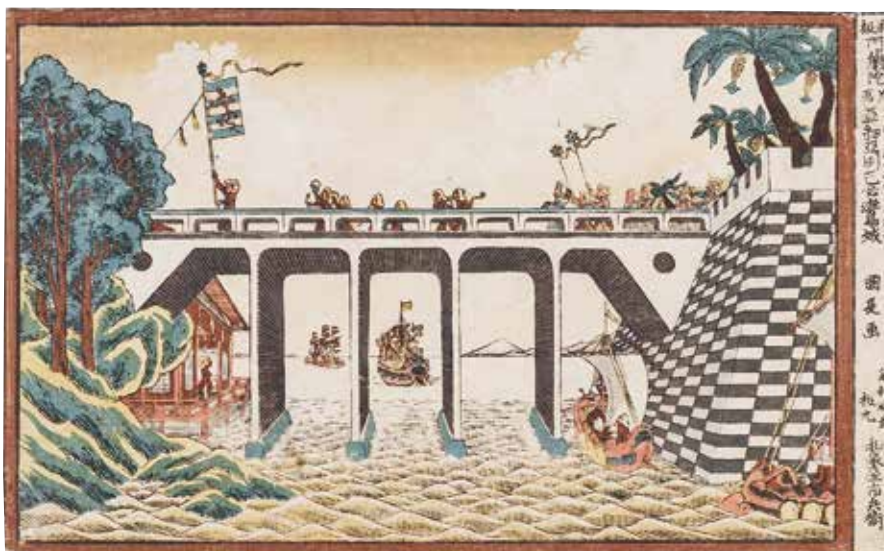
⑭東叡山寛永寺
TŌEIZAN KANEIJI TEMPLE



⑮品川口高輪図
TAKANAWA AT SHINAGAWA



⑯染井之植木屋
SOMEI PLANT GARDEN



13. 国長
新板 阿蘭陀
浮画 亜細亞洲巴比倫城
(大) 文化期
KUNINAGA THE CITY
OF BABYLON IN
ASIA : NEWLY
PRINTED DUTCH
PERSPECTIVE
PICTURES 1804~17
(OBAN) ¥1,500,000



14. 絵師不詳
夕暮山の漁民
(摺物絵・角判)
文化・文政期
UNKNOWN
RETURNING
FROM
FISHING,
TWILIGHT
WITH MT.FUJI
(SURIMONO-E,
KAKUBAN)
1804~29
¥150,000



15. 溪斎 (英泉)
節分 (豆まき)
(摺物絵・角判)
文化・文政期
KEISAI (EISEN)
BEAN-THROWING,
SETSUBUN
FESTIVAL
(SURIMONO-E,
KAKUBAN)
1804~29
¥350,000



16. HARUNOBU ZŌJŌJI TEMPLE : FAMOUS PLACES OF
EDO 1818~27? (CHŪBAN) ¥80,000

16. 春宣
江戸名所 増上寺 (中)
文政期頃か



17. HARUNOBU MIMEGURI : FAMOUS PLACES OF EDO
1818~27? (CHŪBAN) ¥80,000

17. 春宣
江戸名所 三冊之図 (中)
文政期頃か



18. HARUNOBU EITAI BRIDGE : FAMOUS PLACES OF EDO
1818~27? (CHŪBAN) ¥80,000

18. 春宣
江戸名所 永代橋之図 (中)
文政期頃か



19. TOYOHIRO NIHONBASHI : FAMOUS PLACES OF EDO
1818~27? (CHŪBAN) ¥80,000

19. 豊廣
江戸名所 日本橋 (中)
文政期頃か



20. 哥麿 青楼仁和嘉女芸者 二の替り (間)

寛政9年

20. UTAMARO FEMALE GEISHA SECTION OF THE NIWAKA FESTIVAL IN THE YOSHIWARA 1797 (AIBAN) ¥450,000

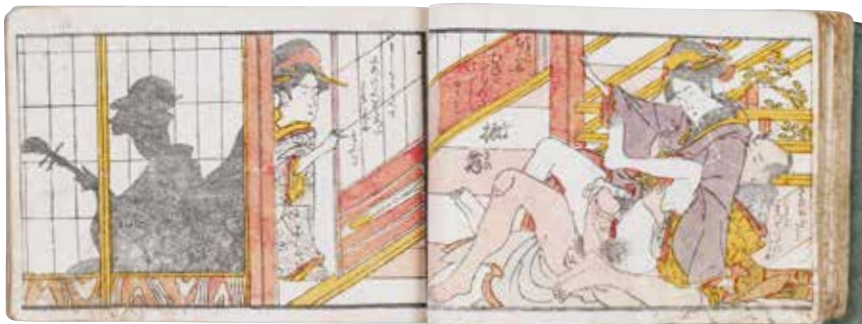


21. 二代哥麿 風流座敷八景・蛍籠の夕照 (間)

文化3年

21. UTAMARO-II FIREFLYING CAGE IN EVENING GLOW 1806 (AIBAN)

¥180,000



22. 無落款 婚禮秘支袋 (カッパ摺、33図中4図掲載) (10.8×16cm) 享和元~3年頃か
UNSIGNED SHUNGA BOOK (STENCIL PRINT, 33 ILLUSTRATIONS) 1801~03? ¥180,000



23. 喜久麿 六歌撰笑顔くらべ・手挿の喜浦 (間)

享和~文化期

23. KIKUMARO IRIS : 6 POETS COMPARING SMILES 1801~17 (AIBAN) ¥550,000



24. 清峰 新吉原江戸町玉屋内 姿野 (入)

文化4年

24. KIYOMINE COURTESAN OF TAMAYA HOUSE IN SHINYOSHIWARA 1807 (ŌBAN) ¥350,000



25. 北斎 百人一首うばがえどき・大納言経信 (大)

天保6~7年

25. HOKUSAI DAINAGON TSUNENOBU, ONE HUNDRED POETS 1835~36 (ŌBAN) ¥3,300,000



26. 北斎 (無落款)

仮名手本忠臣蔵

九段目 (大)

文化3年

26. HOKUSAI (UNSIGN) ACT 9, KANADEHON CHUSHINGURA 1806 (ŌBAN)

¥440,000



27. 十返舎一九誌 喜多川哥磨画 朝鮮人來朝行列記 (版元：西村屋、題箋欠) (17.5×12cm) 文化8年 JIPPENSYA IKKU ILLUSTRATION BY KITAGAWA UTAMARO, KOREAN & JAPAN CULTURES PALADE (PUBLISHED BY NISHIMURAYA, LOST TAG) 1811

¥380,000



28. 勝川春朗 (北斎) 駒組童観抄 (題箋欠、1冊) (16.2×10.8cm) 寛政9年版 KATSUKAWA SHUNRŌ (HOKUSAI) SHŌGI BOOK (JAPANESE CHESS) (LOST TAG, 1 VOLUME) 1797

¥220,000



29. 春英 春日山対江戸ヶ浦 (大)

文化期頃か

29. SHUN'EI SUMO WRESTLER KASUGAYAMA VS EDOGAURA 1804~17? (OBAN) ¥400,000



30. SHUNTEI TOMOE GOZEN 1815~20 (OBAN) ¥90,000

30. 春亭 巴御前勇力 (大)

文化12~文政3年



31. SHUNTEI WARRIOR, KISO YOSHINAKA 1815~20 (OBAN) ¥90,000

31. 春亭 木曾義仲・菩薩深埋薙津境英名不朽蒙華君 (大)

文化12~文政3年



32. SHUNTEI RID OF DRUNKEN SHUTEN DŌJI 1815~20 (OBAN TRIPTYCH) ¥380,000

32. 春亭 酒吞童子・鬼退治 (大3)

文化12~文政3年



35. EIZAN COURTESAN SHIGEOKA OF OKAMOTOYA : PAINTING, ELEGANT OF 4 STATUS KOTO, GO, CALLIGRAPHY AND PAINTING 1813~17 (OBAN) ¥450,000

35. 英山 風流藝妓書画 画 岡本屋内重岡 (大)

文化末期頃



33. KUNIYOSHI THE FOUR HEAVENLY KING SUBDUING KIDŌ-MARU 1818~29 (OBAN TRIPTYCH) ¥450,000

33. 国芳 鬼童丸と四天王 (大3)

文政期



34. YOSHITORA EMPRESS JINGŪ ATTACKED TIGERS IN KOREA 1856 (OBAN) ¥380,000

34. 芳虎 神功皇后三幹征伐之御時 (大)

安政3年



36. EIZAN EVENING GLOW AT SETA : ELEGANT BEAUTY IN 8 VIEWS OF ŌMI C.1818~24 (OBAN) ¥380,000

36. 英山 風流美人近江八景 瀬田夕照 (大)

文政前期頃



37. 芝国 藤三女房おかる／中村三光 (大)

文政7年

37. SHIBAKUNI KABUKI ACTOR, NAKAMURA SANKŌ AS OKARU 1824 (ŌBAN) ¥280,000



38. 北英 北新地の芝居「義臣伝説切講釈」こし元おたか／二代目中村富十郎 からくり道具の図 (大)

天保8年

38. HOKUEI KABUKI ACTOR, NAKAMURA TOMIJŪRŌ-II AS OTAKA (AUTOMATON TOOL) 1837 (ŌBAN) ¥150,000



39. 貞廣 「けいせい小倉色紙」 笹原隼人／嵐璃寛 (大)

天保8年

39. SADAHIRO KABUKI ACTOR, ARASHI RIKAN AS SASAHARA HAYATO 1837 (ŌBAN) ¥130,000



40. 重春 見立里見八犬士之一人 犬村大学礼儀／市川団蔵 (大)

天保5年頃

40. SHIGEHARU KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANZŌ AS INUMURA DAIGAKU : PARODY OF ONE OF SATOMI HAKKENDEN C.1834 (ŌBAN) ¥130,000



41. 重春 見立里見八犬士之一人 犬田小文吾傍頼／中村芝翫 (大)

天保5年頃

41. SHIGEHARU KABUKI ACTOR, NAKAMURA SHIKAN AS INUTA KOBUNGO : PARODY OF ONE OF SATOMI HAKKENDEN C.1834 (ŌBAN) ¥150,000



42. 重春 見立里見八犬士之一人 神女／中村富十郎、犬江新兵衛仁／岩井紫若 (大)

天保5年頃

42. SHIGEHARU KABUKI ACTOR, IWAI SHIJAKU AS INUE SHINBEE : PARODY OF ONE OF SATOMI HAKKENDEN C.1834 (ŌBAN) ¥130,000



43. 北英 筑後 夏祭浪花鑑 団七郎兵へ／嵐璃寛 (大)

天保3年

43. HOKUEI KABUKI ACTOR, ARASHI RIKAN AS DANSHICHI KUROBEE 1832 (ŌBAN) ¥330,000



44. 国廣 角座 国姓館合戦 和唐内／嵐璃寛 (大)

天保4年

44. KUNIHIRO KABUKI ACTOR, ARASHI RIKAN AS WATŌNAI 1833 (ŌBAN) ¥330,000



45. 北英 中の芝居「相馬太郎季文談」平太郎良門／二代目嵐璃寛 (大)

天保3年

45. HOKUEI KABUKI ACTOR, ARASHI RIKAN-II AS TAIRA NO YOSHIKADO 1832 (ŌBAN) ¥330,000



46. 英泉
夜の梅 (大3)

文化12
天保13年

46. EISEN PLUM BLOSSOMS AT NIGHT 1815~42 (ŌBAN TRIPTYCH)

¥680,000



47. 英泉 春野薄雪 大判10枚の内9枚掲載 (大)
EISEN SNOW IN SPRING (SHUNGA) (10 PCS.) 1822 (ŌBAN)

文政5年
¥700,000



48. 国芳 文を読む花魁 (うちわ絵) 安政3年
KUNIYOSHI COURTESAN READING A LETTER IN
SHINYOSHIWARA 1856 (FAN PRINT) ¥500,000



49. 国芳 風流生人形 (大3)
KUNIYOSHI ELEGANT MARIONETTE 1856 (ŌBAN TRIPTYCH)

安政3年
¥250,000



50. 国芳 見立金龍山開帳の図 (大5)
KUNIYOSHI CROWD OF PEOPLE AT KINRYŪZAN AKASAKA 1847~52 (ŌBAN PENTAPTCHY)

弘化4~嘉永5年
¥180,000



51. 国芳 見立五行 水 (大3) 弘化4~嘉永5年
KUNIYOSHI WATER FROM PARODY OF 5 ELEMENTS 1847~52 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥180,000



54. KUNIYOSHI WANTING TO SOBER UP QUICKLY, BUZEN PROVINCE : CELEBRATED TREASURES OF MOUNTAINS AND SEAS 1852 (ŌBAN) ¥280,000

54. 国芳 山海愛度國會 はやく酔いをさましたい 豊前小倉編 (大) 嘉永5年



52. 国芳 佐藤四郎忠信堀川の館を〜 (大3) 天保14~文化4年
KUNIYOSHI SATŌ TADANOBU ATTACKED HORIKAWA HOUSE 1843~47 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥200,000



53. 国芳 大江山酒呑童子の図 (大3) 弘化4~嘉永5年
KUNIYOSHI RAIKŌ AND HIS RETAINERS ATTACKING DRUNKEN SHUTEN-DŌJI 1847~52 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥1,350,000



55. KUNIYOSHI WANTING TO CATCH A LOT, OWARI PROVINCE : CELEBRATED TREASURES OF MOUNTAINS AND SEAS 1852 (ŌBAN) ¥150,000

55. 国芳 山海愛度國會 たんと釣りたい 尾張焼物 (大) 嘉永5年



56. 初代豊国 水売り／三代目岸上菊五郎 (大)

文政元年

56. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, ONOE KIKUGORŌ-III AS WATER SELL 1818 (ŌBAN) ¥220,000



57. 初代豊国 朝顔売り／三代目坂東三津五郎 (大)

文政元年

57. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, BANDŌ MITSUGORŌ-III AS MORNING GLORY SELL 1818 (ŌBAN) ¥220,000



58. 初代豊国 金魚売り／初代中村芝翫 (大)

文政元年

58. TOYOKUNI-I KABUKI ACTOR, NAKAMURA SHIKAN-I AS GOLDFISH SELL 1818 (ŌBAN) ¥220,000



59. 五渡亭国貞 江戸森田座「菅原流国字曾我」由良助ヲ伊豆屋の次郎／五代目市川海老蔵、おかるヲ地藏清左衛門／四代目坂東三津五郎、斧ノ九太夫ヲ仲町かつさやの悪七／六代目岩井半四郎 (変形 大3) 天保7年 GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTORS, ICHIKAWA EBIZŌ-V, AND OTHERS 1836 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥160,000



60. 五渡亭国貞 当世押絵羽子板 七代目市川團十郎 当り狂言ノ内 矢の根五郎 文政6年

60. GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANJŪRŌ-VII ON HAGOITA (BATTLEDORE) 1823 (ŌBAN) ¥260,000



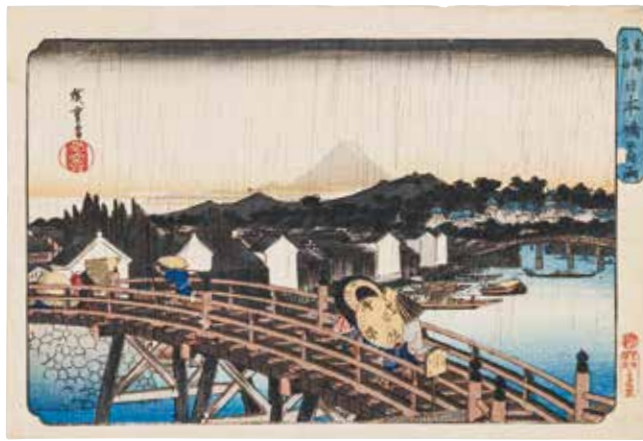
61. GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTORS, BANDŌ MITSUGORŌ-III AND SEKI SANJŪRŌ-II 1831 (FAN PRINT) ¥180,000

61. 五渡亭国貞 江戸市村座「鐘淵劇場故」二番目大切「染分葱彩色」しのぶ売り所作事／三代目坂東三津五郎、道具屋甚三／二代目関三十郎 (うちわ絵) 天保2年



62. GOTOTEI KUNISADA KABUKI ACTORS, BANDŌ MINOSUKE-II AND IWAI KUMESABURŌ-II 1830 (FAN PRINT) ¥250,000

62. 五渡亭国貞 「天王御祭礼」金魚売／二代目坂東義助、芸者／二代目若井桑三郎 (うちわ絵) 天保元年



63. HIROSHIGE WHITE RAIN AT NIHONBASHI BRIDGE : FAMOUS PLACES IN THE EASTERN CAPITAL 1832~39 (ŌBAN)
¥770,000

63. 広重 東都名所 日本橋之白雨 (大)
天保3~10年頃



67. HIROSHIGE THE SETTSU JEWEL RIVER : THE 6 JEWEL RIVERS 1815~42 (AIBAN)
¥350,000

67. 広重 六玉川の内 摂津(大坂)の玉川(谷) (大)
文化12~弘化4年



64. HIROSHIGE OSAKA AJIGAWA ESTUARY : HARBORS OF JAPAN C.1840 (ŌBAN)
¥770,000

64. 広重 日本湊尽 大坂安治川口 (大)
天保後期



68. HIROSHIGE TATSUYAMA IN HARIMA PROVINCE : SUMO MATCHES BETWEEN MOUNTAINS AND SEAS 1858 (ŌBAN)
¥440,000

68. 広重 山海見立相撲 播磨龍山 (大)
安政5年



65. HIROSHIGE NIGHT MARKET AT JUNKEL-MACHI : FAMOUS VIEWS OF OSAKA C.1834 (ŌBAN)
¥440,000

65. 広重 浪花名所図会 順慶町夜見世之図 (大)
天保5年頃



69. HIROSHIGE MIKUNI IN ECHIZEN PROVINCE : SUMO MATCHES BETWEEN MOUNTAINS AND SEAS 1858 (ŌBAN)
¥330,000

69. 広重 山海見立相撲 越前三国 (大)
安政5年



66. HIROSHIGE SEKI : TOKAIDŌ 53 STATIONS (PUBRISHED BY HOEIDO) 1833~34 (ŌBAN)
¥880,000

66. 広重 東海道五拾三次之内 関 (保永堂版) (大)
天保4~5年



70. HIROSHIGE KAMEWARI PASS IN ECHIGO PROVINCE : SUMO MATCHES BETWEEN MOUNTAINS AND SEAS 1858 (ŌBAN)
¥385,000

70. 広重 山海見立相撲 越後亀割峠 (大)
安政5年



71. 広重 青楼五節句 新吉原 (間)

文政期

71. HIROSHIGE COURTESAN IN SHINYOSHIWARA 1818~29 (AIBAN) ¥220,000



72. 広重 近江八景 矢橋帰帆 (大)

弘化4~嘉永5年

72. HIROSHIGE RETURNING SAILS AT YABASE : 8 VIEWS OF ŌMI 1847~52 (ŌBAN) ¥350,000



73. 広重 六十余州名所図会 尾張 津嶋天子祭り (大)

嘉永6年

73. HIROSHIGE OWARI PROVINCE, TSUSHIMA TENNŌ FESTIVAL : 60-ODD PROVINCE 1853 (ŌBAN) ¥450,000



74. 広重 六玉河之内・山城井出 (中短冊)

天保4~弘化元年

74. HIROSHIGE IDE JEWEL RIVER IN YAMASHIRO PROVINCE : 6 JEWEL RIVERS 1830~44 (CHŪTANZAKU) ¥300,000



75. 広重 止り鷹と雀 (中短冊)

天保4~弘化元年

75. HIROSHIGE A TETHERED FALCON EYEING A SPARROW 1830S (CHŪTANZAKU) ¥880,000



76. 広重 竹に鶯鷲 (おしどり) (中短冊)

弘化4~嘉永5年

76. HIROSHIGE BAMBOO AND PAIR OF MANDARIN DUCK 1847~52 (CHŪTANZAKU) ¥400,000



77. 広重 月夜の松にほととぎす (中短冊)

弘化~嘉永頃

77. HIROSHIGE LITTLE CUCKOO AND A PINE TREE ON A MOONLIT NIGHT 1840~50'S (CHŪTANZAKU) ¥250,000



78. 広重 旭日 松に鷹 (大巻2・軸装)

嘉永6年

78. HIROSHIGE HAWK AND PINE TREE 1853 (ŌBAN DIPTYCH · SCROLL) ¥380,000



79. 広重 紅葉に青い鳥 (横三ツ切判)

天保〜弘化頃

79. HIROSHIGE BLUE BIRD IN AUTUMN LEAVES 1830'S~40'S (YOKO-MITSUGIRIBAN) ¥200,000



80. 広重 桔梗に川蜋 (横三ツ切判)

天保〜弘化頃

80. HIROSHIGE CHINESE BELLFLOWER AND KINGFISHER 1830'S~40'S (YOKO-MITSUGIRIBAN) ¥250,000



81. 広重 水草に二羽の水鳥 (中短冊)

天保〜弘化頃

81. HIROSHIGE WATERFOWL ON AQUATIC PLANTS 1830'S~40'S (CHŪTANZAKU) ¥250,000



82. 広重 金目鯛とふぐ (中)

天保後期か

82. HIROSHIGE RED SNAPPER AND BLOWFISH C.1840 (CHŪBAN) ¥120,000



83. 広重 三河萬歳 (小短冊)

天保〜弘化頃

83. HIROSHIGE MIKAWA MANZAI 1830'S~40'S (SHŌTANZAKU) ¥80,000



84. 二代広重 諸国名所百景・信州浅間山真景 (大)

安政6年

84. HIROSHIGE-II TRUE VIEW OF THE MT.ASAMA, SHINANO PROVINCE : 100 VIEWS OF FAMOUS PLACES IN THE PROVINCES 1859 (ŌBAN) ¥270,000



85. 二代広重 東都三十六景・佃しま漁舟 (大)

文久2年

85. HIROSHIGE-II FISHING BOAT AT TSUKUDAJIMA : 36 VIEWS OF THE EASTERN CAPITAL 1862 (ŌBAN) ¥120,000



86. 二代広重 東都三十六景・増上寺朝霧 (大)

文久元年

86. HIROSHIGE-II MORNING MIST AT ZŌJŌJI-TEMPLE : 36 VIEWS OF THE EASTERN CAPITAL 1861 (ŌBAN) ¥120,000



87. 二代広重 東都三十六景・今戸橋待乳山 (大)

文久2年

87. HIROSHIGE-II IMADO BRIDGE AND MATSUCHIYAMA : 36 VIEWS OF THE EASTERN CAPITAL 1862 (ŌBAN) ¥180,000



88. 三代豊国 にわか夕立 (大3) 弘化4~嘉永元年
TOYOKUNI-III SUDDEN SHOWER 1847~48 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥500,000



89. 三代豊国 源氏 池の鯉 (仮題) (大3) 弘化4~嘉永5年
TOYOKUNI-III GENJI AND BEAUTIES LOOKING AT CARPS IN THE POND (SUGGESTED TITLE) 1847~52 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥80,000



90. 五渡亭国貞 御殿山 花見 (画稿・版下絵) (大3) 天保後期
GOTOTEI KUNISADA CHERRY BLOSSOM VIEWING AT GOTENYAMA (DRAWING) 1835~40'S (ŌBAN TRIPTYCH) ¥350,000



91. 三代豊国 六條 仲ノ街甘露梅仕込ノ図 (画稿・版下絵) (大3) 弘化元年~元治元年
TOYOKUNI-III MAKING JAPANESE SWEETS IN NAKANOMACHI (DRAWING) 1844~64 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥280,000



92. 三代豊国 江戸中村座「松朝扇うつし絵」写絵所作事ノ内 三番叟・草かり娘・天人・壱本足・とうふかひノ二代目尾上和市 (大3) 安政4年
TOYOKUNI-III KABUKI ACTOR, ONOE WAICHI-II AND OTHERS (YŌKAI TŌFUKAI & IPPON-ASHI) 1857 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥88,000



93. 狂斎 狂斎百狂・だふけ百万遍 (大3) 元治元年
KYŌSAI A COMIC BUDDHIST ROSARY PROCESSION 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥230,000



94. 芳員 誠忠義士討入姓名 (大3) 安政6年
YOSHIKAZU THE NAMES OF THE LOYAL RETAINERS 1859 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥176,000



95. 国周 夷伐神風ノ図 (大3) 文久3年
KUNICHIKA MONGOL ARMY DESTROYED BY DIVINE STORM (KAMIKAZE) 1863 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥350,000



96. よし幾 はしかよけ (大)

文久2年

96. YOSHIKU AMULET TO AVOID MEASLES 1862 (ŌBAN) ¥77,000



97. 芳宗 麻疹流行年数 (大)

文久2年

97. YOSHIMUNE MEASLES EPIDEMIC YEARS (AMULET OF SICK) 1862 (ŌBAN) ¥77,000



98. 芳龍 流行麻疹けん (大)

文久2年

98. YOSHITSUYA ROCK-PAPER-SCISSORS GAME FOR MEASLES (AMULET OF SICK) 1862 (ŌBAN) ¥77,000



99. 絵師不詳 なまず絵 地震御守 (大)

安政2年

99. UNKNOWN NAMAZU-E (AMULET OF EARTHQUAKE) 1855 (ŌBAN) ¥180,000



100. 絵師不詳 なまず絵 治る御代 ひやかし鯨 (大)

安政2年

100. UNKNOWN NAMAZU-E (AMULET OF EARTHQUAKE) 1855 (ŌBAN) ¥180,000



101. 絵師不詳 なまず絵 傾城あだなの焚 (大)

安政2年

101. UNKNOWN NAMAZU-E (AMULET OF EARTHQUAKE) 1855 (ŌBAN) ¥180,000



102. 絵師不詳 なまず絵 えんまの子 (大)

安政2年

102. UNKNOWN NAMAZU-E (AMULET OF EARTHQUAKE) 1855 (ŌBAN) ¥180,000



103. 芳幾 時世粧年中行事之内 一陽来復花姿湯 (大3)
YOSHIKU A SCENE OF A PUBLIC BATH 1868 (ŌBAN TRIPTYCH)

明治元年
¥440,000



104. 芳年 寺岡平右工門／板東彦三郎（大）

文久2年

104. YOSHITOSHI KABUKI ACTOR, BANDŌ HIKOSABURŌ AS TERAOKA HEIEMON 1862 (ŌBAN) ¥110,000



105. 年景 大蘇芳年像（大）

明治25年

105. TOSHIKAGE PORTRAIT OF YOSHITOSHI 1892 (ŌBAN) ¥165,000



106. 芳年 火性の人有卦に入（大）

元治元年

106. YOSHITOSHI HOROSCOPE PRINT (FUKUSUKE AND JUROJIN) 1864 (ŌBAN) ¥80,000



107. 芳年 東叡山文殊楼焼討之図（大3） 慶応3年
YOSHITOSHI THE BURNING OF THE MONJURŌ AT KANEI TEMPLE ON TŌEIZAN TEMPLE, TOKYO 1868 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥170,000



108. 芳年 大日本史略図会 第九十一代龜山天皇（大3） 明治12年
YOSHITOSHI EMPEROR KAMEYAMA : CONCISE ILLUSTRATED HISTORY OF GREAT JAPAN 1879 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥150,000



①



④



②



⑤



③



⑥

109. 絵師不詳 名古屋東照宮祭か？ 幕末期
UNKNOWN NAGOYA TŌSHŌGŪ FESTIVAL? 1850'S~67 ¥400,000
①～⑤行列図 5枚 (16×36cm)
PROCESSION 5 PCS.
⑥からくり人形行列 1枚 (23.5×35cm)
KARAKURI (AUTOMATON) DOLL 1 PCS.



110. 長谷川小信 摂州・神戸海岸繁栄図 (大3) 明治4年
HASEGAWA KONOBU PICTURE OF CROWDS AT KOBE COAST, SESHU PROVINCE 1871 (ŌBAN TRIPTYCH)
¥850,000



111. 井上探景 両国煙火図 (大3) 明治10年
INOUE TANKEI FIREWORKS AT RYOGOKU 1877 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥100,000



112. 小林清親 向島櫻 (大) 明治13年
KOBAYASHI KIYOCHIKA CHERRY BLOSSOMS IN
MUKOUJIMA 1880 (ŌBAN) ¥80,000



113. 絵師不詳 西郷腹中之図 (大2) 明治10年
UNKNOWN INSIDE THE STOMACH OF SAIGO
TAKAMORI 1877 (ŌBAN DIPTYCH) ¥280,000



114. 絵師不詳 西郷隆盛妻腹中之図 (大2) 明治10年
UNKNOWN INSIDE THE STOMACH OF SAIGO
TAKAMORI'S WIFE 1877 (ŌBAN DIPTYCH)
¥280,000



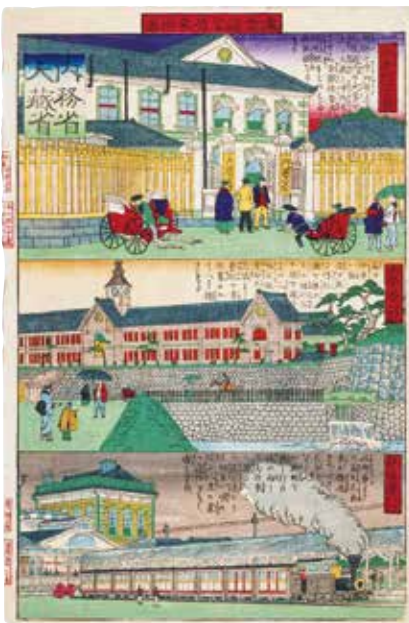
115. 国政 鹿児島各県 第七号・西南珍聞
俗称西郷星之図 (大) 明治10年
KUNIMASA THE STAR OF SAIGO
TAKAMORI: EACH PREFECTURE
IN KAGOSHIMA, THE STRANGE
STORY FROM THE SOUTH-WEST
1877 (ŌBAN) ¥40,000



116. YOSHITORA BRITISH MAN : PEOPLE OF OTHER COUNTRIES 1861 (ŌBAN) ¥70,000

116. 芳虎 外国人物尽・英吉利 (大)

文久元年



117. UNKNOWN MINISTRIES OF HOME AFFAIRS, MINISTRY OF FINANCE, ENGINEERING DORMITORY, RAILWAY DORMITORY 1870'S~80'S (ŌBAN) ¥45,000

117. 絵師不詳 東京諸官省名所集

(内務省 大蔵省・工学寮・鉄道寮) (大)

明治期



118. KOBAYASHI KIYOCHIKA KIYOCHIKA PUNCH : SATIRICAL VIEW OF YANAKA TENNŌJI, TOKYO 1881 (ŌBAN) ¥130,000

118. 小林清親 清親放痴・東京谷中天王地 (大)

明治14年



119. HIROKAGE A TIGER CATCHING A ROOSTER 1860 (ŌBAN) ¥1,100,000

119. 広景 いく千里渡るけものを (虎・にわとり) (大)

万延元年



120. 周延 上野公園開花図 (大3) CHIKANOBU BLOOMING CHERRY BLOSSOMS IN UENO PARK 1888 (ŌBAN TRIPTYCH) 明治21年 ¥150,000



121. 周延 踊舞会 上野櫻花観遊ノ図 (大3) CHIKANOBU DANCE PARTY, VIEWING CHERRY BLOSSOMS AT UENO 1887 (ŌBAN TRIPTYCH) 明治20年 ¥200,000



122. 北野恒富 舞妓 (第92号、根津清太郎蔵版)
(44.6×29.5cm) 大正14年
KITANO TSUNETOMI MAIKO
(ED.92, PUBLISHED BY NEZU MUSIAM)
1925 ¥1,100,000



123. 竹久夢二 文楽人形 (みなとや版)
(32×18cm) 大正3年
TAKEHISA YUMEJI BUNRAKU
PUPPET (PUBLISHED BY
MINATOYA) 1914 ¥400,000



124. 竹久夢二 治兵衛のマスク (みなとや版)
(33×23.6cm) 大正3年
TAKEHISA YUMEJI FACE OF JIHEE
(PUBLISHED BY MINATOYA) 1914 ¥500,000



125. KOBAYAKAWA KIYOSHI MAKE UP,
NO.2 : WOMEN'S MANNERS OF
TODAY LTED.7/100 1930 ¥880,000

125. 小阜川清 近代時世粧ノ内ニ化粧 限定7/100 (46・7×27・3cm) 昭和5年



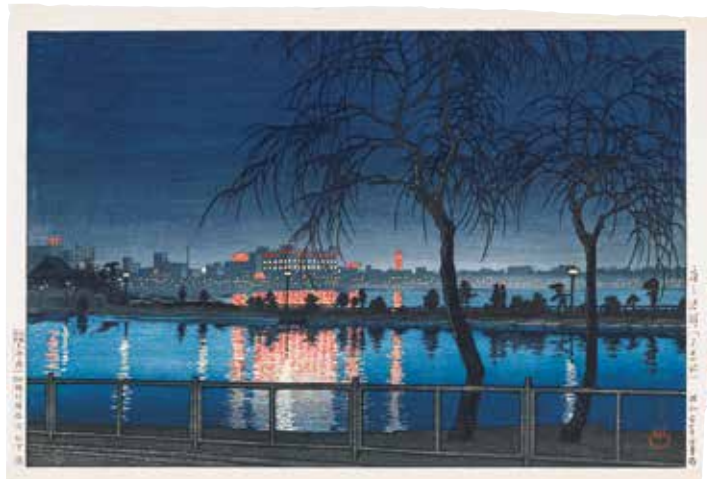
126. TACHIBANA SAYUME JAPANESE MONK
FROM MT.KÖYA (OFFSET PRINT, WITH
ORIGINAL COVER) 1920~30'S ¥132,000

126. 橘小夢 高野の聖 (オフセット、元タトウ付) (30・2×18cm) 大正、昭和初期



127. TORII KOTONDO LONG UNDERGARMENT,
LTED.38/200 1929 ¥500,000

127. 鳥居言人 長襦袢 限定38/200 (41×26・2cm) 昭和4年



128. 川瀬巴水 夜之池畔 (不忍池) (24.2×36.5cm) 昭和7年
KAWASE HASUI NIGHT AT SHINOBAZU POND 1932 ¥1,210,000



129. 川瀬巴水 日光戦場ヶ原 (26.3×37.6cm) 昭和12年
KAWASE HASUI SENJŌ PLAIN, NIKKŌ 1937 ¥440,000



130. ITÔ SHINSUI HAIR : THE SECOND SERIES OF MODERN BEAUTIES, LTED.125/250 1934 ¥480,000

130. 伊東深水 現代美人集第二輯・髪 限定125/250 (41・6×25・6cm) 昭和9年



131. ITÔ SHINSUI SNOWY NIGHT : NEW 12 IMAGES OF BEAUTIES, LTED.48/200 1923 ¥2,800,000

131. 伊東深水 新美人十二姿・雪の夜 限定48/200 (40・6×24cm) 大正12年



132. ITÔ SHINSUI NAILS : THE SECOND SERIES OF MODERN BEAUTIES, LTED.98/250 1936 ¥800,000

132. 伊東深水 現代美人集第二輯・爪 限定98/250 (41・5×26・5cm) 昭和11年



133. ITÔ SHINSUI PUPIL OF THE EYE : THE SECOND SERIES OF MODERN BEAUTIES 1936 ¥480,000

133. 伊東深水 現代美人集第二輯・瞳 (42・2×27・1cm) 昭和11年



134. KOMORI SOSEKI TWO GOLDFISH (PUBLISHED BY SAKAI KAWAGUCHI) C.1926 ¥180,000

134. 小森素石 浮遊する二匹の金魚(酒井川口合版) (34・3×18・8cm) 昭和初期



135. ITÔ SHINSUI NEW COTTON KIMONO : THE FIRST SERIES OF MODERN BEAUTIES LTED.190/250 1929 ¥550,000

135. 伊東深水 現代美人集第一輯・浴衣 限定190/250 (41×26・4cm) 昭和4年



136. 川瀬巴水 旅みやげ第三集 白馬山より見たる朝日嶽 (24.3×36.4cm) 大正13年 KAWASE HASUI MT.ASAHI SEEN MT.HAKUBA : SOUVENIRS OF TRAVEL, 3RD SERIES 1924 ¥1,650,000



137. 吉田博 中国之小町 (24.3×37.3cm) 昭和8年 YOSHIDA HIROSHI SMALL TOWN IN CHUGOKU 1933 ¥300,000



138. 川瀬巴水 春雨（護国寺）（土井版）（36・6×24・2cm）昭和7年

138. KAWASE HASUI SPRING RAIN AT THE GOKOKUJI TEMPLE (PUBLISHED BY DOI) 1932 ¥220,000



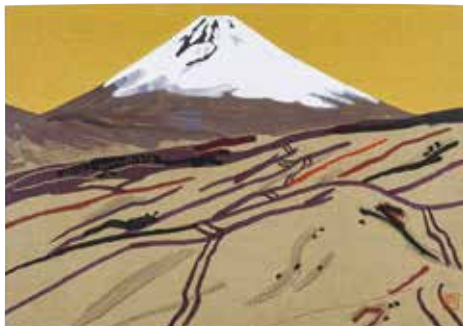
139. 川瀬巴水 東京二十景・新大橋（36・3×24・2cm）大正15年

139. KAWASE HASUI SHIN ŌHASHI : 20 VIEWS OF TOKYO 1926 ¥1,650,000



140. 川瀬巴水 木場の雪（36・2×24cm）昭和8年

140. KAWASE HASUI SNOW AT KIBA 1934 ¥1,870,000



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨

141. 東山魁夷・西山英雄合作 国立公園集（東山作品6枚、西山作品6枚 全12枚の内9枚掲載）元タトウ付（24.5×35.2cm）HIGASHIYAMA KAI (6 PCS.), NISHIYAMA HIDEO (6 PCS.) NATIONAL PARKS OF JAPAN (COMPLETE SET OF 12 PCS., WITH ORIGINAL COVER) 1960 昭和35年 ¥770,000

- ①東山魁夷 十国峠の富士：富士箱根伊豆国立公園／HIGASHIYAMA KAI, MT.FUJI AT JUKKOKUTÔGE : FUJI-HAKONE-IZU NATIONAL PARK
- ②東山魁夷 白樺林：日光国立公園／HIGASHIYAMA KAI, WHITE BIRCH GROVE : NIKKÔ NATIONAL PARK
- ③東山魁夷 湖畔の遊覧船：十和田八幡平国立公園／HIGASHIYAMA KAI, LAKESIDE EXCURSION BOAT : TOWADA-HACHIMANTAI NATIONAL PARK
- ④東山魁夷 秋晴：磐梯朝日国立公園／HIGASHIYAMA KAI, A FINE AUTUMN DAY : BANDAI-ASAHI NATIONAL PARK
- ⑤東山魁夷 彩秋：上信越高原国立公園／HIGASHIYAMA KAI, MULTICOLORED AUTUMN : JÔSHIN'ETSUKÔGEN NATIONAL PARK
- ⑥東山魁夷 残雪：阿寒国立公園／HIGASHIYAMA KAI, REMAINING SNOW : AKAN NATIONAL PARK
- ⑦西山英雄 夕陽：伊勢志摩国立公園／NISHIYAMA HIDEO, SETTING SUN : ISE-SHIMA NATIONAL PARK
- ⑧西山英雄 山かげ：雲仙天草国立公園／NISHIYAMA HIDEO, SHADE OF THE MOUNTAINS : UNZEN-AMAKUSA NATIONAL PARK
- ⑨西山英雄 うす潮：瀬戸内海国立公園／NISHIYAMA HIDEO, WHIRLPOOL : SETONAIKAI NATIONAL PARK