

浮世絵新入手速報 第60号

2019.5月

UKIYOE NEW COLLECTION NEWS

VOL.60



高橋弘明 (松亭) 精進湖 (孚水画房版) (24×36.9cm)

(24ページの128番を御覧下さい)

TAKAHASHI, HIROAKI (SHOTEI) LAKE SYOJIKO (PUBLISHED BY FUSUIGABO)
(LOT NO.128 OF PAGE 24)



美術店 絵草子

〒605-0064 京都市東山区新門前通梅本町253
電話075-551-9137 FAX075-551-3926

ART SHOP EZOSHI

253.Umemoto-cho
Shinmonzen St., Higashiyama-ku,
Kyoto, Japan. 〒605-0064
Phone (075) 551-9137 Fax (81-75) 551-3926
E-mail : ukiyo-e@ezoshi.com

URL : <http://ezoshi.com/>

1978年（昭和53年）に店舗を構えてから41年が経ちました。

そして「新入手速報」が60号を迎えました。

第1号を発行（1992年）してから、足掛け27年となります。

この様に長きに亘り続けてこられたのも、ひとえに皆様のご指導とご支援の賜と深く感謝申し上げる次第です。

尚、今後共よろしくお願い申し上げます。

店主 山尾 剛

（作品写真の無断転用、掲載はご遠慮下さい。）

御注文の方法

①電話かFAX、又はE-Mailにてお願い致します。

※送料は国内のみ当店が負担致します。

※消費税は表示価格に含まれています。

御送金の方法

次のいずれかでお願い致します。

①現金書留

②郵便振替（01050-7-73451 美術店 絵草子）

③銀行振込 京都信用金庫 河原町支店（普）0538093

美術店 絵草子 山尾 剛

ビジュッテン エソウシ ヤマオ ツヨシ

●原則として作品の発送は入金後とさせていただきます。

万一作品に御不満で返品をされる方は一週間以内に受け付けます。

作品について

①大判サイズは（大）大判三枚続きは（大3）大判二枚続きは（大2）

細判は（細）短冊は（短）の様に記入し特殊サイズはその旨記入します。

②揃物の場合一部のみを掲載し55枚揃、いくらかと記載致します。

③肉筆の場合はその旨サイズも含めて記載します。

④カラーは現物により近い色を出しておりますが多少の違いが有ります。

⑤写真トリミングは有りません。「みみ」の部分も全て掲載致します。

⑥欠点（中折れ、補修等）が有る場合はお問い合わせの折り返しお答えします。

HOW TO ORDER

- Please fill out attached order sheet and fax it to us or email us.
- Please confirm availability, price and shipping charge prior to sending payment.

PAYMENT

- For international orders, we accept payment by wire transfer. No credit cards can be accepted.

Account name: TSUYOSHI YAMAO C/O ART SHOP EZOSHI

Account number: SAVINGS ACCOUNT 0538093

Bank name: KYOTO SHINKIN BANK KAWARAMACHI BRANCH

Swift: KYSBJPJZ

Chips uid: 249662

Telex: 5423174 KYOSHIN J

Address: OIKE, KAWARAMACHI, NAKAGYO-KU, KYOTO
POSTCODE 604-8006

NOTICE

- No pictures are trimmed.
- There may be a slight difference between original colour and colour of pictures.
- Condition report will be available on request.
- Shipping and handling charge is not included.
- Shipment will be made upon receipt of payment.
- If you are not satisfied for any reason, it may be returned within 7 days for a full refund of the purchase price.



1. 朗花堂師胤（古山師胤）

立美人（紙本肉筆・軸装）
作画期：正徳～享保期、古山師胤重門人か（95×39・3cm）

享保元年～11年



1. ROKADŌ, MOROTANE (FURUYAMA MOROTANE)
STANDING BEAUTY (SCROLL PAINTING ON PAPER)
WORKED 1711~36, STUDIED UNDER FURUYAMA
MOROSHIGE? 1716~26

¥700,000



2. 二代清倍 江戸市村座「七種わかやぎ曾我」か 曾我五郎／初代尾上菊五郎（細） 延享年間或いは寛保元年

2. KIYOMASU-II KABUKI ACTOR, ONOE KIKUGORŌ-I AS SOGA GORŌ 1744~48 or 1741 (HOSOBAN) ¥280,000



3. 清広 江戸中村座「寿三升曾我」二番目 不破伴左衛門／四代目市川團十郎（細） 宝暦6年

3. KIYOHIRO KABUKI ACTOR, ICHIKAWA DANJŪRŌ-IV AS FUWA BANZAEMON 1756 (HOSOBAN) ¥120,000



4. 春好 江戸中村座「菅原伝授手習鑑」梅王丸／三代目市川八百蔵（細） 天明5年

4. SHUNKŌ KABUKI ACTOR, ICHIKAWA YAOZŌ-III AS UMEŌMARU 1785 (HOSOBAN) ¥280,000



5. 国政 江戸市村座「けいせい屏風浦」梶のおちよう／初代尾上松助（うちわ絵） 寛政12年

5. KUNIMASA KABUKI ACTOR, ONOE MATSUSUKE-I AS KAJI NO OCHŌ (FAN PRINT) 1800 ¥800,000



6. 春英 江戸河原崎座「御前懸相撲曾我」尾上／二代目小佐川常世（細） 寛政5年

6. SHUNEI KABUKI ACTOR, OSAGAWA TSUNEYO-II AS OGAMI 1793 (HOSOBAN) ¥380,000



7. 春潮 五節句 雛祭 丁字屋内 巻の戸 このも かのも（大） 寛政3~4年

7. SHUNCHŌ COURTESAN OF CHŌJI-YA : FIVE FESTIVALS, REPRESENTING THE DOLL FESTIVAL. 1791~92 (ŌBAN) ¥350,000



8. 湖龍齋 風流十二節 初午（中）

明和末~安永初頃

8. KORYŪSAI HATSU-UMA (FIRST DAY OF THE HORSE) : FASHIONABLE 12 SEASONS C.1770~75 (CHŪBAN) ¥400,000



9. KORYŪSAI SHŌKI
(SCROLL PILLAR PRINT)
C.1782 ¥150,000

天明2年頃



10. KIYOMITSU THE SEVEN
DEITIES OF GOOD FORTUNE
(SCROLL PILLAR PRINT)
C.1760~62 ¥180,000

宝暦10、12年頃



11. 画狂人北斎 沼津 (狂歌入=初摺) (四ツ切判)
GAKYOJIN HOKUSAI NUMAZU (WITH KYŌKA POEM=FIRST
EDITION) 1804 (YOTSUGIRIBAN) 文化元年
¥180,000



12. TSUKIMARO PARODY OF NARIHIRA'S
JOURNEY TO THE EAST, PASSING MT. FUJI
1795~1818 (ŌBAN) ¥280,000

12. 月磨 東下りやつしの富士(大)

寛政後期~文化末



13. SAKINO HOKUSAI MANJI KAKINOMOTO HITOMARO : 100 POEMS EXPLAINED BY
THE NURSE C.1835 (ŌBAN) ¥1,200,000

13. 前北斎 百人一首乳母がえと紀 柿の本人磨(大) 天保6年頃



14. HOKUSAI THE TEA PLANTATION OF KATAKURA IN SURUGA PROVINCE :
36 VIEWS OF MT. FUJI C.1830~32 (ŌBAN) ¥5,000,000

14. 北斎 富嶽三十六景 駿州片倉茶園ノ不二(大) 天保初期頃



15. 北斎 富嶽三十六景 相州仲原 (大) 天保初期頃
HOKUSAI NAKAHARA IN SAGAMI PROVINCE : 36 VIEWS OF MT. FUJI C.1830~32 (ŌBAN) ¥4,500,000



16. HOKUSAI HARA ON TŌKAI DŌ 53 STATIONS (KOREAN EMISSARIES SEE MT. FUJI IN THE DISTANCE) C.1810 (CHŪBAN) ¥200,000

16. 北斎 東海道五十三次 原 (朝鮮通信使 富士山を眺む図) (中) 文化7年頃



17. 画狂人北斎 見立二十四孝 (中) 享和2~文化2年
GAKYŌJIN HOKUSAI COMPARISONS FOR 24 PARAGONS OF FILIAL PIETY 1802~05 (CHŪBAN) ¥450,000



18. 北溪 狐けん 其一 王子海老屋 (角判・摺物絵) 文化~文政期頃
HOKKEI FLOWER AND FISH (KAKUBAN · SURIMONO-E) 1800'S~20'S ¥150,000



19. SHINSAI BRIDE WITH A CHANGE OF OUTER ROBES IN FRONT OF A CEREMONIAL STAND (KAKUBAN · SURIMONO-E) C.1820 ¥400,000

19. 辰斎 五色の内・赤 (角判・摺物絵) 文政3年頃



20. 五湖 (貞景) 五行富士山の土 (角判・摺物絵) 天保元年
GOKO (SADAKAGE) MT. FUJI AS EARTH SERIES : GOGYŌ (THE FIVE ELEMENTS) (KAKUBAN · SURIMONO-E) 1830 ¥450,000



21. 北溪 弓の射手と馬 (角判・摺物絵) 文政10年
HOKKEI AN ARCHER WITH HIS HORSE (KAKUBAN · SURIMONO-E) 1827 ¥380,000



22. KUNISADA COURTESAN : A COLLECTION OF MODERN BEAUTIES
*There are small loss and small hole in upper right. C.1830 (ŌBAN) ¥100,000

22. 国貞 當世美人台 おいらん ※右上一部破損・小虫穴有り (大) 天保元年頃



23. 国員 田原藤太秀郷(大) ※百足退治之図

文政頃

23. KUNISADA WARRIOR, TAWARA TŌTA KILLING THE CENTIPEDE 1818~29 (ŌBAN) ¥250,000



24. 国芳 通俗水滸伝豪傑百八人之一人 浪裡白跳張(大)

文政末~天保前期頃

24. KUNIYOSHI ZHANG SHUN : 108 HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN C.1828~33 (ŌBAN) ¥180,000



25. 国芳 通俗水滸伝豪傑百八人之一個 中筋虎丁得孫(大)

文政末~天保前期頃

25. KUNIYOSHI DING DESUN : 108 HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN C.1828~33 (ŌBAN) ¥180,000



27. 国芳 通俗水滸伝豪傑百八人之一個 美髯公朱全(大)

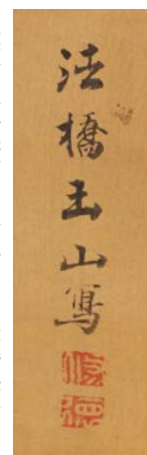
文政末~天保前期頃

27. KUNIYOSHI SHU TONG : 108 HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN C.1828~33 (ŌBAN) ¥200,000



26. 岡田玉山、讀：石生 地獄太夫(絹本肉筆・軸装)

※大阪の人(生没...文化4~5年頃)(作圖期：天明頃~文化4年)月岡雪鼎・部関月に学ぶ 初代玉山(93・7×31cm)



26. PAINTING : OKADA, GYOKUZAN (GYOKUZAN-I) POEM : SEKISHŌ COURTESAN JIGOKU (SCROLL PAINTING ON SILK) ¥450,000 C.?~1808, FROM OSAKA, WORKED 1781~1807, STUDIED UNDER TSUKIOKA SETTEI AND SHITOMI KANGETSU



28. 国芳 通俗水滸伝豪傑百八人之一個 白面郎君鄭天壽(大)

文政末~天保前期頃

28. KUNIYOSHI ZHENG TIANSHOU : 108 HEROES OF THE POPULAR SUIKODEN C.1828~33 (ŌBAN) ¥220,000



29. KUNIYOSHI TOOTH PAST "SEISHŌKŌ"
(FLYER OF TOOTH PASTE) 1847~52
¥250,000

29. 国芳 御薬はみがき・清正香（江戸時代の引札）（51・5×19 cm）

弘化4~嘉永5年



30. KUNIYOSHI MOCHIZUKI SABURŌ KANEIE
C.1826~27 (ŌBAN)
¥100,000

30. 国芳 信濃国住人 望月三郎兼舍（大）

文政9~10年頃



31. 初代豊国 三十六ばんづき 役者十二つき 六月・やかた舟の図（大3）
TOYOKUNI-I JAPANESE STYLE HOUSEBOAT, JUNE : 12 MONTH OF KABUKI ACTORS
C.1811? (ŌBAN TRIPTYCH)
文化8年頃か
¥250,000



32. 国直 娼家全図（大3）
KUNINAO SCENE OF COURTESAN HOUSE 1812~43 (ŌBAN TRIPTYCH)
文化9~天保14年
¥350,000



33. 国貞 両国夕すみの光景（大3）
KUNISADA ENJOYING THE EVENING COOL ON RYŌGOKU BRIDGE 1814~41
(ŌBAN TRIPTYCH)
文化11~天保12年
¥380,000



34. KUNIYOSHI KABUKI ACTORS, SEKI SANJŪRŌ-III AND
BANDŌ SHIUKA-I 1852 (ŌBAN DIPTYCH)
¥80,000

34. 国芳 江戸市村座「新造つりふね奇談」三河町の
義平次お婆／三代目関三郎、団七お梶／初代坂
東しゅうか（大2）
嘉永5年



35. 月岡雪鼎 春宵千金 (男女交合図) 12図の内8図掲載 (絹本肉筆・画帖仕立・1冊)
近江の人。(生没: 宝永7~天明6年) 大阪に住み、高田敬輔に学ぶ。(20.8×65.4cm)
TSUKIOKA, SETTEI SHUNGA (COMPLETE SET OF 1 ALBUM WITH 12 ILL.ST. DRAWING ON SILK) 1764~71
1710~86, FROM SHIGA PREFECTURE, LIVED IN OSAKA, STUDIED UNDER TAKADA KEIHO

明和年間

¥800,000



36. 国芳 今世婦七変人 (大2)
KUNIYOSHI WEIRDO WOMEN IN MODERN TIME 1847~52
(ŌBAN DIPTYCH) ¥120,000

弘化4~嘉永5年



38. 広重 新撰江戸名所 日本橋雪晴之図 (大)
HIROSHIGE CLEAR WEATHER AFTER SNOW AT
NIHONBASHI BRIDGE : A NEW SELECTION OF FAMOUS
PLACES OF EDO 1840 (ŌBAN) ¥180,000

天保11年



37. 国芳 御婚礼色直し之図 (大3)
KUNIYOSHI THE BRIDE'S CHANGE OF DRESS AT A WEDDING 1843~47
(ŌBAN TRIPTYCH) ¥200,000

天保14~弘化4年

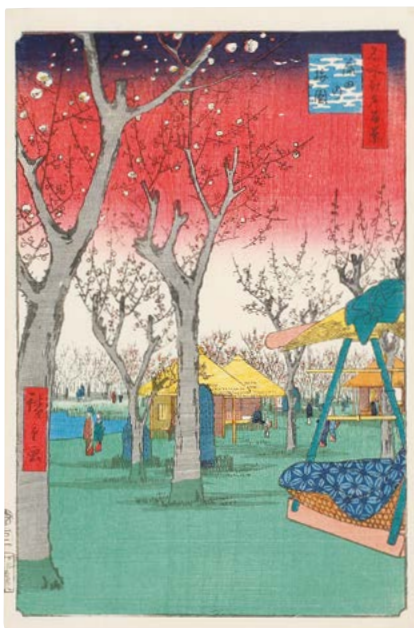


39. 広重 東都名所 芝増上寺山内ノ図 (大)
HIROSHIGE ZŌJŌJI TEMPLE AT SHIBA : FAMOUS PLACES
OF EASTERN CAPITAL C.1832~39 (ŌBAN) ¥120,000

天保3~10年頃



40. 広重 調布玉川より霊嶺富嶽遠望図 (絹本肉筆・軸装)
(37.7×55.3cm) 天保期
HIROSHIGE DISTANT VIEW OF MT. FUJI FROM
CHŌFU TAMAGAWA RIVER
(SCROLL PAINTING ON SILK) 1830'S~43
¥2,700,000



41. 広重 名所江戸百景 蒲田の梅園 (大)

安政4年

41. HIROSHIGE PLUM GARDEN AT KAMATA :
100 FAMOUS VIEWS OF EDO 1857
(ŌBAN) ¥900,000



43. 国貞 御庭の花あそび (大3)

KUNISADA PALACE WAITING-WOMAN GO TO THE PARTY 1860'S (ŌBAN TRIPTYCH) 万延~文久期

¥350,000



42. 広重 六十余州名所図会 尾張 津嶋天王祭り (大)
※サブタイトルに「林忠正」の印あり

嘉永6年

42. HIROSHIGE OWARI PROVINCE, TSUSHIMA
TENNŌ FESTIVAL : FAMOUS VIEWS OF THE
60-ODD PROVINCES 1853 (ŌBAN) ¥300,000
※WITH SEAL NEAR ON TITLE BY "HAYASHI
TADAMASA"



44. 三代豊国 夜の桜姿乃花競 (大3)

TOYOKUNI-III COMPARISON OF NIGHT VIEW OF CHERRY BLOSSOMS 1844~64 (ŌBAN TRIPTYCH)

弘化元年~元治元年
¥650,000



1. 武蔵屋（洲崎）
“MUSASHI-YA” AT SUSAKI



2. 大七（今戸）
“DAISHICHI” AT IMADO



3. 草加楼（両国）
“SŌKARŌ” AT RYŌGOKU



4. 万久（日本橋）
“MANKYŪ” AT NIHONBASHI



5. 梅川（両国）
“UMEKAWA” AT RYŌGOKU



6. 小倉庵（向嶋）
“OGURA-AN” AT MUKŌJIMA



7. 河長（浅草）
“KAWANAGA” AT ASAKUSA



8. 中勝（新宿）
“NAKAKATSU” AT SHINJUKU



9. 金子（新吉原）
“KANEKO” AT SHINYOSHIWARA



10. 八百半（浅草）
“YAOHAN” AT ASAKUSA



46. TOYOKUNI-III KABUKI ACTORS, NAKAMURA KAJAKU-I AND NAKAMURA FUKUSUKE-I (FAN PRINT) 1859 ¥250,000

46. 三代豊国 江戸守田座「増補夏祭礼男鑑」三河屋義平
二／初代中村歌雀 団七九郎兵衛／初代中村福助
(うちわ絵)
安政6年

No.45. 広重・三代豊国 東都高名会席尽 (大) 嘉永5～6年

HIROSHIGE & TOYOKUNI-III
(JOINT WORK) FAMOUS RESTAURANTS
OF THE EASTERN CAPITAL
1852～53 (ŌBAN) 各¥80,000 each



47. UTAGAWA SHUNGA
(POP-UP PRINT WITH ORIGINAL COVER) 1844～59 ¥200,000

47. 歌川派 艶曲并絵(？) 取組雛形(仕掛け絵) (オリジナルカバー付)
18・8×25・5cm
弘化／安政頃



48. 春英 荒馬改 江戸ヶ崎源弥 (大)

文化7年

48. SHUNEI SUMŌ WRESTLER, EDOGASAKI GENYA 1810 (ŌBAN) ¥200,000



49. 芳艶 鬼若力之助 (大)

弘化4〜嘉永5年

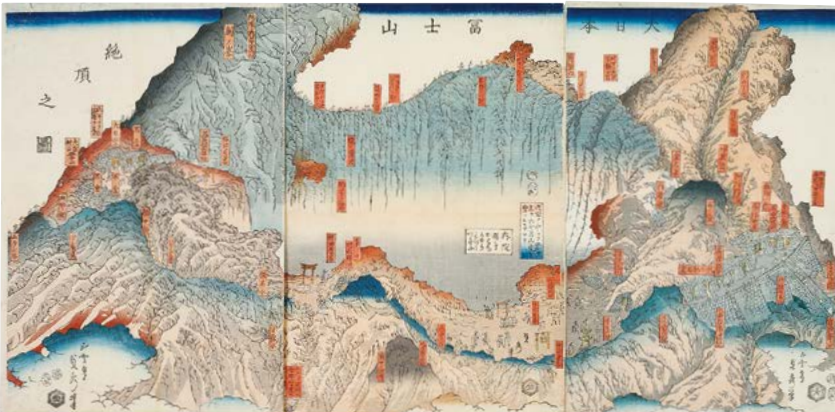
49. YOSHITSUYA SUMŌ WRESTLER, ONIWAKA RIKINOSUKE 1847~52 (ŌBAN) ¥60,000



50. 小信 八陣信蔵 (大)

慶応元〜明治8年

50. KONOBU SUMŌ WRESTLER, HACHIJIN SHINZŌ 1865~75 (ŌBAN) ¥50,000



51. SADAHIDE TOP OF THE MT. FUJI 1857 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥350,000

51. 貞秀 大日本富士山絶頂之図 (大3)

安政4年



52. UNSIGNED (KITAO, SHIGEMASA?) FIGHTING THE DEMON AT MT. ŌE 1810~30'S (ŌBAN TRIPTYCH) ¥180,000

52. 無款 (北尾重政か) 大江山酒吞童子 (大3)

文政期頃



53. SHUNSHŌ-II MINAMOTO YOSHINAKA AND HIS FOUR RETAINERS ODEBAT THE TENGU IN THE DEEP MOUNTAINS OF KISO C.1839 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥400,000

53. 二代春章 源義仲四天王と木曾の奥山に天狗を退治す (大3)

天保10年頃



54. 藤よし 有卦絵 福祿寿 元治元甲子年十一月十五日 (大) 元治元年

54. FUJIYOSHI UKE-E (PUBLISHED FOR AT THE BEGINNING OF A GOOD FORTUNE PERIOD IN FORTUNE TELLING) 1864 (ŌBAN) ¥50,000



55. 芳幾 有卦絵 十一月十五日火性の人うけ二入 (大)

文久元年

55. YOSHIKU UKE-E (PUBLISHED FOR AT THE BEGINNING OF A GOOD FORTUNE PERIOD IN FORTUNE TELLING) 1861 (ŌBAN) ¥80,000



56. 暁斎 動物富士の養狩り(戯画)(色紙判)

明治13~22年頃

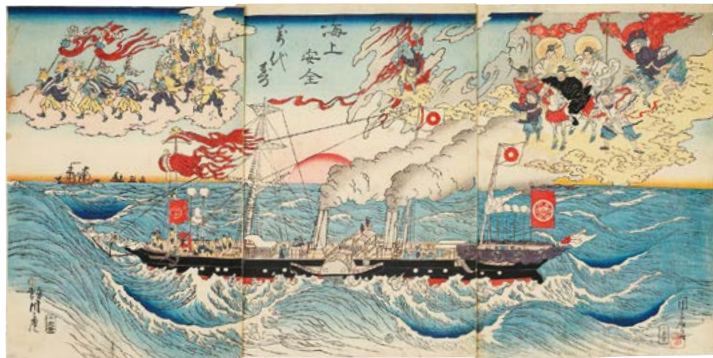
56. KYŌSAI ANIMALS HUNTING PARTY AT THE FOOT OF MT. FUJI (CARICATURE) C.1880'S (SHIKISHIBAN) ¥280,000



57. 暁斎 鳥獸行列(戯画)(色紙判)

明治13~22年頃

57. KYŌSAI ANIMALS PROCESSION (CARICATURE) C.1880'S (SHIKISHIBAN) ¥280,000



59. 周磨(暁斎) 海上安全万代寿(大3) CHIKAMARO (KYŌSAI) CONGRATULATIONS ON MARITIME SECURITY FOR ALL ETERNITY 1863 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥200,000

文久3年



60. 暁斎 狂齋百狂 どふけ百万編(大3) KYŌSAI COMIC ONE HUNDRED TURNS OF THE ROSARY : ONE HUNDRED WILDNESSES BY KYŌSAI 1864 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥150,000

元治元年



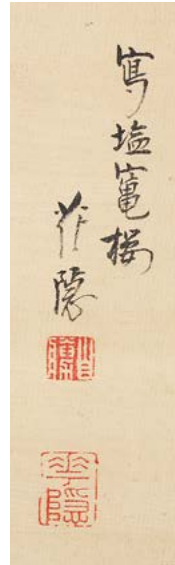
61. 暁斎 難波戦記之内(大3) ※南海坊天海僧正と大久保彦左エ門の話 明治7年 KYŌSAI TALE OF NANBA SENKI 1874 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥450,000

※STORY OF PRIEST TENKAI AND ŌKUBO HIKOZAEMON



62. 芳員 楠正行奥庭二而平九郎狸退治之図(大3) YOSHIKAZU HEIKURŌ SLAYING A RACCOON DOG AT KUSUNOKI MASATSURA'S MANSION 1855 (ŌBAN TRIPTYCH) ¥200,000

安政2年



58. HIROSE, KAIN SHIOGAMA CHERRY TREE (SCROLL PAINTING ON SILK) C.1813~30 ¥250,000 FROM KYOTO, BIRTH AND DEATH UNKNOWN (WORKED C.1818~30) STUDIED UNDER MIKUMA KATEN

58. 廣瀬花隠 塩竈桜(絹本肉筆・軸装) 京都の人。(生没不詳。文政頃の人。) 三熊化頼門下に入る。(103×36・8cm)

文政期頃



63. 芳年 阿根川大合戦之図 (大3)
YOSHITOSHI BATTLE OF ANEGAWA RIVER 1866 (ŌBAN TRIPTYCH) 慶応2年
¥180,000



64. 芳年 川中嶋大合戦 (大3)
YOSHITOSHI BATTLE OF KAWANAKAJIMA 1866 (ŌBAN TRIPTYCH) 慶応2年
¥150,000



65. 芳年 弓張月 (大3)
YOSHITOSHI YUMIHARIZUKI 1879 (ŌBAN TRIPTYCH) 明治12年
¥120,000



66. 芳年 義経記五條橋之図 (大3)
YOSHITOSHI GOJŌ BRIDGE IN THE EPISODE FROM THE LIFE OF YOSHITSUNE 1881
(ŌBAN TRIPTYCH) 明治14年
¥450,000



67. YOSHITOSHI GENJI IN THE
COUNTRYSIDE 1885
(ŌBAN DIPTYCH) ¥580,000

67. 芳年 田舎源氏 (大2)

明治18年



68. 芳年 新撰東錦絵 橋本屋白糸之話 (大2) 明治19年
YOSHITOSHI THE STORY OF SHIRAITO OF THE
HASHIMOTOYA : A NEW COLLECTION OF EASTERN
BROCADE PICTURES 1886 (ŌBAN DIPTYCH) ¥120,000



69. 芳年 新撰東錦絵 佐野次朗左衛門の話 (大2) 明治19年
YOSHITOSHI THE STORY OF SANO JIRŌZAEMON : A NEW
COLLECTION OF EASTERN BROCADE PICTURES 1886
(ŌBAN DIPTYCH) ¥150,000

No.70. 芳年 月百姿 (100枚全揃) 100枚揃の内32図掲載 (大) 明治19~24年



1. 吉野山夜半月 伊賀局
IGANO TSUBONE



2. 大物海上月 弁慶
BENKEI



3. 源氏夕顔巻
YŪGAO



4. 信仰の三日月 幸盛
YUKIMORI



5. 烟中月
MOON AND SMOKE



6. 史家村月夜 九紋竜
KUMONRYŪ (SHI SHIN)



7. 玉兎 孫悟空
JADE RABBIT-SUN WUKONG



8. 水木辰の助
MIZUKI TATSUNOSUKE



9. 朧夜月 熊坂
KUMASAKA



10. 金時山の月
KINTOKI



11. 吼喊
THE CRY OF THE FOX



12. 南海月
MOON OF THE SOUTHERN SEA



13. 一とせ
HITOTOSE, STREETWALKER



14. 北山月 豊原統秋
TOYOHARA SUMIAKI



15. 稲葉山の月
INABA MOUNTAIN MOON



16. 其角
KIKAKU

YOSHITOSHI 100 ASPECTS OF THE MOON

(COMPLETE SET OF 100 ILLUST.) 1886~91 (ŌBAN)

¥11,000,000



17. 雪後の暁月 小林平八郎
KOBAYASHI HEIHACHIRŌ



18. 朝野川晴雪月 孝女ちか子
CHIKAKO, THE FILIAL DAUGHTER



19. 卒都婆の月
SOTOBA KOMACHI



20. 稲むらか崎の明ほの月
NITTA YOSHISADA



21. 朱雀門の月 博雅三位
MINAMOTO HIROMASA



22. 廓の月
MOON OF THE PLEASURE QUARTERS



23. 舵楼の月 平清経
TAIRA KIYOTSUNE



24. 鶏鳴山の月 子房
ZI FANG



25. 四條納涼
COOLING OFF AT SHIJŌ



26. 月下の斥候 斎藤利三
SAITŌ TOSHIMITSU



27. 上杉謙信
UESUGI KENSHIN



28. 南屏山昇月 曹操
CAO CAO



29. むさしの月
MUSASHI PLAIN MOON



30. 山木館の月 景康
KATŌ KAGEKADO



31. 貞観殿月 源経基
MINAMOTO TSUNEMOTO



32. 破窓月
DARUMA, INDIAN MONK



71. YOSHITOSHI GAMŌ SADAHIDE'S SERVANT
TOKI MOTOSADA HURLING A DEMON KING TO
THE GROUND AT MT. INOHANA : NEW FORMS
OF 36 GHOSTS 1890 (ŌBAN) ¥280,000

71. 芳年 新形三十六怪撰 蒲生貞秀臣士岐元貞甲州猪鼻山魔王投倒図(大)
明治23年



72. YOSHITOSHI SHŌKI CAPTURING A DEMON IN
A DREAM : NEW FORMS OF 36 GHOSTS 1890
(ŌBAN) ¥280,000

72. 芳年 新形三十六怪撰 鍾馗夢中に捉鬼之図(大)
明治23年



73. 芳年 和漢豪氣揃 雨乞小町(中)
明治元年
YOSHITOSHI AMAGOI KOMACHI :
VALOUR IN CHINA AND JAPAN
1868 (CHŪBAN) ¥100,000



74. 芳年 和漢豪氣揃 楊貴妃(中)
明治元年
YOSHITOSHI EMPRESS YANG
KUEI FEI : VALOUR IN CHINA
AND JAPAN 1868 (CHŪBAN)
¥100,000



75. 芳年 和漢豪氣揃 金太郎と雷(中)
明治元年
YOSHITOSHI KINTARŌ AND
THUNDER GOD : VALOUR IN
CHINA AND JAPAN 1868
(CHŪBAN) ¥120,000



76. 芳年 和漢豪氣揃 袴垂保輔(中)
明治元年
YOSHITOSHI HAKAMADARE
YASUSUKE : VALOUR IN CHINA
AND JAPAN 1868 (CHŪBAN)
¥120,000



77. 芳年 和漢豪氣揃 平惟茂と鬼女(中)
明治元年
YOSHITOSHI TAIRA KORESHIGE
AND OGRESS : VALOUR IN
CHINA AND JAPAN 1868
(CHŪBAN) ¥120,000



78. 芳年 和漢豪氣揃 八重垣姫(中)
明治元年
YOSHITOSHI PRINCESS YAE GAKI :
VALOUR IN CHINA AND JAPAN
1868 (CHŪBAN) ¥100,000



79. 芳年 和漢豪氣揃 髑髏の怪(中)
明治元年
YOSHITOSHI SKULL : VALOUR IN
CHINA AND JAPAN 1868
(CHŪBAN) ¥120,000



80. 芳年 和漢豪氣揃 鬼若丸と大鯉(中)
明治元年
YOSHITOSHI ONIWAKAMARU AND
BIG CARP : VALOUR IN CHINA
AND JAPAN 1868 (CHŪBAN)
¥120,000



81. 芳年 和漢豪氣揃 弁財天(中)
明治元年
YOSHITOSHI BENZAITEN :
VALOUR IN CHINA AND JAPAN
1868 (CHŪBAN) ¥100,000



82. KUNICHIKA KABUKI ACTOR AS KOMATSU SHIGEMORI 1890 (OBAN TRIPTYCH) ¥70,000



83. KUNICHIKA KABUKI ACTORS, ONOE MATSUSUKE-IV AND ONOE KIKUGORŌ-V 1892 (OBAN TRIPTYCH) ¥35,000



84. CHIKANOBU KABUKI ACTORS, NAKAMURA FUKUSUKE-III AND OTHERS 1887 (OBAN TRIPTYCH)

¥150,000

82. 国周 西八條賢者功績 小松重盛
小松重盛／九代目市川團十郎 ※美濃の上演はなく、
九代目團十郎の京都祇園館の出演にあわせて版行さ
れた、見立ての役者か(大3)
明治23年

83. 国周 東京歌舞伎座「世話情浮名横櫓」編端安／四代
目尾上松助 切られ三／五代目尾上菊五郎(大3)
明治25年

84. 周延 東京中村座「五十三駅扇宿付」 五百原正作
三代目中村福助、老女二尾美八西尾の古猫／五代
目尾上菊五郎、本庄助七／初代坂東家橋(大3)
明治20年



85. KUNICHIKA KABUKI ACTORS, ICHIKAWA DANJŪRŌ AND OTHERS 1892 (OBAN TRIPTYCH) ¥700,000

85. 国周 歌舞伎座 中満久 皿屋鋪化粧姿鏡 浅山鉄山／市川團十郎、於菊靈／尾上菊五郎 他(大豎3)

明治25年



86. GEKKŌ KUSUNOKI MASATSURA IN THE BATTLE OF SHIJŌNAWATE 1883 (OBAN TRIPTYCH)

¥150,000

86. 月耕 四條驍正行討死之図(大3)

明治16年



87. 小林清親 ミツ又永代橋遠景 (大) 明治13年
KOBAYASHI, KIYOCHIKA VIEW OF EITAI BRIDGE AT MITSUMATA
1880 (OBAN) ¥180,000



88. 小林清親 今戸夏月 (大) 明治14年
KOBAYASHI, KIYOCHIKA SUMMER MOON AT IMADO 1881 (OBAN)
¥400,000



89. 四代国政 東京銀座煉瓦石造繁栄之図 (大3) 明治6年
KUNIMASA-IV BLOCK BUILDINGS ON GINZA, TOKYO 1873
(OBAN TRIPTYCH) ¥60,000



90. 二代広重 横浜海岸各国商館図 (大3) 明治4年
HIROSHIGE-II TRADING HOUSE OF VARIOUS COUNTRIES AT
WATERFRONT STREET, YOKOHAMA 1871 (OBAN TRIPTYCH)
¥150,000



91. 神坂雪佳 刈り入れ時 (絹本肉筆・軸装) (119×40.2cm) 大正期
KAMISAKA, SEKKA HARVEST
(SCROLL PAINTING ON SILK) 1912~25 ¥650,000



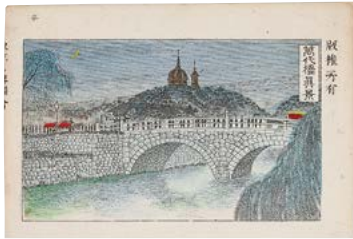
92. 芳虎 北亞墨利加合衆国：華盛都府之図 (大3) 慶応2年
YOSHITORA THE CITY OF WASHINGTON IN NORTH AMERICA 1866
(OBAN TRIPTYCH) ¥100,000

No.93. 尾関トヨ 東京名勝図絵

(36枚揃の内12図掲載) オリジナルマット付 (四つ切判・MAT SIZE : 22.9×34.5cm) 明治22年

OZEKI, TOYO PICTURES OF FAMOUS PLACES IN TOKYO

(COMPLETE SET OF 36 ILLUST.) (WITH ORIGINAL MAT) 1889 (YOTSUGIRIBAN) ¥500,000



1. 萬代橋真景
BANDAIBASHI BRIDGE



2. 浅草観音真景
ASAKUSA KANNON (SENSOJI TEMPLE)



3. 新橋停車場真景
SHINBASHI STATION



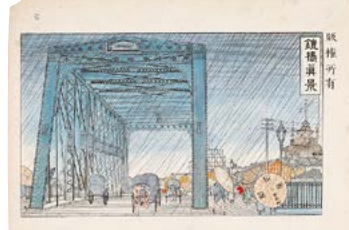
4. 永代橋ヨリ佃田沖真景
TSUKUDA COAST VIEW FROM EITAIBASHI BRIDGE



5. 日本橋真景
NIHONBASHI



6. 王子瀧の川真景
OJI TAKINOGAWA RIVER



7. 鍛橋真景
YOROIBASHI BRIDGE



8. 国会議事堂真景
THE DIET BUILDING



9. 高輪汽車進行真景
STEAM TRAIN AT TAKANAWA



10. 内国大博覧会真景
INTERNAL GRAND EXPOSITION



11. 三井銀行真景
MITSUI BANK



12. 両国橋真景
RYOGOKUBASHI BRIDGE

No.94. 伊藤晴雨 女三十六気意

(36枚揃の内8図掲載) オリジナルカバー、解説書付 (20.1×15.4cm) 昭和7年

ITŌ, SEIU 36 SCENES OF WOMEN (COMPLETE SET OF 36 ILLUST.)

(WITH ORIGINAL COVER & EXPLANATION) 1932

¥500,000





95. 竹久夢二 婦人グラフィック 第三巻 第五号 五月号 木版表紙 無題 (32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI COVER/UNTITLED (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3
NO.5 MAY. 1926 ¥80,000



96. 竹久夢二 婦人グラフィック 第三巻 第六号 六月号 木版表紙 無題 (32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI COVER/UNTITLED (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3 NO.6
JUN. 1926 ¥80,000



97. 竹久夢二 婦人グラフィック 第三巻 第七号 七月号 木版表紙 無題 (32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI COVER/UNTITLED (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3
NO.7 JUL. 1926 ¥80,000



98. 竹久夢二 婦人グラフィック 第三巻 第八号 八月号 木版表紙 無題 (32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI COVER/UNTITLED (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3 NO.8
AUG. 1926 ¥80,000



99. 竹久夢二 婦人グラフィック 第三巻 第九号 九月号 木版表紙「秋の海」(32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI COVER "AUTUMN SEA" (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC
VOL.3 NO.9 SEP. 1926 ¥80,000



100. 竹久夢二 他 婦人グラフィック 第三巻 第十号 十月号 表紙 無題/口絵「霜葉散る」(木版) 大正15年
(32.8×24.5cm)
TAKEHISA, YUMEJI AND OTHERS COVER/UNTITLED, FRONTSPIECE/"THE FROST
LEAVES FALL" (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3 NO.10 OCT. 1926 ¥80,000



101. 竹久夢二 他 婦人グラフィック 第三巻 第十一号 十一月号 表紙 無題/口絵「ピクニックにて」
(木版) (32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI AND OTHERS COVER/UNTITLED, FRONTSPIECE/"PICNIC"
(WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3 NO.11 NOV. 1926 ¥80,000



102. 竹久夢二 他 婦人グラフィック 第三巻 第十二号 十二月号 表紙 無題/口絵「雪の夜の伝説」(木版)
(32.8×24.5cm) 大正15年
TAKEHISA, YUMEJI AND OTHERS COVER/UNTITLED, FRONTSPIECE/"LEGEND OF SNOWY
NIGHT" (WOODBLOCK) : THE LADIE'S GRAPHIC VOL.3 NO.12 DEC. 1926 ¥200,000



103. KAWASE, HASUI LAKE KAWAGUCHI, ŌISHI 1942 ¥380,000

103. 川瀬巴水 河口湖大石 (36・6×24・3 cm)

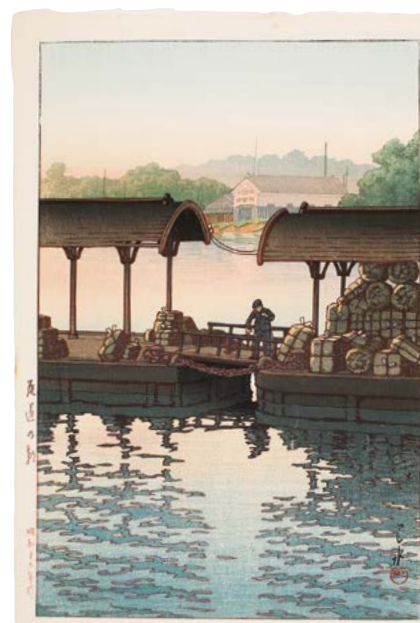
昭和17年



104. KAWASE, HASUI TAGONOURA BRIDGE 1930 ¥450,000

104. 川瀬巴水 田子の浦橋 (37・5×25 cm)

昭和5年



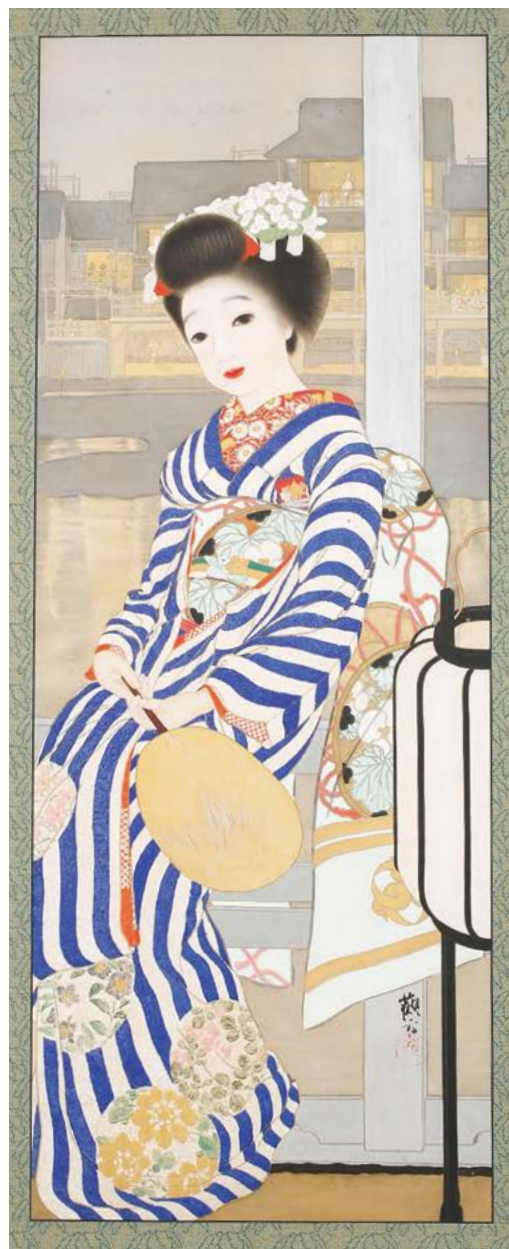
105. KAWASE, HASUI MORNING IN ONOMICHI 1940 ¥200,000

105. 川瀬巴水 尾道の朝 (36・5×24・4 cm)

昭和15年



108. YOSHIKAWA, KANPŌ MAIKO ENJOY THE EVENING COOL AT KAMO RIVER IN KYOTO (SCROLL PAINTING ON SILK) 1912~25
1894~1979, FROM KYOTO, TRAINED JAPANESE-STYLE PAINTING, WORKED NOT ONLY AS A PAINTER BUT AS A STAGE DESIGNER, WRITER AND PRINTMAKER ¥1,350,000



108. 吉川観方 加茂川舞妓夕涼図 (絹本肉筆・軸装)
京都生れ。(生没：明治27(昭和54年)) 日本画を学んだ他、版画・舞台意匠・映画の時代考証等も手がけた。(148・5×57 cm) 大正期



106. KAWASE, HASUI KIYOMIZU TEMPLE, KYOTO : COLLECTION OF SCENIC VIEWS OF JAPAN II, KANSAI EDITION 1933 ¥380,000

106. 川瀬巴水 日本風景集II 関西篇 京都清水寺 (36・3×24・1 cm)

昭和8年



107. TSUCHIYA, KŌITSU KYOTO NIJŌ CASTLE (PUBLISHED BY DOI) 1933 ¥65,000

107. 土屋光逸 京都二条城 (土井版) (36・3×16・6 cm)

昭和8年



109. 小村雪岱 春雨 (24・6×36・7cm)
昭和17年頃

109. KOMURA, SETTAI SPRING RAIN C.1942

¥200,000



110. 川瀬巴水 鳴澤之富士 (24・1×36・2cm) 昭和11年

110. KAWASE, HASUI MT. FUJI AT NARUSAWA 1936

¥200,000



111. 川瀬巴水 東海道風景選集 浜名湖 (23・9×36・3cm) 昭和6年

111. KAWASE, HASUI LAKE HAMANA : SELECTION OF VIEWS OF THE TŌKAIDŌ 1931

¥380,000



112. 川瀬巴水 芝恩賜公園 (25・8×37・9cm) 昭和12年

112. KAWASE, HASUI ONSHI PARK, SHIBA 1937

¥350,000



113. パーサ・ラム SPINNING GODDESS (49×34cm)

昭和5年

113. BERTHA LUM SPINNING GODDESS 1930

¥250,000



114. ポール・ジャクレイ ジャングルの帰り道 (39・3×30・2cm)

昭和23年

114. PAUL JACOLET RETOUR DE LA JUNGLE TONDANO : CELEBES 1948

¥150,000



115. ITŌ, SHINSUI FIREWORKS LMTD.ED.141/250 1932 ¥380,000

115. 伊東深水 花火 限定141/250 (40・8×25・5cm)

昭和7年



116. 鳥居言人 五月晴 (言人の奥さん) (18.2×12.1cm) 昭和11年
TORII, KOTONŌ BEAUTIFUL WEATHER IN MAY 1936 ¥60,000



117. HIRANO, HAKUHŌ AFTER BATH LMTD.ED.53/100 1932 ¥380,000

117. 平野白峰 湯あがり 限定53/100 (42・2×25・8cm)

昭和7年



118. OHARA, SHŌSON COCKATOO ON POMEGRANATE BRANCH 1927 ¥250,000

118. 小原祥邨 セキセイインコとザクロ (36・3×23・8cm)

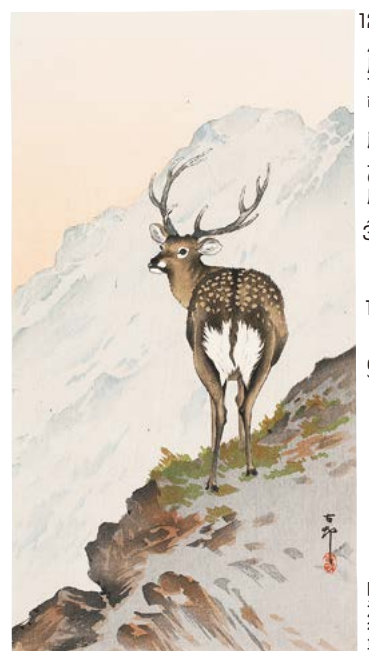
昭和2年



119. OHARA, SHŌSON GULLS ABOVE BIG WAVES 1920'S~30'S ¥100,000

119. 小原祥邨 波濤・五羽のかもめ (24・8×17cm)

昭和初期



120. OHARA, KOSON DEER ON CLIFFTOP C.1900 ¥150,000

120. 小原古邨 崖上の鹿 (34・3×18・4cm)

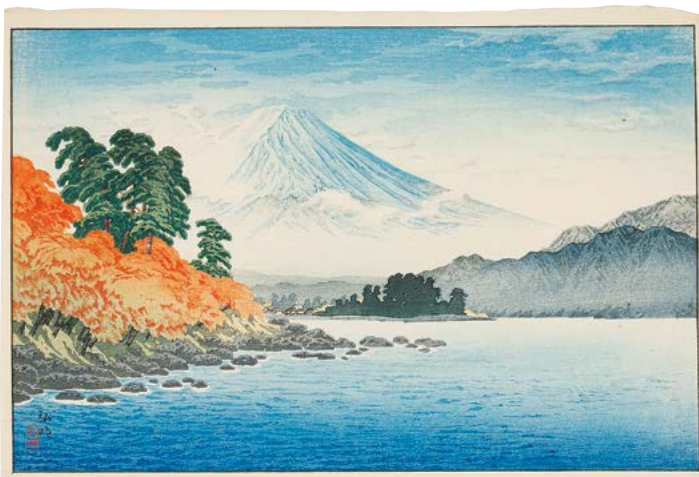
明治後期



121. 川瀬巴水 手賀沼 (千葉県) (23.9×36.2cm) 昭和5年
KAWASE, HASUI TEGA MARSH (CHIBA PREFECTURE) 1930 ¥380,000



122. 川瀬巴水 信州 松原湖 (24.1×36.5cm) 昭和16年
KAWASE, HASUI LAKE MATSUBARAKO, SHINSHŪ 1941 ¥380,000



123. 高橋弘明（松亭）川口湖 鵜の嶋（孚水画房版）（24×37cm）昭和4～7年
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) CORMORANT ISLAND, LAKE
KAWAGUCHIKO (PUBLISHED BY FUSUIGABŌ) 1929～32 ¥380,000



124. 高橋弘明（松亭）本栖湖（孚水画房版）（24×37cm）昭和4～7年
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) LAKE MOTOSUKO
(PUBLISHED BY FUSUIGABŌ) 1929～32 ¥380,000



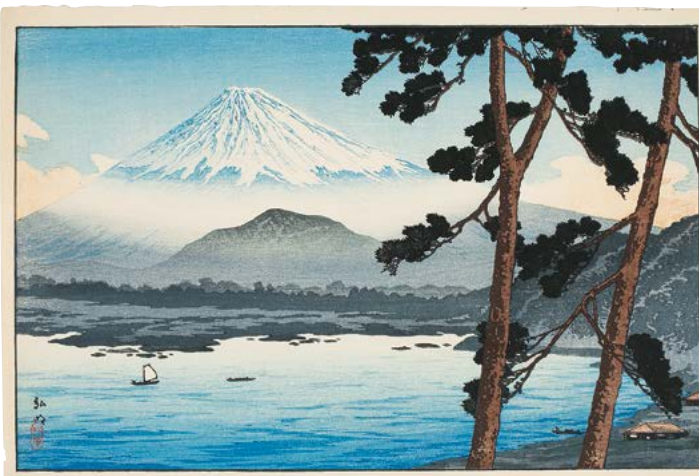
125. 小原祥邨 月下の二兎（萩）（36.1×23.9cm）昭和6年
OHARA, SHŌSON TWO WHITE RABBITS
UNDER THE MOON-BUSH CLOVER 1931 ¥280,000



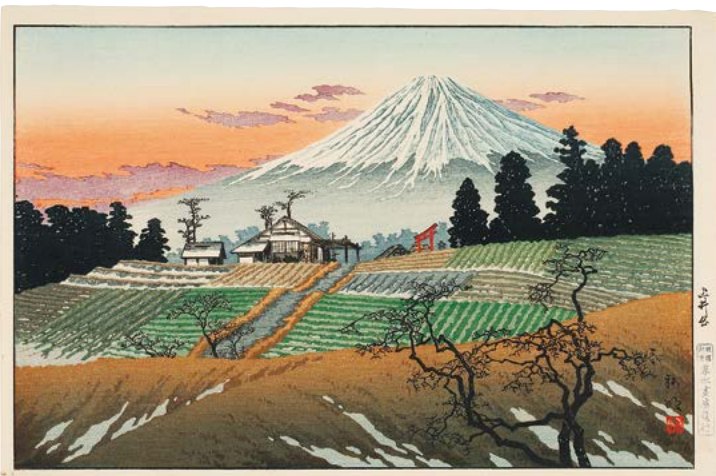
126. 小原祥邨 ひたきに寒牡丹（36.2×23.9cm）昭和初期頃
OHARA, SHŌSON CHAT AND THE WINTER-
FLOWERING PEONY 1930'S ¥280,000



127. 小原豊邨 月下の二兎（われもこう）（36.2×24cm）昭和4～6年
OHARA, HŌSON TWO WHITE RABBITS
UNDER THE MOON-BURNET 1929～31 ¥200,000



128. 高橋弘明（松亭）精進湖（孚水画房版）（24×36.9cm）昭和4～7年
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) LAKE SYŌJIKO
(PUBLISHED BY FUSUIGABŌ) 1929～32 ¥350,000



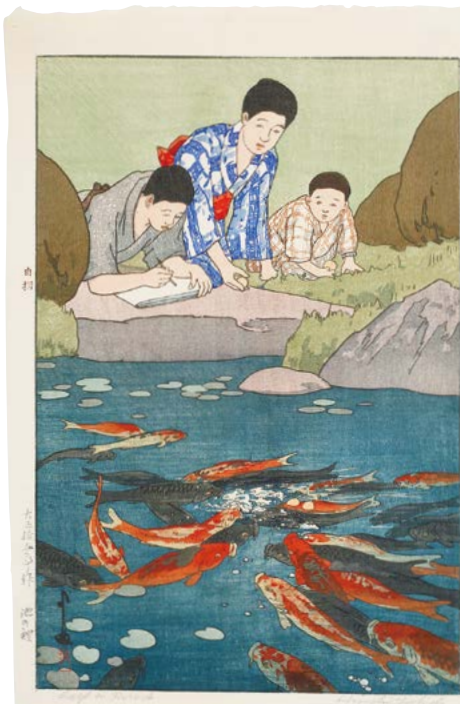
129. 高橋弘明（松亭）上井出（孚水画房版）（23.9×36.7cm）昭和4～7年
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) KAMIIDE
(PUBLISHED BY FUSUIGABŌ) 1929～32 ¥300,000



130. OHARA, SHŌSON MORNING GLORIES 1931
¥280,000

130. 小原祥邨 朝顔 (36・5×24・1cm)

昭和6年



131. YOSHIDA, HIROSHI CARP IN A POND 1926
¥180,000

131. 吉田博 池の鯉 (37×24・6cm)

大正15年



132. 高橋弘明 (松亭) 上野清水堂 (24×36.6cm)
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) KIYOMIZU TEMPLE AT UENO 1926
¥280,000

大正15年



133. YOSHIDA, HIROSHI YOSHIDA VILLAGE : TEN VIEWS OF MT. FUJI 1926
¥280,000

133. 吉田博 富士十景 吉田村 (26・2×37・1cm)
大正15年



134. YOSHIDA, HIROSHI ABUTO IN THE MORNING, INLAND SEA 1930
¥250,000

134. 吉田博 瀬戸内海 阿武兎の朝 (24・7×37・5cm)
昭和5年



135. YOSHIDA, HIROSHI A CALM DAY, INLAND SEA 1930
¥150,000

135. 吉田博 瀬戸内海 静奈る日 (24・6×37・5cm)
昭和5年

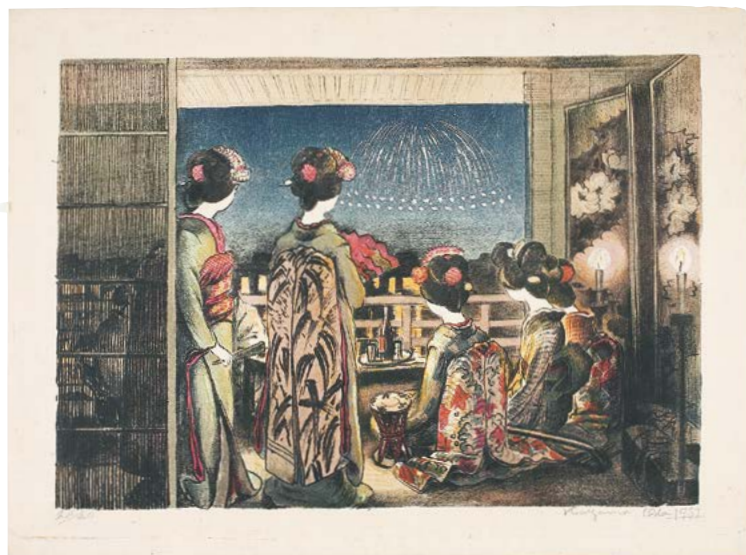


136. 高橋弘明 (松亭) 黒猫 (孚水画房版) (24.8×37.8cm)
TAKAHASHI, HIROAKI (SHŌTEI) BLACK CAT
(PUBLISHED BY FUSUIGABŌ) 1929~32
¥470,000

昭和4~7年



137. 山本鼎 プルトンヌ (木版) (37×28.5cm) 大正9年
YAMAMOTO, KANAE BRETONNE (WOODBLOCK) 1920
¥12,000,000



139. 織田一磨 加茂川の花火 (画集風景版画より) 限定20/20 (石版) 昭和6年
(31.5×44.9cm)
ODA, KAZUMA FIREWORKS AT KAMO RIVER FROM A COLLECTION OF
LANDSCAPES LMTD.ED.20/20 (LITHOGRAPH) 1931
¥550,000



140. 織田一磨 大和三笠山 (初夏) 限定14/20 ※裏面にオリジナルシール添付 (石版) (33×48.1cm) 昭和11年
ODA, KAZUMA MT. MIKASA IN YAMATO (EARLY SUMMER)
LMTD.ED.14/20 ※ORIGINAL SEAL ON THE BACK OF PRINT
(LITHOGRAPH) 1936
¥100,000



138. 石井鶴三 温泉 (18.9×28.1cm) 大正～昭和初期
ISHII, TSURUZŌ HOT SPRING 1920'S~30'S
¥60,000



141. 谷中安規 堂庵夢がたり (「書窓」31より扉絵) (10.3×12.5cm) 昭和13年
TANINAKA, YASUNORI "DŌ-AN YUMEGATARI" FROM
MAGAZINE "SHOSŌ" VOL.31 1938
¥100,000



142. 谷中安規 青春の蝶 ※一部欠損 (23.3×30cm) 昭和10年前後か
TANINAKA, YASUNORI BUTTERFLY OF ADOLESCENCE 1935? ※There is an small loss
¥1,200,000



143-①



143-②



143-③



143-④-1



143-④-2



143-④-3



143-⑤



143-⑥-1



143-⑥-2

No.143. 藤牧義夫
作品及びポスター 一括
FUJIMAKI, YOSHIO
WORKS AND POSTERS
(AS A SINGLE PACKAGE)
¥1,000,000

- ① 雪 SNOW (昭和8年/1933)
SIZE 10.3×14.5cm 木版 WOODBLOCK
- ② 川面 (工場) RIVER SURFACE (FACTORY)
(昭和8年/1933)
SIZE 9.5×12.2cm 木版 WOODBLOCK
- ③ 川岸 RIVERBANK (昭和7年/1932)
SIZE 9.3×11.9cm 木版 WOODBLOCK
- ④-1 昭和9年新版画集団 賀状集 (昭和8年)
SIZE 21.7×15.5cm
(表紙: 藤牧義夫 全22枚 50部限定 自摺木版)
NEW YEAR'S CARD COLLECTION (1933)
COVER: FUJIMAKI, YOSHIO
(COMPLETE SET OF 22 ILLUSTR., LMTD.50,
SELF-PRINTED, WOODBLOCK)
- ④-2 藤牧義夫 FUJIMAKI, YOSHIO
- ④-3 小野忠重 ONO, TADASHIGE
- ⑤ 島のざいさん (昭和8年)
SIZE 14.9×10.2cm 木版 WOODBLOCK
OLD MAN ON A ISLAND (1933)
- ⑥-1 新版画集団小品展覧会案内はがき (昭和9年)
- ⑥-2 SHIN-HANGA EXHIBITION GUIDE CARD (1934)
- ⑦ 版画アンデパンダン展ポスター デザイン: 藤牧義夫
(昭和9年6月以降)
POSTER OF SALON DES ARTISTES INDEPENDANTS
OF WOODBLOCK DESIGN BY FUJIMAKI, YOSHIO
(BEFORE 1934. JUNE)
SIZE 39.1×27.4cm 木版 WOODBLOCK
- ⑧ 造型版画展ポスター (年代不詳)
SIZE 60.3×29.5cm 木版 WOODBLOCK
WOODBLOCK PRINT EXHIBITION POSTER
(PRINTED YEAR UNKNOWN)



143-⑦



143-⑧